

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbales Cuadrados Pleya



Bienvenid@s a la Formación de Facilitadores Claves Tonales Pleyadianas

Clase 3

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbela Cuatrecasas Kiyon



4

Boomerang
Fa y Fa



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbela Cuatrecasas Kiyon

Aire
Positiva
Cardinal

Biblioteca Boomerang

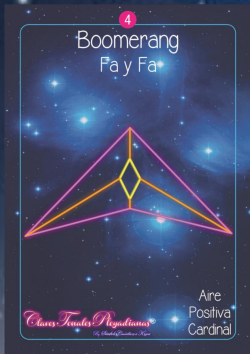
Llegamos al código número 4 llamado boomerang, cuyo código es fa y fa. Esta es la resonancia que va a vivir el paralelo dhármico del 4.

Cuenta la leyenda que la energía masculina y femenina del universo se reunieron siendo un solo corazón. Ambas resonancias se miraron, reconocieron su pulso, su propio corazón. Y, luego de adorarlo juntos, soplaron con toda su fuerza y esparcieron el gran poder electromagnético del corazón del universo. El soplo fue tan fuerte que permitió a cada sol, constelación, planeta, activarse con su misión en cada espacio donde cada entidad estaba sirviendo.

Arpa Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbales Cuadradas Pleya



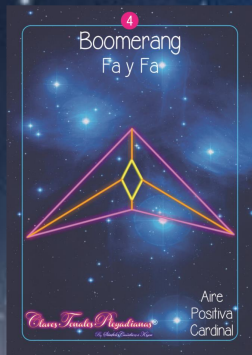
El soplido fue tan fuerte que permitió a cada sol, constelación, planeta, activarse con su misión en cada espacio donde cada entidad estaba sirviendo. El soplido también activó el corazón de cada reino, de cada dimensión espiritual, física, multidimensional, dándole la forma, moldeando su ser. Hoy todo el universo suspira y respira de amor. Y recuerdan el latido del corazón del divino femenino de la madre y del divino masculino del padre que dio a luz lo que es porque, desde ahí, se vio nacer cada átomo de vida que hoy sigue transformando dentro de sí el fa y fa.

Este código nos habla y dice: «Con la fuerza de intención que es lanzada mi energía en cualquier parte del universo es la fuerza con la cual se propagará toda la verdad y renacerá hasta el infinito. Procura que tu intención sea fuerte y pura para que, al lanzar el boomerang, la conciencia vuelva a ti multiplicada y toda esa fuerza dhármica sea el motor que te permita continuar lanzando más y más bendiciones a toda tu existencia y a toda la existencia de la cuál eres parte».

Alpha Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón Carlos Guzmán - Pleya



El soplido del divino masculino y femenino del origen hoy vive en el corazón de cada reino, especie, de cada universo solar, interoceánico, intraterreno, extraterreno. Y el espíritu de fa y fa es tan fuerte que solo aquel que se haya separado del origen puede haberlo olvidado pero, en un rincón muy profundo, el soplido vive y está aquí para ser recordado. Este número siriano nos dice: «La unión hace la fuerza y el soplido unido, hace a la eterna manifestación de amor». Este código guarda ese soplido, el espíritu femenino y masculino del universo unido para recordarnos que todo es corazón y que, con la intención con que concebimos y proyectamos algo, marcaremos el ritmo de la siembra y florecimiento. Cuando inició todo este universo, la madre cósmica unió sus dos fuerzas, femeninas y masculinas, para soplar desde su campo virginal de pureza, para que todo lo que se propagase desde allí fuera amor. Con esa misma fuerza, se ha manifestado infinitamente y con poder ilimitado, y esta biblioteca nos recuerda esto mismo. Es entender el poder de la intención, el poder de crear desde la pureza. Cuando lo que se concibe nace desde ese campo todo lo que crece es verdadero y nunca muere, es inmortal e infinito.

Arpa Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón G. Guzmán



Tiene el don de multiplicarse y expandir más luz. Por ello Jesús hablaba de la vida eterna, y nos decía: «Trabajen no por el pan de cada día, sino por el alimento que da la vida eterna». ¿Cuál es el alimento que da la vida eterna? El alimento es la pureza y la conexión con el propio espíritu. Cuando creamos desde ahí y nuestra intención es una intención pura, todo lo que crece siempre traerá grandes cosechas y grandes frutos. Y que la leyenda de cada uno de nosotros ahora cuente cómo será propagado todo lo que hoy podemos manifestar desde el soplo de vida que llevamos, todo lo infinito que somos y podemos propagar hoy hacia todo el universo sabiéndonos creadores, entendiendo que cada cosa, cada pensamiento, cada acto, cada intención, cada expresión tiene un impacto en el universo. Esto ya fue comprobado por la física cuántica.

Imaginen que todo este conocimiento se había perdido en las caídas de conciencia que hubo en la galaxia. Los seres olvidaban el soplo de vida en UNIDAD que los había gestado, habían olvidado sus raíces. Los sirianos, configuraron toda la historia en cada una de las estas bibliotecas, para que al olvidar las células el origen de todo, tuvieran un punto de conexión que les ayudara a recuperar las propias bibliotecas internas.

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón de la Cruz



Así como la madre padre del universo sopló fuerte y creó la vida, nosotros también tenemos el mismo don, podemos crear desde nuestro soplo sagrado, pero para llegar a esa realidad tenemos que ser una vasija virginal, solo desde la pureza se puede crear y contener la vida eterna. El ser humano ha caminado hasta acá usando su fuerza creadora para auto destruirse a sí mismo y destruir a la creación. Cuando el ser humano comprende que nunca más va a dañarse con el poder del fuego y tampoco va a dañar a la creación, recién allí, comienza a prepararse para vivir el fa y fa, el soplo de vida en unidad con su femenino y masculino en eterna danza de amor.



Alpha Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbely Cuadras y Kiyon



4

Boomerang
Fa y Fa



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbely Cuadras y Kiyon

Aire
Positiva
Cardinal

FICHA TÉCNICA

Clave: FA y FA

¿Cómo se activa?

Dibujo líneas violetas, naranjas y el rombo del medio

Elemento: Aire

Polaridad: Positiva

Modalidad: Cardinal

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbela Cuadras y Kyoa



4

Boomerang
Fa y Fa



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbela Cuadras y Kyoa

Aire
Positiva
Cardinal

FICHA TÉCNICA

¿Qué energía trabaja?

Este código le envía a las células la energía del soplo de vida femenino y masculino unidos.

Esto es la danza de la vida que nos recuerda la misión de unir nuestras polaridades internas y permitir que trabajen juntas.

Da la fuerza para activar el poder de la intención y la acción del rezo. Le recuerda a las células el poder que tienen para crear su realidad.

Alpha Mosa

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbely Cuatrecasas Kiyon



4

Boomerang
Fa y Fa



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbely Cuatrecasas Kiyon

Aire
Positiva
Cardinal

Significado en las cartas

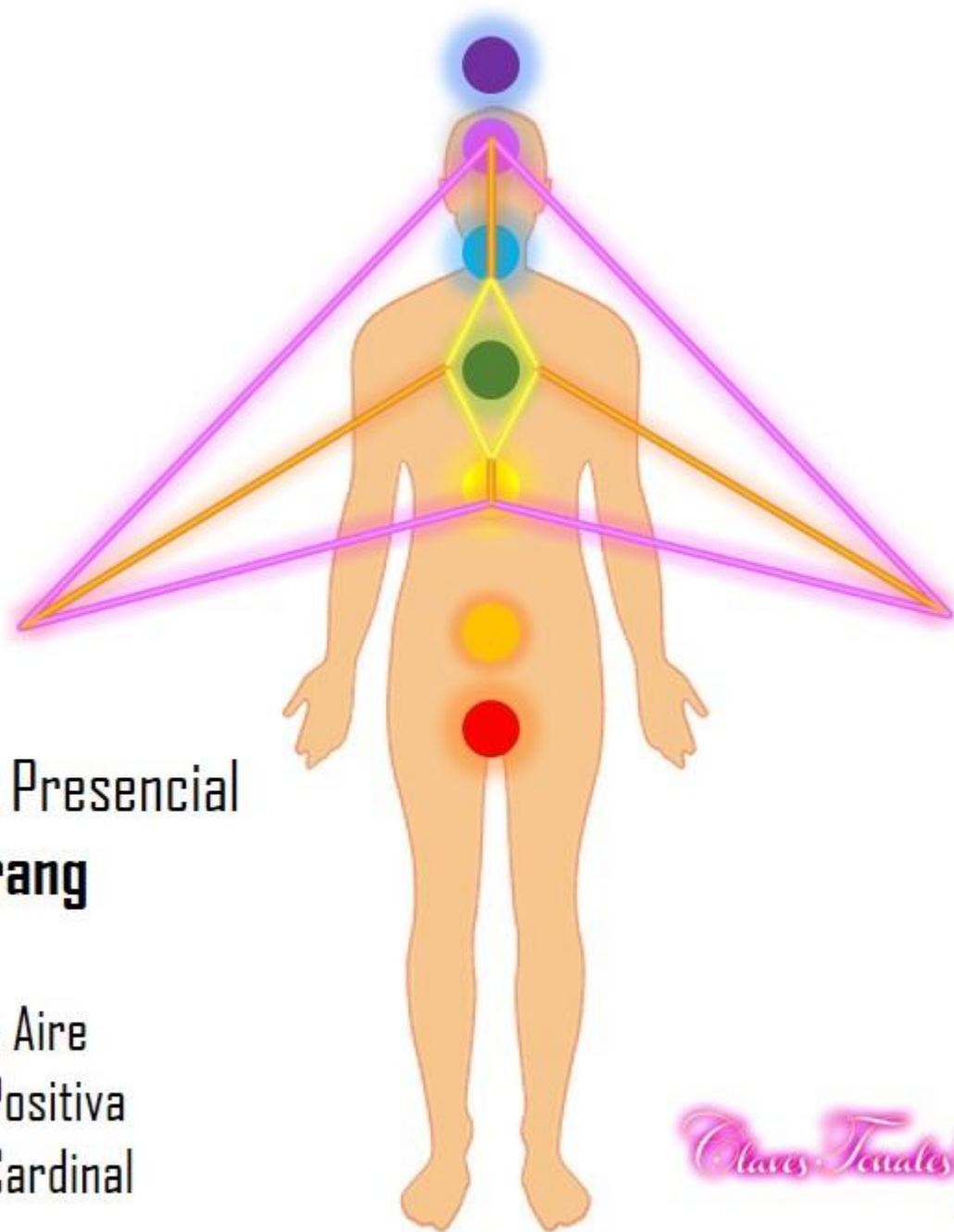
Esta carta le recuerda a la persona que debe unir sus dos polaridades internas y ponerlas a trabajar en unidad por un mismo fin.

Le dice al consultante que es tiempo de encender su fuerza de vida interior, su soplo, y comenzar a expresar en palabras lo que siente y quiere.

Es importante que tome conciencia de la fuerza con que se concibe un pedido, rezo, intención o búsqueda. Porque con la fuerza que se siembra el rezo será la fuerza con la que la vida traerá hacia nosotros la respuesta.

La carta nos dice que siempre y cuando nuestra intención sea pura, habrán florecimientos puros y duraderos.

Arpita Maa



Aplicación Nulo Presencial
Boomerang

Elemento: Aire
Polaridad: Positiva
Modalidad: Cardinal



Tablere Column



Aplicación Nulo Distancia
Boomerang

Elemento: Aire
Polaridad: Positiva
Modalidad: Cardinal

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbela Cuatrecasas Noya



5

Rayo Cósmico
de la Conciencia
Rox



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbela Cuatrecasas Noya

Aire
Positiva
Cardinal

Biblioteca Rayo Cósmico de la conciencia

El 5 es el rayo cósmico de la conciencia. Su código o espíritu es Rox. Aquí encontramos una biblioteca que nos habla de la hermandad y la confederación del cisne que habita en dimensiones de la universus. Es importante reconocer que el anclaje a tierra de esta energía está representado en este animal, pero que es un estado dimensional de la gran conciencia de pureza que habita en el cuerpo de luz del femenino cósmico. La conciencia del cisne es una cualidad del gran campo de ese femenino. Es el estado de su pureza.

Las tres líneas del código representan tres cabezas y cuerpos de cisnes. Son las tres consciencias regentes de la santa trinidad que son: padre, madre, hijo o nacimiento que surge de la creación virginal entre el femenino y masculino.

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón Carlos Rodríguez



Los cuatro soles presentes en el código marcan regiones específicas de la galaxia en donde residen ellos, los cisnes, y desde donde direccionan sus energías. También representan los cuatro soles desde donde viaja la información a la Tierra, que son cuatro soles de pléyades y son: Maia, Merope, Alcione y Electra. En resumen, la energía viaja desde la galaxia donde habita esta conciencia, pasa por nuestra galaxia por esos cuatro soles en pléyades y luego llega hasta aquí. La razón por la cual pasa por pléyades es porque ese lugar tiene la matriz de pureza para ser recipiente de luz de la energía del cisne. Es parte del recorrido que hace la energía para llegar hacia otra matriz.

Padre, madre e hijo cisne son los tres caminos para consolidar el Cristo en la materia, lo que significa tener primero una matriz de pureza en el femenino que va a concebir, gestar y dar a luz la vida. Luego, se precisa de un masculino virgen que va a inseminar al femenino y abrir los planos internos de su luz para la concepción. Y finalmente, gracias a todo el proceso de pureza de ambos, puede consolidarse una vida crística, el hijo. Esto fue lo que consolidaron como experiencia María y José, padres de Jesús en la tierra.

Angela Maia

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón de la Cruz



La conciencia del cisne es la matriz blanca de pureza, de virginidad. Todo lo que está atravesado por la conciencia del cisne es bautizado con un bálsamo de extrema pureza, santificando todo lo que fue creado desde la desunión. La cabeza del cisne, en su santa trinidad, nos bendice como un rayo cósmico de la conciencia superior que esta energía representa en el universo y la galaxia. Y todo lo que representa el cisne en el universo se guardó en este código para recordarnos los niveles de la energía que forman parte del gran cuerpo de la Madre Cósmica. Este estado de la energía se materializa en la tierra a través del animal, pero es un estado dimensional en los planos donde existe. Esta hermandad es un reino blanco que viste de un manto, el manto de María, el manto del femenino cósmico y su pureza está siendo guardianada por esta conciencia del cisne para fisicalizar el Cristo en la Tierra. A través de sus cuellos largos observamos la garganta universal que puede atravesar esta energía, solo desde la extrema pureza se puede atravesarlo todo. Su cuello es un camino blanco de pureza y sensibilidad. Los tres cisnes que están en este código representados en tres rayos —padre, madre e hijo— nos indican el viaje a las altas esferas espirituales para reconocer la luz de Cristo en esencia.

Arpa Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón Carlos Guzmán Ríos



Sus picos largos anaranjados nos guían hacia esa divina consciencia y sexualidad sagrada desde donde se gesta la vida eterna. Los rayos blancos son traídos desde las pléyades y nos ayudan a despertar el manto blanco que nos recubre de la pureza del origen. Este número siriano habla de la sagrada familia como base angular para la consolidación del Cristo interno. Es la familia interna que llevamos y la capacidad de unir nuestras tres fuerzas: padre, madre y creación o hijo que nace o se manifiesta de la pureza de esta fusión: masculina y femenina, que dan lugar a una tercera. El cisne atraviesa las aguas, a veces no cristalinas, pero tiene la garganta universal para atravesar todo en las dimensiones. Su canto es escuchado en todo el universo. Por ello, este número siriano nos habla de la capacidad de ser pureza, aun transitando aguas que no son cristalinas, pero que se tornan bellas por la gracia y espíritu del cisne. La hermandad Rox. El cisne rompe el silencio una última vez en toda su existencia: cuando ya sabe que va a morir. Entonces, regala esa resonancia al universo. Este ritual mágico se conoce como el canto del cisne. El número dhármico nos habla de la capacidad de conectar con la verdadera pureza, permitir que este estado de la energía universal penetre nuestras células. La biblioteca nos habla de la capacidad de transmitir con nuestra presencia cisne, rayos de luz que quedan sembrados en la rejilla del planeta Tierra.

Alpha Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón G. Guzmán - México



Nos habla de la capacidad de transformar con la propia resonancia en tiempo presente, que se emana de una forma muy elegante y particularmente especial, como el canto del cisne. Este número dhármico nos lleva a ver cómo un ser tan bello y elegante a veces puede transitar las aguas pantanosas u oscuras sin perder esa hermosura y elegancia. Es como el loto, que crece en el fango. Y el cisne representa la transformación. Es el fénix blanco del agua.



Alpha Mosa

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbels Cuadrados y Rayos



5

Rayo Cósmico
de la Conciencia
Rox



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbels Cuadrados y Rayos

Aire
Positiva
Cardinal

FICHA TÉCNICA

Clave: ROX

¿Cómo se activa?

Dibujo líneas doradas y los 4 puntitos

Elemento: Aire

Polaridad: Positiva

Modalidad: Cardinal

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbely Cuatrecasas Noya



5

Rayo Cósmico
de la Conciencia
Rox



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbely Cuatrecasas Noya

Aire
Positiva
Cardinal

FICHA TÉCNICA

¿Qué energía trabaja?

Esta clave trabaja en activar primero la pureza del femenino interno, en imagen y semejanza con el femenino cósmico.

Luego, trabaja en activar la conciencia trina: Padre, Madre e hijo. El hijo es el fruto de la unión del femenino y masculino.

Este código santifica todo lo que ha quedado en desunión dentro de los registros que se estén trabajando.

Ayuda a que los registros vuelvan a vibrar en unidad.

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbels Cuadrados a Nyon



5

Rayo Cósmico
de la Conciencia
Rox



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbels Cuadrados a Nyon

Aire
Positiva
Cardinal

Significado en las cartas

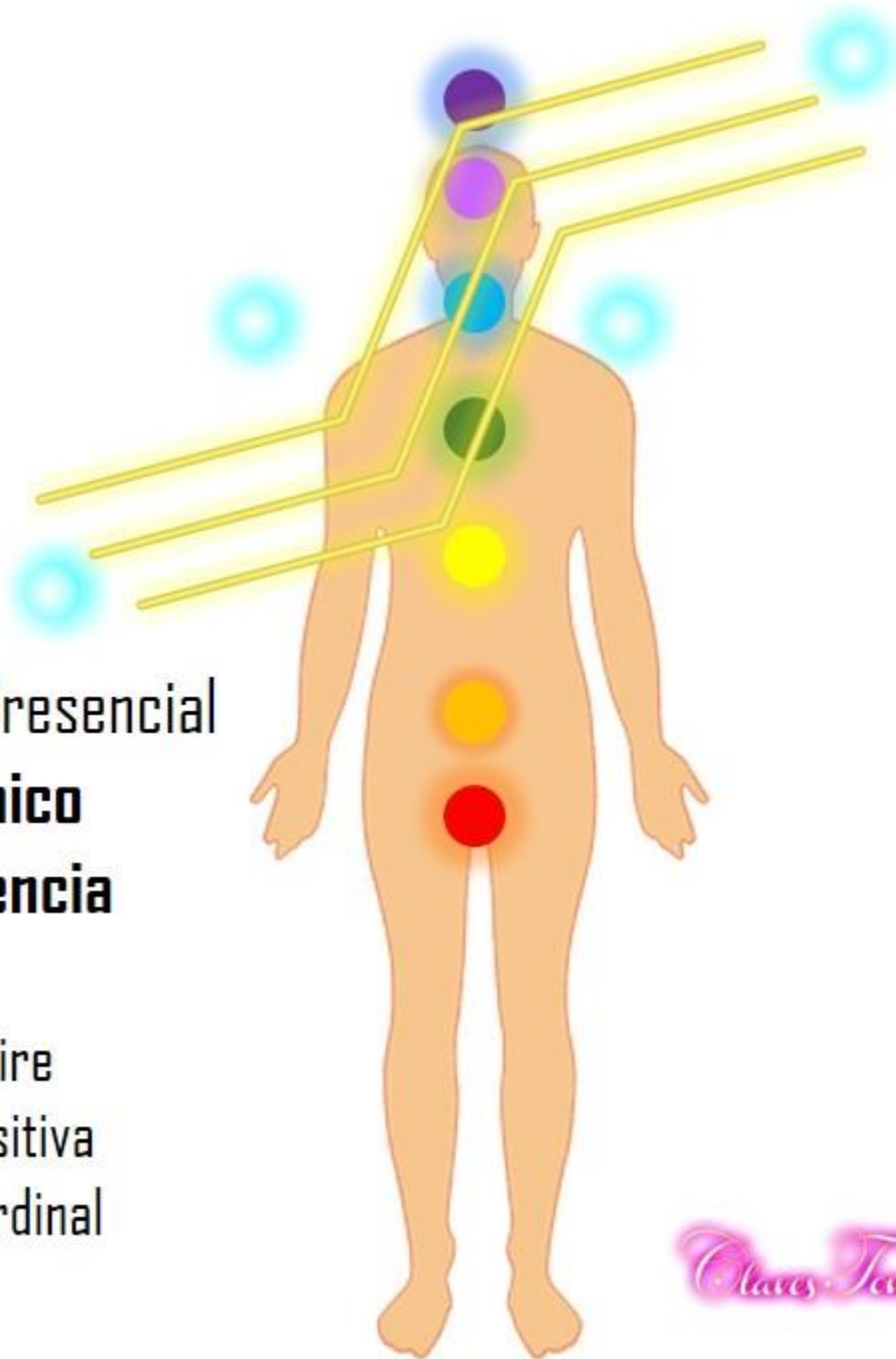
Esta carta llega para recordar al consultante que se puede transitar cualquier proceso con la conciencia del cisne que nos recuerda nunca perder la belleza, pureza y la magia. No importa lo que estemos viviendo, siempre se puede transitar, aún el cuerpo del dolor, con elegancia y altura.

La carta nos augura entradas de luz a nuestra conciencia para iluminar aquellos aspectos que necesitan clarificarse dentro de nuestro camino. Nos invita a trabajar en la conciencia trina de la creación: Padre, Madre e hijo. Crear desde la pureza de nuestro femenino y masculino interior para dar a luz (el hijo) una manifestación que perdurará en el tiempo y será verdadera.

Alpha Moon

Aplicación Nulo Presencial
Rayo cósmico
De la conciencia

Elemento: Aire
Polaridad: Positiva
Modalidad: Cardinal



Tablere Column



Aplicación Nulo Distancia

Rayo cósmico
De la conciencia

Elemento: Aire

Polaridad: Positiva

Modalidad: Cardinal

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simbela Cuatrecasas Kyoa



6

Asimilación del Perdón Lo Rim



Claves Tonales Pleyadianas®
Dr. Simbela Cuatrecasas Kyoa

Tierra
Positiva
Fija

Biblioteca Asimilación del Perdón

Con esta biblioteca vamos a asimilar lo que verdaderamente es el perdón. Desde las esferas celestiales, no existe esta energía, puesto que para los seres que pueden ver el plano completo de una situación, nunca hay nada que perdonar. Si un padre sabe que su hijo se lastimó a sí mismo porque desconoce del uso de su propio fuego y es consciente de esto, es imposible que éste luego tenga que perdonarle algo al hijo. El perdón surge en el planeta tierra como energía de resolución a algún conflicto en donde alguien daña o lastima a otra persona, entonces surge el tener que pedir perdón por el acto realizado. Es una regla creada por nosotros mismos como una forma de decirle al otro “lo siento” o “comprendí lo mal que he utilizado mi poder creador y por ello mismo te pido perdón”..

Arpa Moa

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón de la Cruz



Si el perdón nace de un sentir profundo en donde la persona conecta verdaderamente con la raíz de sus actos y puede verse a sí mismo dañándose a sí mismo, a otra persona o la creación, recién allí se materializa el orden para que el efecto de dicha energía se armonice en el otro.

Dios no tiene que perdonarnos de nada, Él sabe por qué actuamos como actuamos porque puede ver la totalidad de los que somos, con nuestra luz y nuestra sombra. Al vernos así, es consciente de todo y entonces sabe desde qué lugar nace todo lo que creamos, por esto, tiene una mirada de misericordia, es decir, no somos juzgados por nuestros actos, somos igualmente amados como cualquier otro miembro de la creación. Esta biblioteca nos habla del movimiento previo que hay que realizar para evocar el perdón en nuestras vidas, entendiendo que el perdón es una energía donde al único que debe recibir el perdón es uno mismo, es decir, uno perdonarse a uno mismo en comprensión del uso desmedido del propio fuego. La energía que hay que evocar aquí es la redención. Si mi ego se rinde y permito que pase al frente mi verdadero ser me fundiré a la total entrega del orden divino. Entonces, comienzo a observarme en mis propios actos y creaciones, y como puedo ser consciente desde la ignorancia con que pude haber hecho lo que hice, me perdono a mí mismo por mi falta de conocimiento.

Simón de la Cruz

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón Carlos Rodríguez Riquelme



En definitiva, lo que llamamos perdón es un momento de claridad en donde soy consciente desde la herida desde la cuál he creado una herida a otro ser. Abrazar esa parte de uno mismo que ignoraba una realidad es lo que llamamos el perdón. Es el viaje siempre es hacia el corazón. Desde las esferas celestiales, no hay nada que perdonar. En cambio, hay partes de la conciencia que hay que ordenar, que quedaron desintegradas por la falta de aceptación o por la falta de mirada desde el corazón. No siempre podemos ver desde el corazón, puesto que miramos desde nuestras carencias internas. Cuando el ego se rinde y nace el verdadero ser, jamás tendremos que perdonar a nadie, puesto que no crearemos situaciones que nos fragmenten porque, sencillamente, no las contemplaremos o las viviremos desde nuestra carencia interior. Entonces, nunca habrá nada que perdonar. LoRim es el estado de silencio desde donde se contempla todo lo que es, es el nombre del estado de silencio con que contempla el universo y la creación. Es la resonancia. Recuerden que esto es resonancia. Es LoRim. Es lo que más se acerca a esa resonancia. Es su estado de no juicio. Lorim se remite a solo ver y ser ese silencio. Lo Rim es ese silencio.

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón Carlos Guzmán - Koyan



Nuestros actos no están siendo juzgados por el universo ahora. Solo son contemplados sin decir: «Qué bien» o «Qué mal». No admite juicio ni positivo ni negativo. Lo que sí sabe muy bien es este estado de contemplación, llamado Lo Rim, es eso mismo. Eso sí sabe. La creación nos observa. Sabe que somos nosotros quienes estamos creando lo que nos pasa en la vida, pero no lo juzgan ni por bueno ni por malo. El viaje de LoRim es el que alcanzaron los grandes maestros tibetanos por ejemplo. Ellos entraban en un espacio de tan profunda contemplación que ni siquiera ese estado podía ser contemplado. Solo se podía ser y encarnar ese vacío. El viaje de LoRim es el viaje hacia el corazón y su santa manifestación neutral de amor incondicional, sin juzgar lo bueno por bueno o lo que consideramos aquí en la Tierra malo por malo. Este número siriano nos habla de todo ello. Su gran poder incide allí, en la redención, en la entrega, en el ordenamiento de todo lo que no se pudo discernir en el momento presente. Y nos ayuda a producir la contemplación aquí y ahora. La persona con número dhármico número 6 tendrá que aprender todo esto, a contemplar desde el vacío, sacar los juicios, a escuchar su mente desde el observador y poder discernir con claridad.

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simbela Cuatrecasas Kyoan



6

Asimilación del Perdón Lo Rim



Claves Tonales Pleyadianas®
Dr. Simbela Cuatrecasas Kyoan

Tierra
Positiva
Fija

FICHA TÉCNICA

Clave: LO RIM

¿Cómo se activa?

Dibujo línea dorada, luego sigo por la naranja y finalmente dibujo el corazón del medio

Elemento: Tierra

Polaridad: Positiva

Modalidad: Fija

Alpha Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón de la Cruz y Kyo



6

Asimilación del Perdón Lo Rim



Claves Tonales Pleyadianas®
Dr. Simón de la Cruz y Kyo

Tierra
Positiva
Fija

FICHA TÉCNICA

¿Qué energía trabaja?

Esta clave trabaja en ayudar a dar perspectiva para la resolución de algún conflicto en donde hayan quedado enojos, falta de comunicación o entendimiento.

Cuando se toma perspectiva desde lo alto nunca hay nada que perdonar. Solo se trata de ordenar las emociones comprendiendo la raíz de lo que nos haya sucedido.

Esta clave trabaja la entrega y redención para poder abrazar la herida desde un espacio sincero y de paz. Sin juzgar a nadie por lo que haya hecho, comprendiendo que todo es parte de un campo de aprendizaje.

Alpha Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simbela Cuatrecasas Kyoa



6

Asimilación del Perdón Lo Rim



Claves Tonales Pleyadianas®
Dr. Simbela Cuatrecasas Kyoa

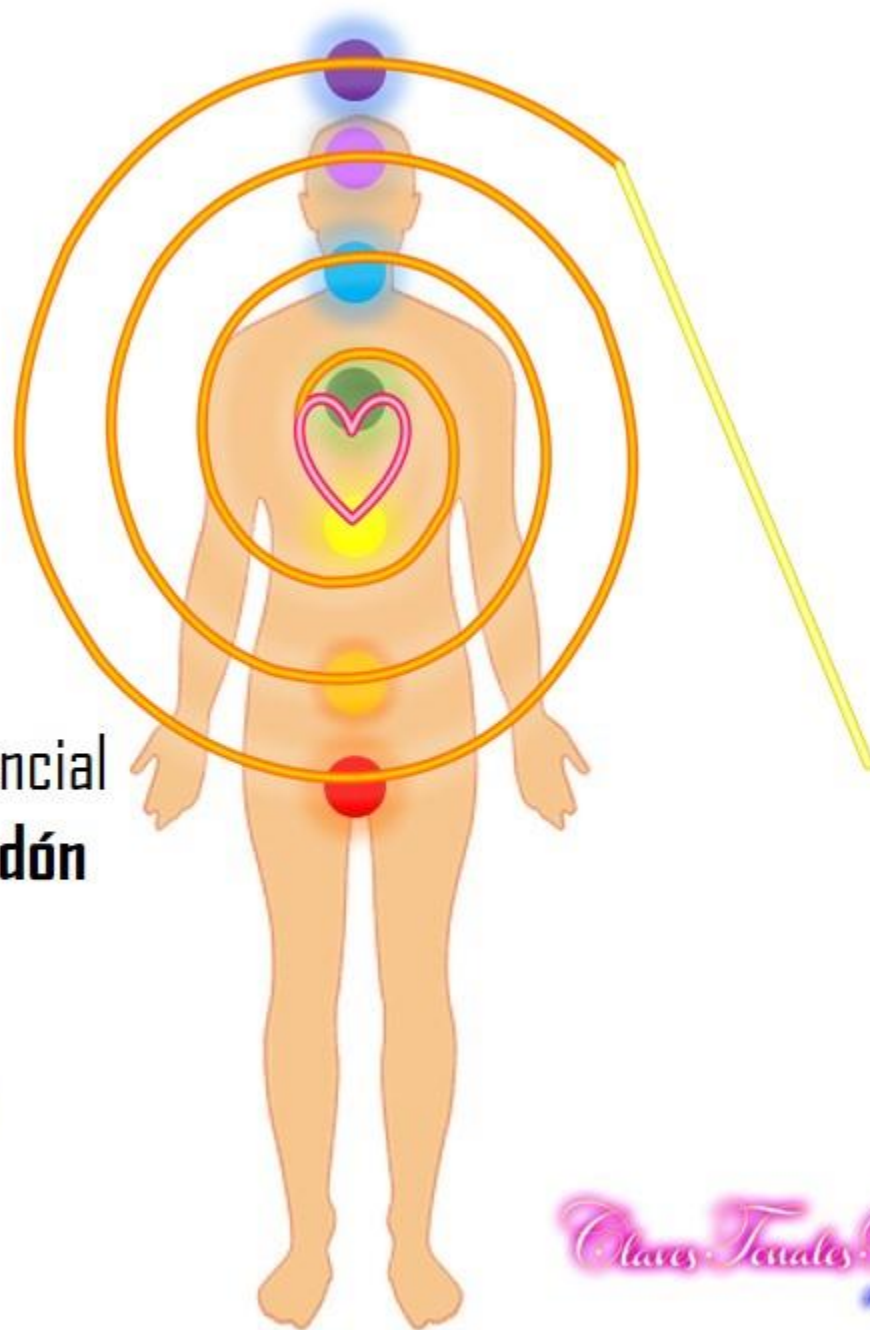
Tierra
Positiva
Fija

Significado en las cartas

Esta carta nos habla de poder tomar una perspectiva diferente a los conflictos de la vida diaria o de algún conflicto en particular que se esté atravesando.

Desde la perspectiva de la creación no hay nada que perdonar, puesto que cuando se tiene la visión completa desde arriba, si alguien hace algo que está fuera de lugar es por el propio conflicto o incapacidad que la persona guarda con ella misma. Nadie puede herirte. La carta nos habla de poder rendirnos y entregarnos a comprender más ampliamente lo que nos pasa, sin juicio alguno hacia nosotros mismos u otros. Nos habla de aprender a no juzgar por bueno o malo, entender que todo se presenta como tiene que ser. Asimilar esto nos ayuda a vivir en una constante espiral evolutiva en donde siempre somos conscientes de quienes somos.

Dr. Simbela



Aplicación Nulo Presencial
Asimilación del Perdón

Elemento: Tierra
Polaridad: Positiva
Modalidad: Fija

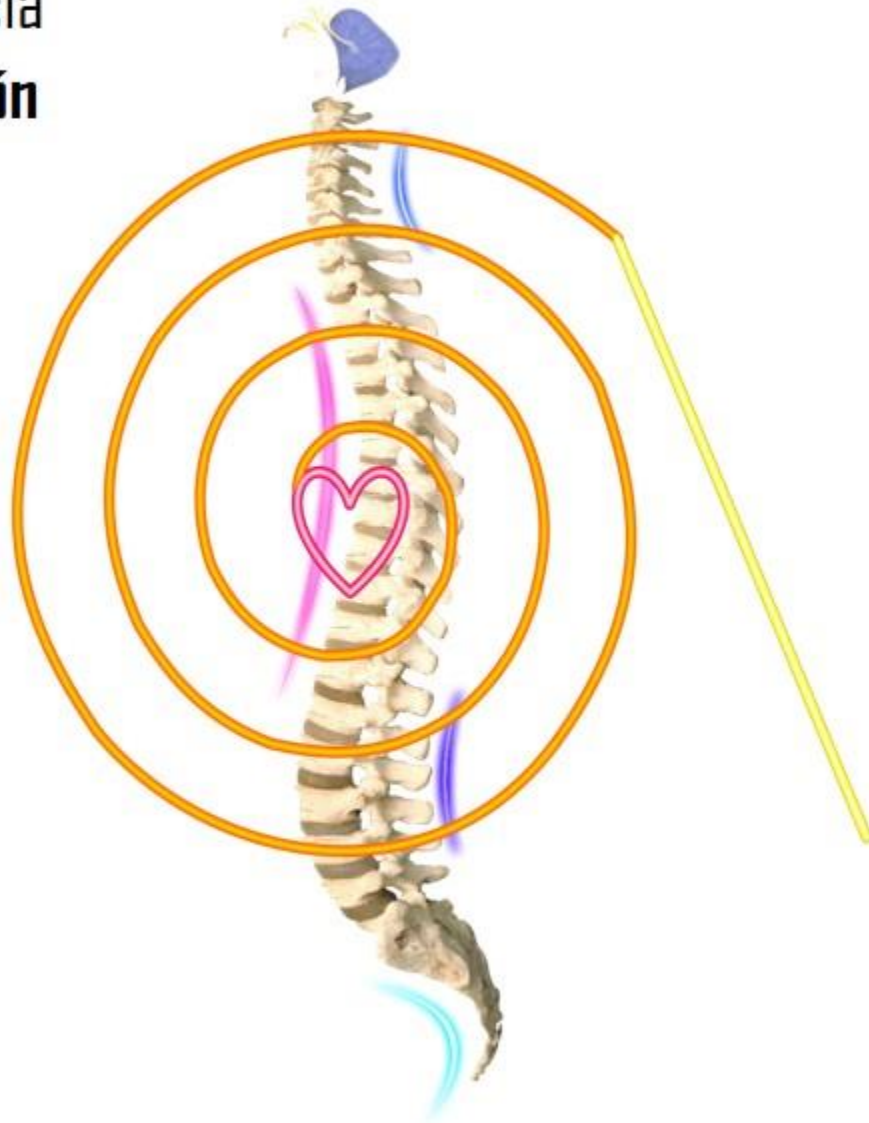
Claves Totales Plegaditas®
Dr. Andrés Barrantes Moya



Tablero Columna

Aplicación Nulo Distancia
Asimilación del Perdón

Elemento: Tierra
Polaridad: Positiva
Modalidad: Fija



Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbely Cuadrasa Kiyon



7

Limpieza Masculina

Ki-Li



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbely Cuadrasa Kiyon

Fuego
Negativa
Cardinal

Biblioteca Limpieza masculina

Llegamos al código número 7 y su gran biblioteca. Aquí se ha guardado el registro de la energía diamantina del origen. Los planetas más antiguos del universo, los primeros en nacer llevaban en su configuración, en su centro, un diamante. Si observan este código tiene tres rombos, en 3D son octaedros, que forman una hélice de ADN. Porque hace alusión al origen diamantino del ADN en el universo. Cuando conecto para recibir la información de esta biblioteca número 7, me muestran cadenas de ADN gestándose, me muestran ríos de diamantes, cada uno formado de estos octaedros, que son los rombos, uno pegado al otro, formando una cadena de ADN y en movimiento.

Alpha Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón Carlos Rodríguez Pizarro



Este código nos está mostrando solo un fragmento de ese ADN, es como si a través del código pudiéramos ver solo una fotografía de la estructura. Entonces, esta biblioteca nos habla del movimiento del ADN diamante. Ahora bien, qué función tiene la energía diamantina en el universo y en la tierra. La conciencia diamantina es la que gestó dentro su vientre la Gran Madre Cósmica, es la fuerza de proyección y transparencia de su luz. Es su propia energía masculina. Es la energía de la creación. Se usa la conciencia diamantina de pureza para crear y representa todo el movimiento energético que hace el divino masculino del cuerpo de la creación para inseminar de luz la concepción, gestación y nacimiento de la energía. En la imagen que tengo cuando recibo sobre esta energía me van mostrando diamantes que nacen de los planos internos de la luz y cómo estos diamantes van cambiando, permitiendo que lo que se está creando lleve el sentido del origen y la pureza de la gran mente madre creadora de este universo. Van cambiando, se hacen grandes, chiquitos, y se mueven y danzan.

Alpha Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón Carlos Cuatrecasas Pizarro



El masculino, padre cósmico, potencia la fuerza creadora de la madre, entonces es su fuerza masculina diamantina la que brinda seguridad y sostén en cada creación. El nombre que lleva este código “limpieza masculina” tiene que ver precisamente con que la biblioteca lo que hace es recordarnos la pureza inmaculada del padre cósmico para potenciar el plano interno de luz de la madre cósmica, entonces, al recordar todo esto, la energía masculina interna que todos usamos para la creación tiene que limpiarse, puesto que, desde nuestra caída de conciencia hemos creado y manifestado impurezas desde nuestra energía masculina. La energía masculina eléctrica, tanto en el hombre como en la mujer, es la que tiene el poder de manifestar, como lo muestra el arquetipo 1 del tarot egipcio, el mago. Él tiene todo dentro de sí para poder manifestar. Esta resonancia del número dhármico 7 nos recuerda la energía diamantina en las creaciones, en las manifestaciones, y es la consciencia del ADN diamante que está usando la madre del universo para crear.



Alpha Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón G. Guzmán



De hecho, están los planetas fósiles, que fueron los primeros planetas que se descubrieron, que existieron en el universo temprano, y que eran planetas en donde internamente sus núcleos eran de diamante. Esta manifestación fue la del origen. El origen es diamantino. El agua diamantina en la Tierra recuerda ese origen. Y el movimiento de esta espiral diamantina del ADN se llama Ki Li, porque es el soplo de vida que el masculino insemina en la cueva de la creación de la madre. El soplo que nace del ADN es una manifestación de vida que la da el masculino a la Diosa Madre y va haciendo un movimiento que despliega susurros y recuerdan a toda la existencia la conciencia de luz del origen de todo. Por eso, el dharma del 7 nos trae la información diamantina del origen y el trabajo de la persona con este número dhármico será recordar la pureza masculina de la creación en sí misma. Es la pureza con la que la madre dio a luz las primeras expresiones de sí. La persona con este número deberá transformarse en ese soplo y ADN de vida para sí misma y su entorno. Llenando de vitalidad los espacios que habita y es habitado por ella, inseminando con luz y potenciando los planos en donde quiera que esté.

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón Carlos Cuatrecasas Riquelme



¿Vieron cuando se dice que una persona es un diamante en bruto? La conciencia diamantina lleva dentro de sí la impronta del pulido y auto regeneración. Es un estado de la energía que puede transformarlo todo, el movimiento de sus diamantes va puliendo los espacios y potenciando sus ángulos internos. Este 7 nos habla de la forma original de ese diamante en bruto y el poder de la transformación que la energía primitiva diamantina tiene en sus códigos de ADN. Todo el movimiento de la expansión es el que va dándole el pulido, el refinamiento, que es esto, la limpieza que hace el masculino con el poder de potenciar los planos internos de luz. Es la capacidad de refinarse a sí misma como el diamante. El diamante en la Tierra, la estructura geométrica con base 8 que conocemos comúnmente, es la que permite que la luz atraviese y refracte más. Es como si ahora toda esta estructura geométrica bruta del origen se tuviera que reactivar en nosotros para desde ahí, desde esa raíz, ir hacia este pulido y refinamiento. Y en este código veo una gran aura diamante y veo un toroide diamante elevarse. Son hilos en ese toroide que llevan toda esta configuración diamantina. Es el Cristo renacido. Esta es la resonancia, el número dhármico 7, que nos va a permitir también desplegar nuestras alas de fuego. Y ahí, en ese sol rojo, está la raíz. Tomar la raíz diamante del origen. Por eso, el código, tiene debajo de todo, una raíz, el sol rojo, porque nos habla del soplo de vida que emana constantemente una estrella, en donde su base es precisamente esa: Ser aliento de vida para las demás presencias del tejido espacio temporal.

Arpa Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbales Cuadradas Kiyon



7

Limpieza Masculina

Ki-Li



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbales Cuadradas Kiyon

Fuego
Negativa
Cardinal

FICHA TÉCNICA

Clave: KI-LI

¿Cómo se activa?

Dibujo las líneas celestes, la línea dorada y el puntito rojo.

Elemento: Fuego

Polaridad: Positiva

Modalidad: Cardinal

Fe de erratas:

En el mazo hay un error. La carta es positiva

Alpha Moon

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbales Cuadradas Kiyon



7

Limpieza Masculina

Ki-Li



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbales Cuadradas Kiyon

Fuego
Negativa
Cardinal

FICHA TÉCNICA

¿Qué energía trabaja?

Este código enciende la energía diamantina del origen en el ADN. Pone en movimiento esta conciencia diamante en nuestras células.

Activa la transparencia de la luz masculina del universo. Brinda la fuerza masculina para potenciar cualquier creación.

Produce una limpieza en cómo se concibe desde el masculino esta fuerza creadora, activando el buen uso del fuego de la creación.

Alpha Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbely Cuautlaxaco Reyes



7

Limpieza Masculina

Ki-Li



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbely Cuautlaxaco Reyes

Fuego
Negativa
Cardinal

Significado en las cartas

Esta carta nos dice que es momento de conectar con la fuerza del padre cósmico, aquella que potencia la fuerza creativa de nuestro femenino interior y aquella que nos brinda seguridad y sostén. Nos recomienda ser conscientes de la pureza de nuestra energía masculina para la creación. La energía masculina, en el hombre y en la mujer, es la que tiene el poder de manifestar. Esta carta nos habla de activar el poder del mago, aquel que representa la primera energía manifestada de la creación.

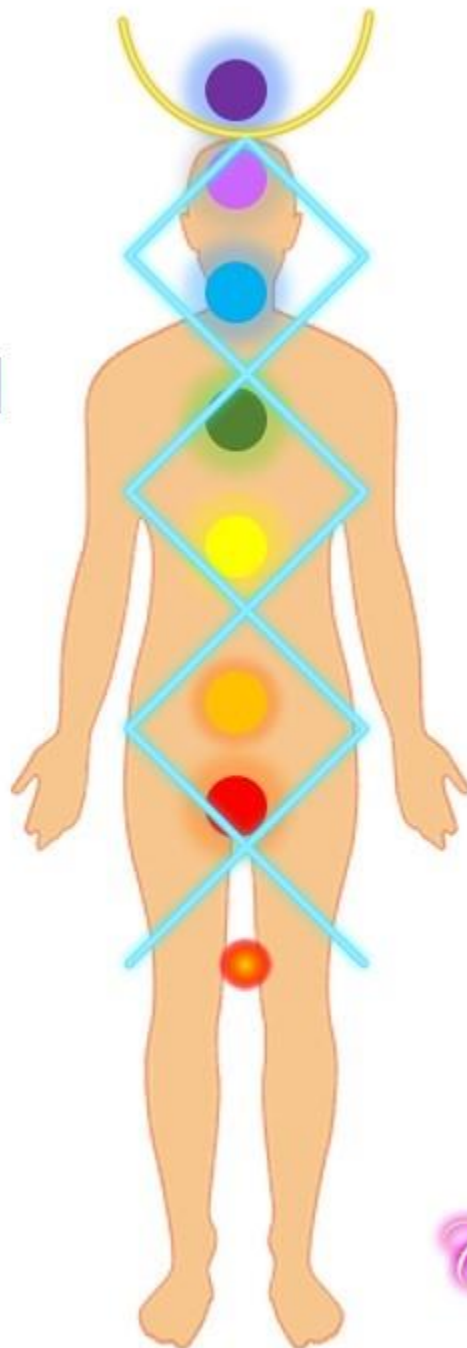
“Desde tu sagrado masculino pulsa con fuerza tu soplo de vida para inseminal de luz tu existencia”

Arpita Mea

Aplicación Nulo Presencial

Limpieza Masculina

Elemento: Fuego
Polaridad: Positiva
Modalidad: Cardinal



Tablero Columna

Aplicación Nulo Distancia
Limpieza Masculina

Elemento: Fuego
Polaridad: **Positiva**
Modalidad: Cardinal



Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simbela Cuatrecasas Reyes



8

Limpieza Femenina Lo-Se



Claves Tonales Pleyadianas®
Dr. Simbela Cuatrecasas Reyes

Fuego
Negativa
Cardinal

Biblioteca Limpieza Femenina

Ingresamos a la biblioteca número 8 que se llama limpieza femenina y su código es Lo Se. Así como en el código anterior, número 7, vimos la fuerza masculina del soplo de vida, en este código encontraremos la característica del soplo de vida de la matriz del femenino cósmico en la universus. Esta biblioteca nos muestra la capacidad de auto limpieza y regeneración que el cuerpo de la gran madre tiene en su campo magnético, su matriz. Para comprender esto tomaremos como ejemplo lo que ocurre en el útero de una mujer cuando comienza a gestar un hijo. Se produce la inseminación, el soplo de vida masculino ingresa a su cueva, código 7 energía diamantina, y luego, el útero de la mujer comienza a gestar la vida.

Arpa Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón de la Cruz



Su útero va teniendo cambios, se va estirando poco a poco para ir conteniendo la vida que crece y crece dentro de su interior, hasta que esta existencia nace en la tierra y luego el útero de la mujer tiene que volver a tomar la forma original. Todo este proceso involucra un ciclo en donde la matriz tiene la capacidad de cambio y un gran estiramiento muscular. Está claro que esa capacidad de auto regeneración viene codificada en el diseño divino que ya tiene inscrita la matriz, a imagen y semejanza de la diosa en la universus, que es el femenino cósmico. La geometría horizontal de este código nos muestra la capacidad y los tiempos de expansión y de contracción del cuerpo del femenino. Aquí queda manifiesta toda su horizontalidad y capacidad de adaptación para la gestación de una nueva vida. En estas dos bibliotecas, la 7 y 8, tenemos descriptas las funciones del masculino y femenino cósmico. El femenino es una vasija adaptable a los cambios para contener la vida y el masculino es un potenciador de los planos internos de luz de la vasija. Este código nos muestra la capacidad de ser espermatozoide que también tiene intrínsecamente el femenino.

Alpha Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón Carlos Rodríguez Vega



Y, ¿por qué se habla de esto? Porque este código tiene también impreso la fotografía de cómo este gran músculo, que es el útero, que es la matriz universal, se estiró, se expandió y se contrajo. Y, en ese estiramiento y en esas contracciones, hace un movimiento de espermatozoides, que va hacia una dirección e inyecta de vida cada dirección que va tomando. Y ese es el movimiento espermático de la matriz de la diosa. Este número dhármico nos recuerda la capacidad de ser espermatozoides de vida desde nuestra energía femenina, de ser esa dirección, de ir directo a nuestro campo magnético y de permitir que este campo magnético se agrande, se expanda y contenga mucha vida en ese vacío y contenga mucha existencia en ese vacío y, en el tiempo que tenga que ser, se contraiga, para que, en esa contracción, el femenino se transforme para recibir otra nueva vida, reconozca, asimile, descansa, contemple, y luego vuelva al nuevo tiempo de expansión. El espíritu de esta biblioteca nos dice: «Este ritmo Lo Se es el ritmo de la diosa, y ella lo sabe.

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón de la Cruz



Lo se está dentro de cada espíritu femenino: de la naturaleza, del cuerpo de la madre Tierra, del cuerpo de nuestra madre universo, del cuerpo de nuestra madre Hunab ku, el agujero negro de esta galaxia, del cuerpo de cada consciencia femenina, de cada reino, del tiempo de una flor, del tiempo de un árbol. Hasta el tiempo de un reino. Podemos sentir estos ritmos de expansión y contracción en cómo las especies van mutando, otras veces se extinguen, dan paso a una nueva forma de vida, existen en otras dimensiones... esto habla de que el tiempo de expansión de esos reinos también tienen su ciclo de cierre, los tiempos de expansión y contracción de la existencia de cada reino, en donde esa fuerza espermática conoce la dirección de regreso hacia el vacío, la nada misma, y, después, conoce el florecimiento. Y eso es lo que nos está mostrando este código. Es la geometría de ese movimiento. El movimiento del espíritu femenino, de todo lo que es. No hay bueno ni malo en los tiempos de expansión o en los tiempos de contracción, ambos movimientos son parte del ritmo de la existencia». Y esto lo sabían muy bien los seres de la raza verde esmeralda, los seres encarnados en Mu, en la manifestación de las primeras bibliotecas de la tierra.

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón G. Guzmán



Ellos vivían esto. Por eso, los seres que quedaron vibrando alto en la caída, como sabían que entraban de nuevo en esa fase de contracción, conociendo muy bien la dirección de su rumbo, hacia dónde iba, no sufrieron, no padecieron. Solo contemplaron un momento de la matriz: el momento de contraerse, el momento magnético, ir hacia un cambio para re gestarse hacia un nuevo tiempo, en una nueva matriz del tejido espacio temporal. El número dhármico del 8 radica en poder comprender esta danza. Y en este código se guardó esta sabiduría ancestral.

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simbela Cuatrecasas Reyes



8

Limpieza Femenina Lo-Se



Claves Tonales Pleyadianas®
Dr. Simbela Cuatrecasas Reyes

Fuego
Negativa
Cardinal

FICHA TÉCNICA

Clave: LO-SE

¿Cómo se activa?

Dibujo líneas violetas, línea dorada y puntito rojo

Elemento: Fuego

Polaridad: Negativa

Modalidad: Cardinal

Alpha Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simbela Cuatrecasas Kyoan



8

Limpieza Femenina Lo-Se



Claves Tonales Pleyadianas®
Dr. Simbela Cuatrecasas Kyoan

Fuego
Negativa
Cardinal

FICHA TÉCNICA

¿Qué energía trabaja?

Esta clave trabaja en activar una fase dentro de nuestro sistema de auto limpieza y regeneración celular.

El código va preparando el cuerpo físico para recibir los cambios. La clave se llama limpieza femenina, porque es precisamente la capacidad de regeneración que tiene el campo femenino.

Alpha Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simbela Cuatrecasas Koyan



8

Limpieza Femenina Lo-Se



Claves Tonales Pleyadianas®
Dr. Simbela Cuatrecasas Koyan

Fuego
Negativa
Cardinal

Significado en las cartas

Esta carta nos habla de tomar conciencia de los tiempos de expansión y contracción que todo campo de vida tiene. Son ciclos en donde hay momentos masculinos, de expansión hacia afuera, y femeninos, de introspección, en donde asimilamos. Este es el ciclo de la naturaleza del cosmos y la tierra. Un árbol fue sembrado bajo tierra, pasó un tiempo gestándose, luego nace, crece, se expande, y un día caerá nuevamente a la tierra para contraerse dentro de su propia experiencia, servir como compost y volver a nutrir el suelo que expandirá nuevamente otro tipo de vida. Esta clave nos habla de la capacidad femenina de adaptación al cambio constante y los ciclos de regeneración.

Arpa Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simbela Cuatrecasas Koyan



8

Limpieza Femenina Lo-Se



Claves Tonales Pleyadianas®
Dr. Simbela Cuatrecasas Koyan

Fuego
Negativa
Cardinal

Significado en las cartas

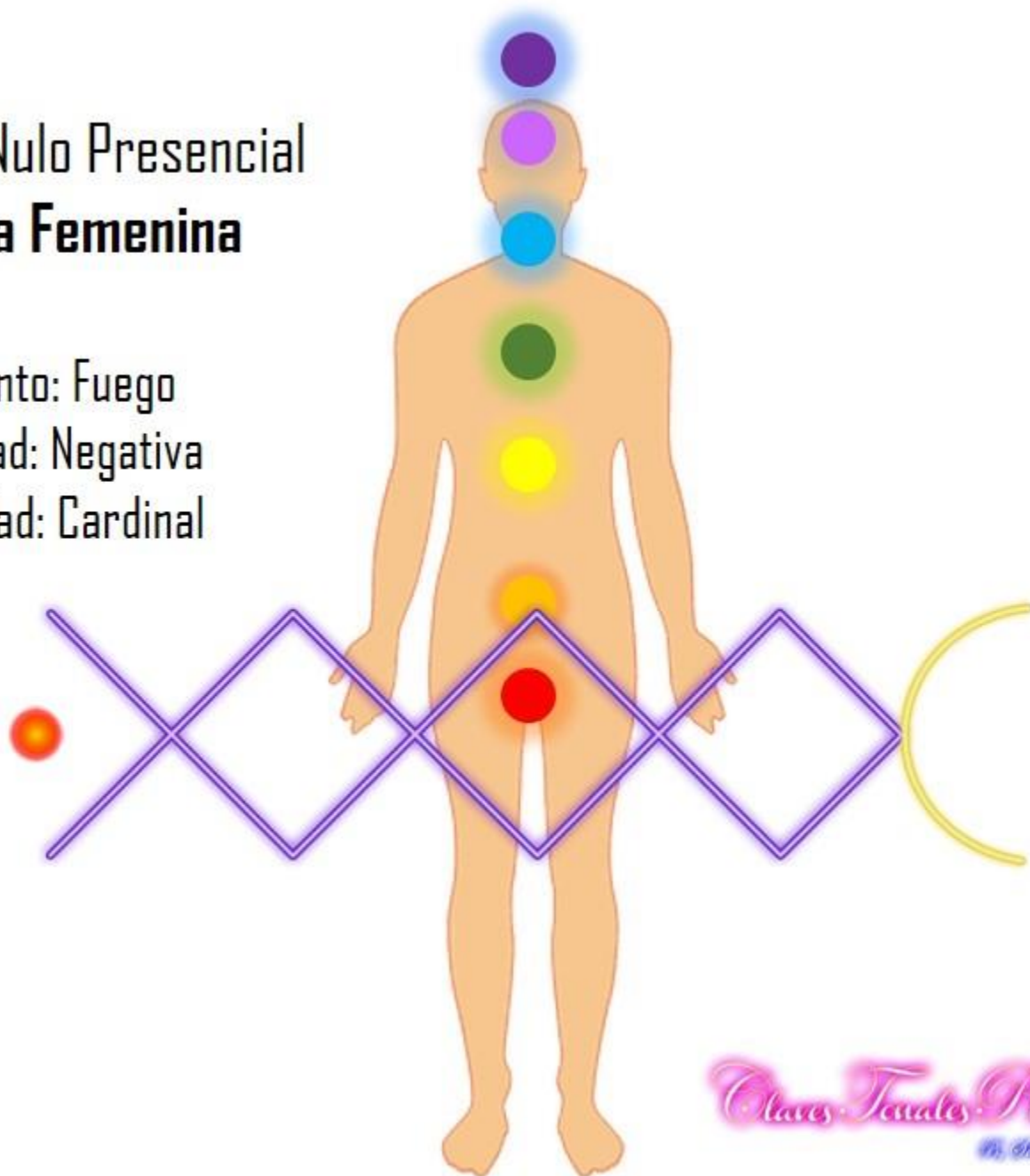
Es importante comprender que no debiera de existir un momento mejor que el otro. Ninguno lo es. La existencia vive en el eterno presente, el único instante que existe, y disfruta de cada momento en el que vive y ES. El ser humano, al haber separado de la creación, a veces se pierde de disfrutar los momentos de expansión y contracción... vive el momento de contracción queriendo llegar al momento de expansión y entonces nunca disfruta de su bello existir. Esta carta nos recuerda disfrutar de cada ciclo.

Alpha Moon

Aplicación Nulo Presencial

Limpieza Femenina

Elemento: Fuego
Polaridad: Negativa
Modalidad: Cardinal



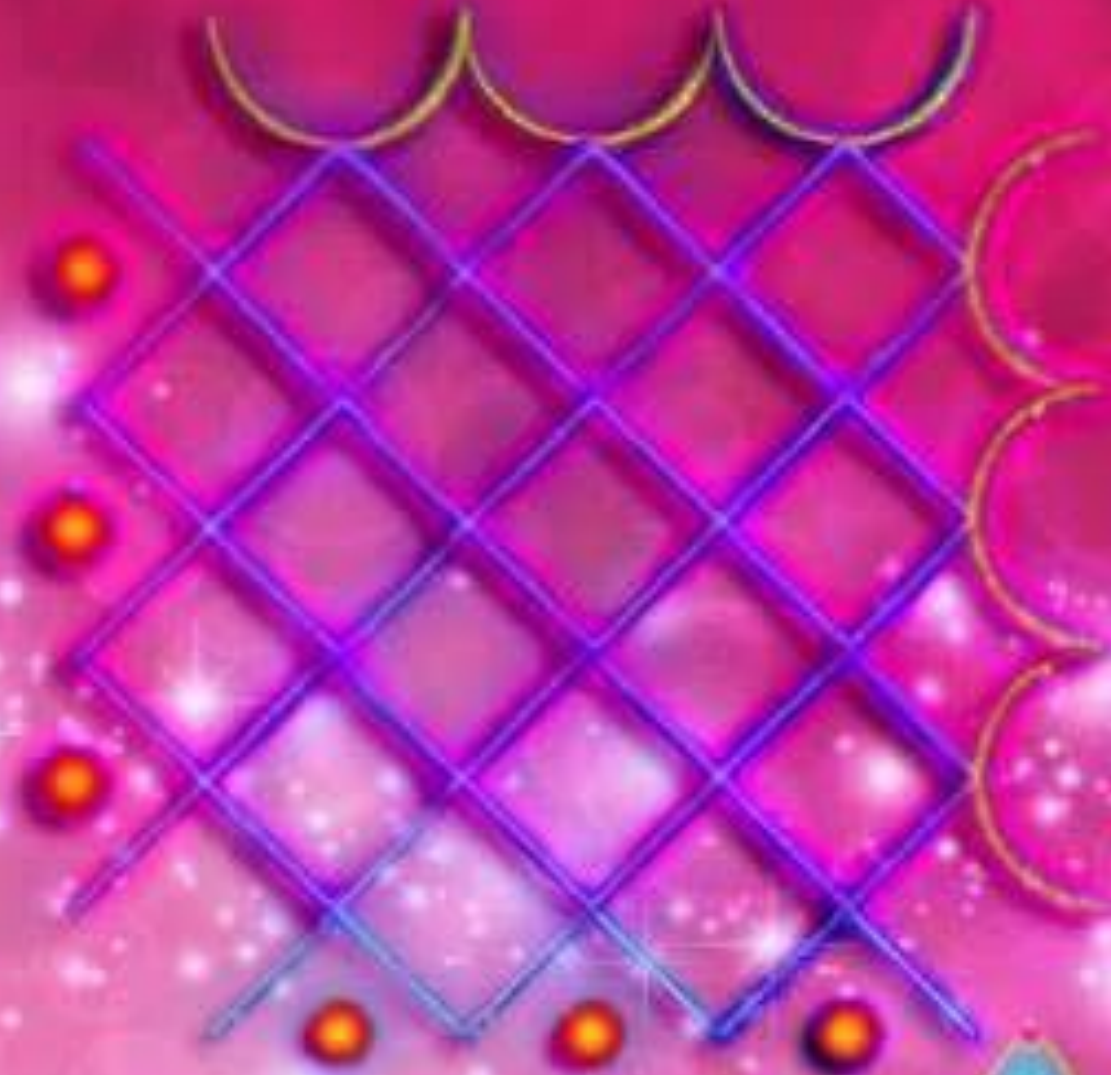
Tablero Columna

Aplicación Nulo Distancia **Limpieza Femenina**

Elemento: Fuego
Polaridad: Negativa
Modalidad: Cardinal



Constitución del entramado de limpieza femenina y masculina



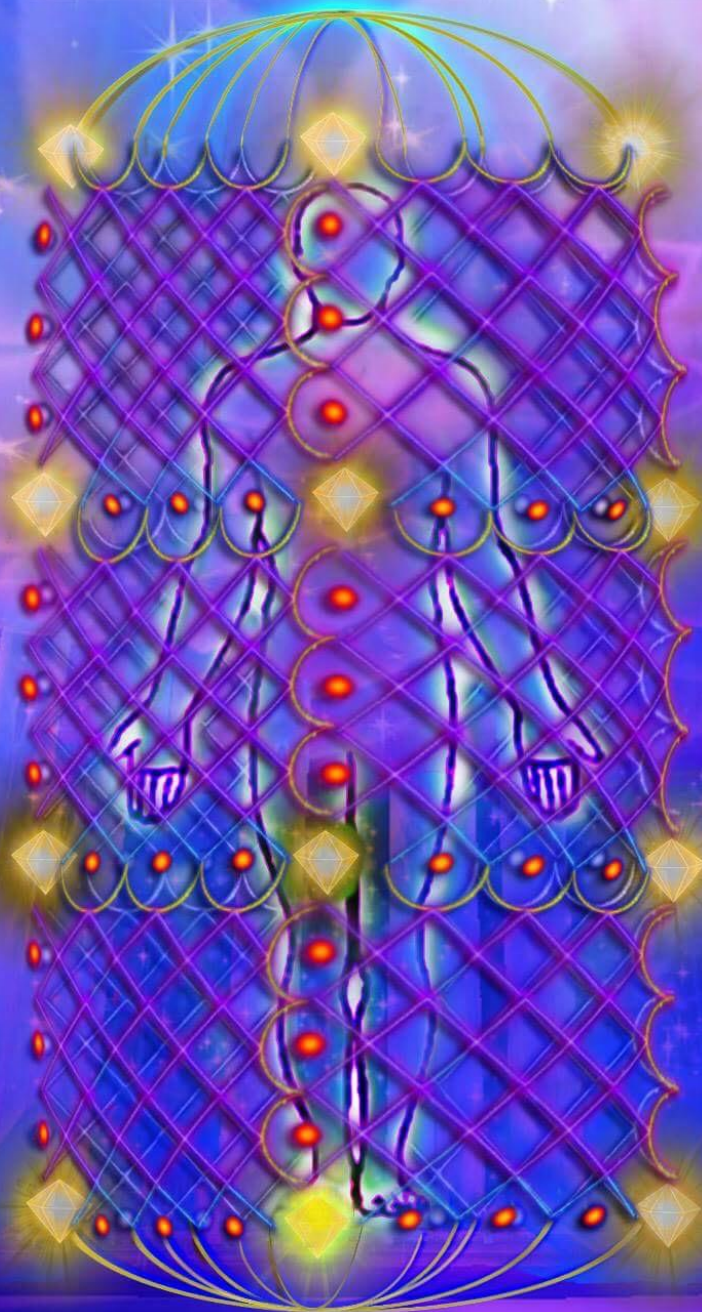
Claves, Trámites, Negociaciones
Dr. Dora María Pérez



Entramado de Limpieza Femenino - Masculino

Entramado de Limpieza Femenina y Masculina

Esta tecnología
cuántica sirve para
realizar una
purificación muy
profunda de las
esencias magnéticas y
eléctricas en el ser.



Modo de utilización:

Visualizarse dentro de la
tecnología, como en la
imagen, durante una a tres
veces en el día.

Mantenerse dentro de la
visualización por un minuto
como mínimo. Repetir el
proceso durante varios días
hasta sentir que el
entramado limpió o
potenció lo necesario. No
se pueden utilizar dos
entramados a la vez. Se
recomienda realizar uno
por vez.

Claves Tonaes Pleyadianas®
By Simbels Cuánticas & Kigen



Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbela Cuatrecasas Riquen



68

Hijos de la
Misericordia Interior
Opoc-Tsunsu



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbela Cuatrecasas Riquen

Tierra
Positiva
Fija

Biblioteca Hijos de la Misericordia interior

El espíritu de este código número 68 es Opoc Tsunsu. Nos remite a la hermandad Opoc Tsunsu, senseis — maestros— de la existencia universal. Y son la hermandad del murciélago universal. El murciélago en la Tierra representa una conciencia cósmica, la del sensei de la existencia. El murciélago en la Tierra es el único mamífero que vuela, y es mitad pájaro, mitad ratón y ve en la oscuridad. Entendamos que para poder graficar lo que esta dimensión de la creación hace nos remitimos a este totem de sabiduría que es el murciélago pero que esto no quiere decir que en la dimensión del universo en la que sirve esta hermandad ellos tengan forma de murciélago. Se describe esta hermandad como la hermandad del murciélago porque se encuentra manifestada en tierra en ese animal.

Alpha Moon

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón de la Cruz



Esta dimensión de la creación son seres con una gran maestría que lo único que hacen es sostener la luz en las energías que se han desconectado de la fuente. Ellos pueden adentrarse a las dimensiones más oscuras del universo y sostener un campo de luz para que, con el tiempo que deba ser, estas densidades, puedan regresar a la luz.

En América del Norte, los mayas, y en China, por ejemplo, consideran a los murciélagos como uno de los tótems y animal de poder más importante. En China, por ejemplo, también lo asocian al número 5. El código Hijos de la misericordia interior tiene cinco soles, 4 en cada esquina del rombo y uno central, ¿por qué? Porque el murciélago trabaja con los cinco elementos: la transformación —fuego—, la adaptación —agua—, el vuelo —aire—, los sentidos —tierra— y la visión —el éter—. El murciélago es un ser sensible de su entorno; es intuitivo y tiene mucha visión. Por ello, estos maestros de la hermandad Opoc Tsunsu trabajan en guardianar lo que es verdadero. Ellos son los grandes maestros y guías de la visión en la noche. Ellos han guardianado en la humanidad y en tantas escuelas, como Gaia, en sus noches galácticas.

Alpha Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón Carlos Cuatrecasas Riquelme



Son dimensiones de la creación que muy pocos han llegado a ver, ellos acompañan en procesos muy oscuros en los diferentes espacios en los que asisten. Son hijos de la misericordia porque solo aquel que ve en la oscuridad puede ser misericordioso, puede tener una mirada luminosa en un campo opaco y oscurecido. Aquel que no ve nada en la oscuridad guarda orgullo y rencor, porque ante la noche queda ciego. La gran maestría es desarrollar la visión en la oscuridad. Esta hermandad nos ayuda a ver detrás de la ilusión, y eso es lo que nos aporta este número siriano. También aporta la comunicación porque son altamente sociales, aunque no parezcan, y tienen fuertes lazos familiares entre ellos.

Hay aspectos religiosos que han hecho mucho daño a este animal de poder y es tiempo de ver lo que hay detrás. Su estado de conciencia vive en toda la materia oscura del universo, y su nombre es Opoc Tsunsu. Cuando hay luz en la cueva, en las tinieblas, hay orden y misericordia.

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbels Cuadrados de Luz



68

Hijos de la
Misericordia Interior
Opoc-Tsunsu



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbels Cuadrados de Luz

Tierra
Positiva
Fija

FICHA TÉCNICA

Clave: OPOC-TSUNSU

¿Cómo se activa?

Dibujo líneas lilas del rombo exterior. Líneas doradas del rombo interior, líneas rosadas del interior, pétalos de la flor en color celeste... dibujo garabato en lila y puntitos rosados.

Elemento: Tierra

Polaridad: Positiva

Modalidad: Fija

Alpha Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbela Cuatrecasas Kiyon



68

Hijos de la
Misericordia Interior
Opoc-Tsunsu



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbela Cuatrecasas Kiyon

Tierra
Positiva
Fija

FICHA TÉCNICA

¿Qué energía trabaja?

Este código aporta luz en la oscuridad. Ayudará a que el consultante pueda correr los velos y contemplar desde una mirada misericordiosa algún aspecto de la vida en la que necesite iluminación.

Ayuda a despertar los 5 poderes del murciélago:
La transformación -Fuego, la adaptación —agua—, el vuelo —aire—, los sentidos —tierra— y la visión —el éter—.

Alpha Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbela Cuatrecasas Riquen



68

Hijos de la
Misericordia Interior
Opoc-Tsunsu



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbela Cuatrecasas Riquen

Tierra
Positiva
Fija

Significado en las cartas

Esta carta nos está hablando de abrirnos a la dimensión más profunda de nuestro ser, poder amplificar nuestra visión para correr los velos e iluminar aquellas partes que necesitan amor. Volar alto para tener visión. Activar el poder de la transformación para mutar hacia una nueva dimensión. Desarrollar la flexibilidad y enrizar en la tierra para que cualquier movimiento no nos saque del eje. La carta nos dice que deberemos tener presente la misericordia que es “ser cordial con las miserias”. Ser amoroso con nosotros mismos, no juzgarnos, comprender que todos estamos aprendiendo y que hay aspectos que antes ignorábamos y que poco a poco se va dando un camino de maduración.

Alpha Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

De Simbolos Cuadrados y Cruzes



Barrido Energético Asimilación del Perdón



Alpha Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón Carlos Guzmán Ríos



TÉCNICA

Barrido Energético de Asimilación del Perdón

3 sesiones

Para trabajar el perdón a uno mismo y otros

A nivel inconsciente todos llevamos guardado rencores de esta vida y vidas pasadas. Hemos vivido situaciones que no hemos podido asimilar. Esta técnica ayuda a ordenar el campo energético y los registros que no se pudieron ordenar, ya sea en esta vida o vidas pasadas.

Objetivo:

1. Liberar la energía contenida – salida del cuerpo físico y primeras capas dimensionales
2. Se transmuta la carga en todas las capas, primero desde el cuerpo y de ahí hacia todas las capas y cuerpos
3. Asimilar el perdón y aceptar que esa energía ya no esta contenida

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón Carlos Guadalupe Reyes



TÉCNICA - Presencial o a Distancia

Barrido Energético de Asimilación del Perdón – 3 sesiones

Pide a la persona/consultante que se acueste boca abajo, si no puede, que se siente alrededor de 60 min., puede poner música de relajación para que le ayude a internalizar.

- 1) Conecta con la Nave Ravena (ármala en tu propio campo y en el campo del consultante)
- 2) Coloca un papel con el nombre completo de la persona y fecha de nacimiento en el tablero de la columna
- 3) **Apertura:** Conecta con la persona y abre el campo diciendo: Voy a solicitar que los registros interdimensionales de tu columna y tu campo de energía sean abiertos para recibir este Barrido Energético de Asimilación del Perdón. Voy a solicitar contacto con tu Ser Superior, con mi Ser Superior y con los Hermanos Pleyadianos, Arquitectos de la Nueva Tierra, para que estén presentes y sean ellos a través de mis manos, quienes realicen esta recodificación.
- 4) **Colocación de los nodos (claves físicas):** Coloca la clave Asimilación del Perdón en sacro, lumbares, dorsales, cervicales y pineal. Como tienes una sola carta, coloca primero en el sacro, y luego la vas subiendo a los demás espacios.

Arpa Maya

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón Carlos Guzmán - Kaya



5) Activación Nulo y Nodo

Activa primero el Nulo y luego el Nodo 3 veces en cada zona

Activación Nulo: Activa la clave tonal Asimilación del Perdón en toda la columna, mientras realizas el trazo repite el código 3 veces y luego llevo la energía en forma espiralada a los nodos en sentido horario porque es una clave positiva. Visualiza y siente el elemento tierra que es de “asimilación”.

Activación Nodo: Activa la carta tonal de Asimilación del Perdón, trazándola, repitiendo su código LO RIM 3 veces mientras lo haces y haciendo 3 chasquidos. Recuerda que esto lo realizas 3 veces. Se activa en el sacro, lumbares, dorsales, cervicales y pineal.

6) Activa la clave Hijos de la Misericordia Interior. Se activa en toda la columna 3 veces, como nulo. Trázala sobre toda la columna mientras repites su código OPOC-TSUNSU 3 veces y realiza 3 chasquidos. Hazlo 3 veces.

7) Deja reposar la energía alrededor de 15 min. Mientras la energía reposa escribe el informe con los detalles de lo que se ha trabajado y la información que te vaya llegando sobre la sanación.

8) **Cierre:** Retira las claves, realiza la elevación de energía con tus manos, coloca tus manos sobre la columna y di: *“Solicito que los registros interdimensionales en tu columna se cierren y sellen con esta nueva información. Doy gracias a tu Ser Superior, a mi Ser Superior y a los Hermanos Pleyadianos por esta sanación.*

Angela Moya

Pineal

Cervical

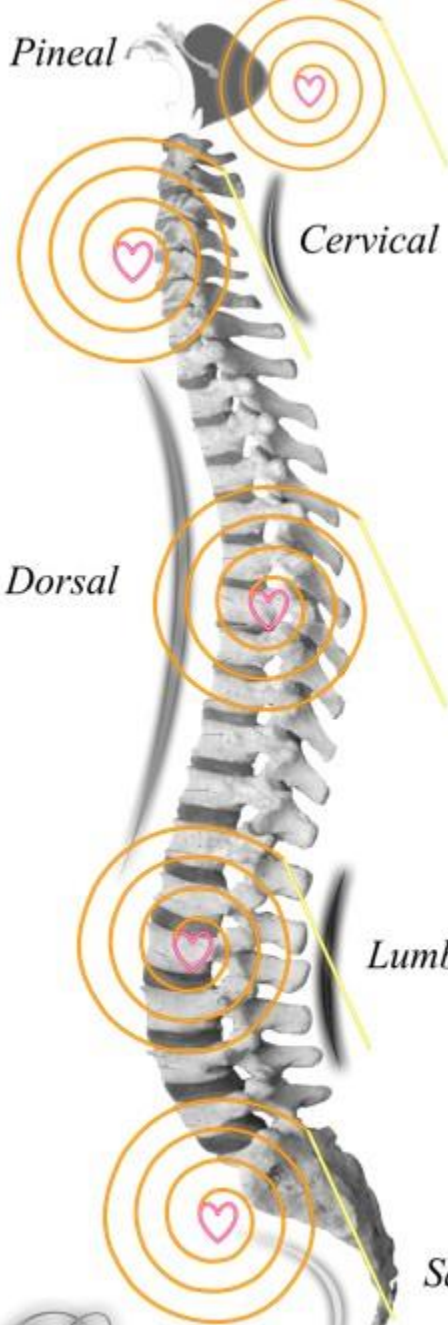
Dorsal

Lumbar

Sacro

Laura Perez
25-03-88

Claves Tonales Plegadianas



Pineal

Laura Perez
25-03-88

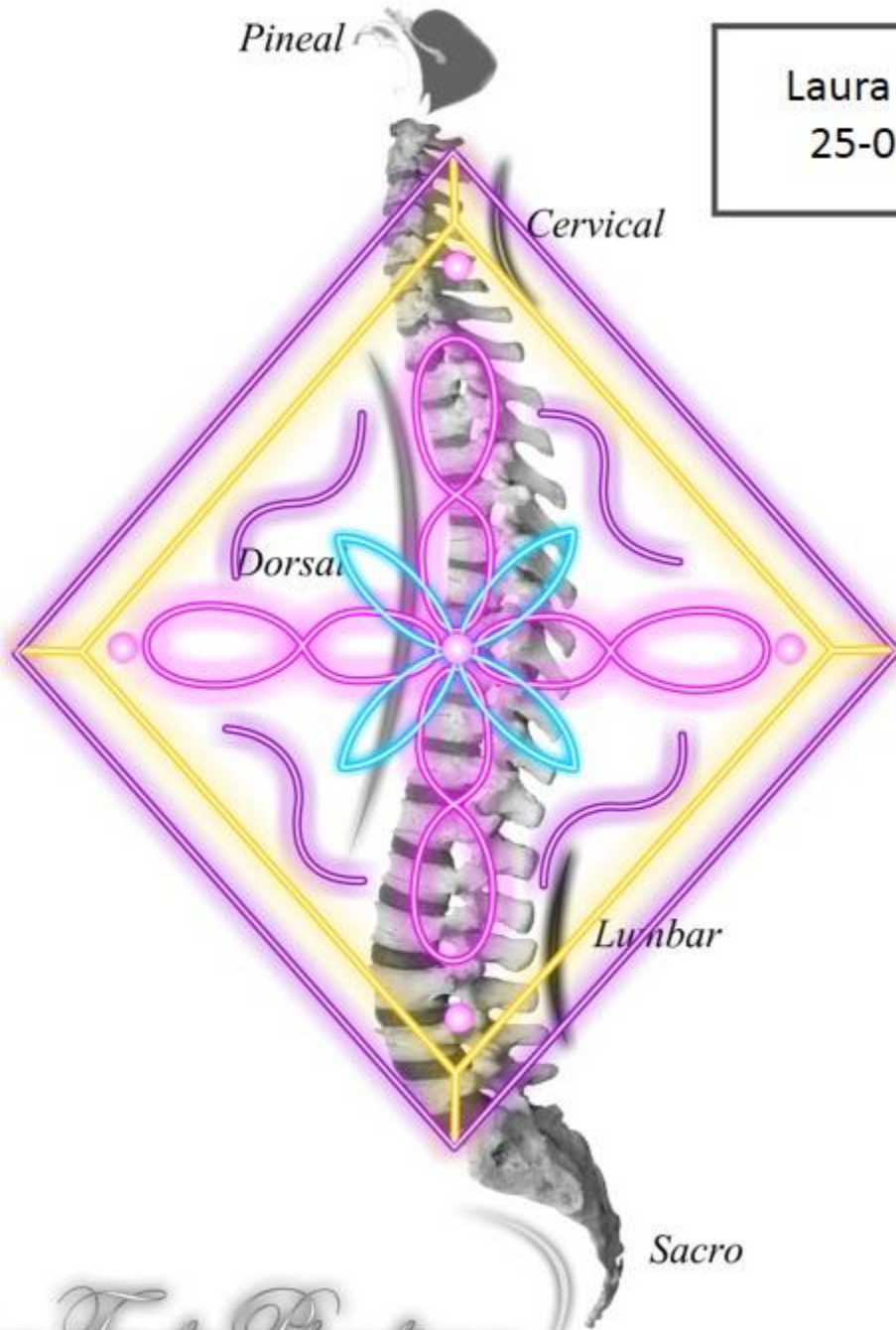
Cervical

Dorsal

Lumbar

Sacro

Claves Tonales Plegadichinas



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbels Cuadrados Pleya



Realizar 2 prácticas a distancia y 2
presenciales

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbels Cuadrados Mágicos



9

Limpieza de Carencias Asié



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbels Cuadrados Mágicos

Agua
Negativa
Cardinal

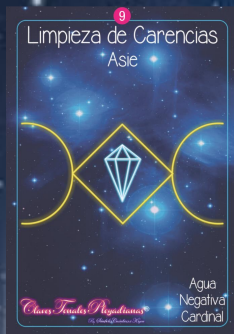
Biblioteca Limpieza de Carencias

El espíritu de este código es Asié, su nombre es limpieza de carencias. Tiene un diamante en el medio. Cada vez que encontramos diamantes en las claves tonales pleyadianas, estamos hablando de la energía taquiónica universal, que precisamente lo que hace es mover la energía estancada donde han quedado configuradas viejas carencias. Esta energía viaja en una velocidad más rápida que la luz y es el campo de conciencia que produce la presencia diamantina en la universus. Cuando los códigos tienen diamantes en sus geometrías es porque, vistos en tercera dimensión giran, y al hacerlo, producen la energía taquionica. En esta biblioteca encontramos entonces la fuerza de esta energía para abrir los planos internos de la luz.

Alpha Mena

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón Carlos Rodríguez



En esta biblioteca tenemos la información de la hermandad de la luna, pero no solo el satélite que gira alrededor de nuestro planeta, el código refiere a la danza lunar universal, que es la capacidad de moverse cíclicamente con otro cuerpo creando una matriz de pureza que manifiesta vida en abundancia. Es la fuerza de dos o más matrices unidas para lograr un fin positivo en la existencia. Una matriz femenina ya es una potencia creadora en sí misma, imagínate dos matrices virginales conscientes de sí. Al sentir el código veo rituales, veo mujeres danzantes transmutando con el espíritu del fuego, con el espíritu del agua, con el espíritu del aire, con el corazón de la Tierra y en ceremonias que se hacían en luna llena en comunión con ese estado de plenitud de la matriz lunar por excelencia. Asié es el nombre del ritual que mencioné anteriormente, en donde una matriz se reúne con otra u otras a danzar para crear un flujo de armonía desde donde se manifiesta un tipo de vida. Es importante tener presente que la matriz de las involucradas debe ser virginal, de lo contrario lo que crea la unión de matrices que se basan en viejos programas o en la supervivencia, es destructividad. Veamos el ejemplo más cercano que tenemos que es el del planeta tierra junto a su aliada, la luna.

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón Carlos Rodríguez



Cuántas funciones fisiológicas tiene el cuerpo lunar para con el planeta tierra y el planeta tierra para con el cuerpo de la luna. Aquí debemos comprender que ningún cuerpo es más importante que otro. Que el tamaño no determina ni la importancia ni la funcionalidad dentro del sistema solar, la galaxia o universo. La luna protege a la tierra de las radiaciones del sol, para que el tipo de vida que aquí se desarrolla no tenga tanta exposición a esas radiaciones. La luna le muestra sus 4 caras al cuerpo femenino de la tierra y a todas las mujeres que viven en ella. También regula las aguas internas, moviendo las mareas de los océanos para que se regeneren y también sucede en el agua del cuerpo en las mujeres. Éstas y más funciones tiene la luna. Cuando las mujeres en Lemuria, por ejemplo, se reunían a realizar rituales con las diferentes lunas lo hacían porque ellas entraban en la misma danza que se refleja entre el cuerpo de la tierra y la luna. En este caso, la mujer era la que representaba el cuerpo de la tierra y la luna era su reflejo. Las mujeres en la tierra, a través de sus ceremonias, le mostraban a la luna toda esa vitalidad que ella expresaba hacia el cuerpo de la tierra por tener esa cara de sí misma iluminada con la inseminación del sol. Las ceremonias de luna llena en Lemuria se hacían a orillas del mar porque de esta forma tomaban toda la ionización que la luna llena brindaba al agua en ese momento.

Alpha Moon

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón Carlos Cuatrecasas Riquelme



De hecho, las mujeres, en esos rituales, bebían también el agua del mar. Por lo que Orión custodiaba sus danzas. Ellas formaban parte de la raza verde esmeralda. Eran parte la hermandad de la luna. Y, de esa forma, sostenían el equilibrio porque, con sus danzas en cada luna llena, ionizaban el aire. Por eso es que trabajaban en sus ceremonias con el aire, el agua, el fuego, la tierra y el éter: los cinco elementos. Ellas ionizaban, cristalizaban y diamantizaban el aire. El proceso de la limpieza que realiza la energía taquiótica gira y se mueve más veloz que la luz. Con sus danzas y unión sagrada con la luna eran la máquina de producción de taquiones en la Tierra. Llegaban a mover tanta energía estas mujeres, que materializaban con cada acto nuevos cristales del origen que viajaban a esta dimensión gracias a su preciada entrega. Mientras recibo la energía de esta biblioteca las veo con mantos de sedas que se movían en el aire. Y, al hacerlo, creaban geometrías con estas sedas capaces de abrir portales dimensionales de luz por donde entraban esos cristales. Cuenta la leyenda que eran tan poderosos sus rituales que llegaban a materializar en sus manos taquiones a la Tierra, que luego eran sembrados en el mar. Los recibían del cosmos a la Tierra por la resonancia que sostenían. Se preparaban días antes.

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón de la Cruz



Tenían cabellos muy largos. Tan largos que llegaban, con sus propios cabellos, a envolverse partes de sus propios cuerpos. Veo ofrendando sus preciadas lunas, sangrados, a la luna llena. Todas sus lunas eran ofrendadas en esas ceremonias de luna llena. Y hacían con cada luna de cada diosa, de cada mujer, una sola ofrenda. Es decir que reunían todas las lunas, todos los sangrados de cada diosa, que eran los tejidos que se consolidaban en una sola vasija de contención y las ofrendaban todas juntas. Porque dicen: «Ese era el registro más puro que podíamos dejar en el ritual Asié para madre Gaia. Ionizamos el aire. Toda la ionización de la luna llena al mar, al agua, al océano. La expandimos con nuestra danza. Y, en la junta de la ofrenda de todos los sangrados de todas las diosas, van los endometrios y los tejidos que cada diosa, en su ciclo femenino, estaba ofrendando a madre Gaia. En el sangrado, se va información de santidad. Y esta información que ellas liberaban eran los tejidos sanos para mantener la sangre real, celestial y pura de las razas de la hermandad de la luna de la raza esmeralda de Orión. Y Orión era testigo de estas danzas. Orión era la constelación, que amadrinaba y apadrinaba esta ceremonia. Y no eran muchas mujeres las que lo hacían. Eran solo las mujeres que estaban destinadas a este ritual. No eran muchas. Eran pocas. Ellas sostenían una resonancia para el planeta de la danza universal Asié en los tiempos de Lemuria y Atlántida.

Arpa Moa

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón G. Guzmán



Sostenían esta resonancia de ionización para Gaia. Asíé es el nombre del ritual sagrado entre dos matrices unidas para producir un fin de luz positivo para un mundo. Es cuando una o más matrices se unen en afinidad a potenciar la matriz de la otra.

Este número dhármico nos recuerda el poder de la luna, el poder de unirnos a una matriz pura para crear un fin positivo. Nos dice que la Luna y la Tierra hacen el amor momento a momento, que están dentro de esa danza y tenemos que recordar esa danza con las hermanas, con la perfección del tejido divino femenino. Porque siempre la presencia de otro es necesaria. Y, si lo vemos al revés... ¿Y si el satélite de la Luna es la Tierra? Nuestra mirada es geocéntrica ahora. Nosotros desde aquí estamos parados y creemos que el satélite es la Luna. Pero, si nos paramos en la Luna, la Luna ve que el satélite es la Tierra. Entonces, nos recuerda que hay una danza, una perfección en el universo.

Alpha Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón de la Cruz



Nos dice este número dhármico: «Desde donde estés parado, recuerda observar y pararte también del otro lugar». Ese es el dharma del 9. «Y recuerda que, aunque sean pocos, son millones cuando la unión nace desde un espacio puro». El Dharma de la persona nacida con el número 9 es reconocer la sociedad de luz con otras matrices femeninas, en donde son capaces de potenciarse la una a la otra constantemente, nutriendo el tejido espacio temporal de bellas geometrías que dan vida taquiónica, oxígeno regenerador para toda la existencia. Esta es otra de las bibliotecas que tuvieron que reconocer los pleyadianos como ritmos de vida que el cuerpo de la madre en el universo tiene. Son infinitud de dimensiones que están existiendo en este preciso instante, en donde todas juntas suenan como una sinfonía unida. Reconocer cada porción de los ciclos de la universa es expandir la conciencia y volver poco a poco al sentido de UNIDAD. Existen infinitos planos que hacen posible que otros estén y existan.

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbely Cuatrecasas Riquen



9

Limpieza de Carencias Asie



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbely Cuatrecasas Riquen

Agua
Negativa
Cardinal

FICHA TÉCNICA

Clave: ASIE

¿Cómo se activa?

Dibujo líneas doradas. El diamante del medio lo dibujo y luego lo hago girar.

Elemento: Agua

Polaridad: Negativa

Modalidad: Cardinal

Alpha Mena

Claves Tonales Pleyadianas®

De Simbolos Cuadrados y Cruzes



GIROS DEL DIAMANTE

Giro del diamante en sentido horario: Para dar impulso eléctrico.

Giro en sentido antihorario: Dar conciencia magnética de introspección, neutraliza

**Puedes hacer el giro con la mano, simulando el movimiento y visualizando el giro*



Esta clave mira hacia el pasado y el futuro. Concentra en el presente el proceso de transformación, en el medio con el diamante, ya que al cambiar el presente, el pasado y el futuro también se ven modificados en la ilusión de la conciencia que siente el tiempo

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbels Cuadrados Negros



9

Limpieza de Carencias Asie



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbels Cuadrados Negros

Agua
Negativa
Cardinal

FICHA TÉCNICA

¿Qué energía trabaja?

Esta biblioteca activa la energía taquiónica para mover la energía que está estancada en el ADN por las capas que se hayan petrificado en él. Activa la capacidad lunar dentro de la persona, la energía femenina, para abrirse a recibir apoyo de otra u otras matrices, comprender que en la unidad está la fuerza.

Trabaja en las carencias internas y la capacidad para pedir ayuda.

Alpha Mena

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbels Cuadrados Mágicos



9

Limpieza de Carencias Asie



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbels Cuadrados Mágicos

Agua
Negativa
Cardinal

Significado en las cartas

La hermandad de la luna te acoge en este momento y te recuerda que siempre puedes ser complementada/o por otra energía.

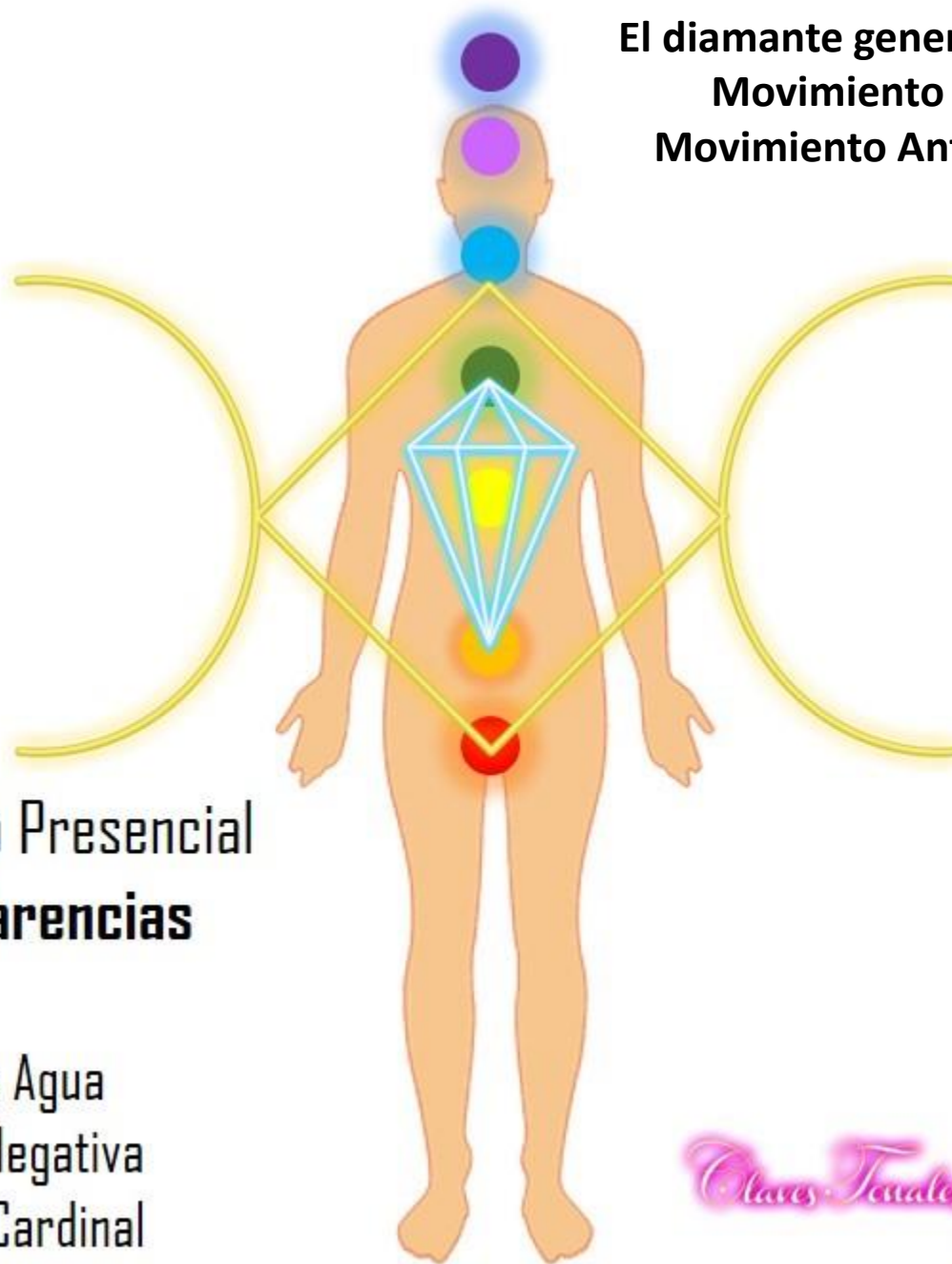
Existen uniones que, cuando nacen desde un espacio de virginidad y pureza, nos ayudan a potenciar nuestro poder creador y nos ayudan a evolucionar, porque nos suplementan.

Esta carta te recuerda la importancia de complementarte, ya sea a través de una pareja, amistad, etc.

También está hablando de un momento de limpieza en la vida de la persona, para desbloquear aspectos internos que pueden haber quedado cristalizados en el pasado.

Alpha Moon

El diamante genera energía cuando gira.
Movimiento Horario: Potencia
Movimiento Anti horario: Neutraliza



Aplicación Nulo Presencial
Limpieza Carencias

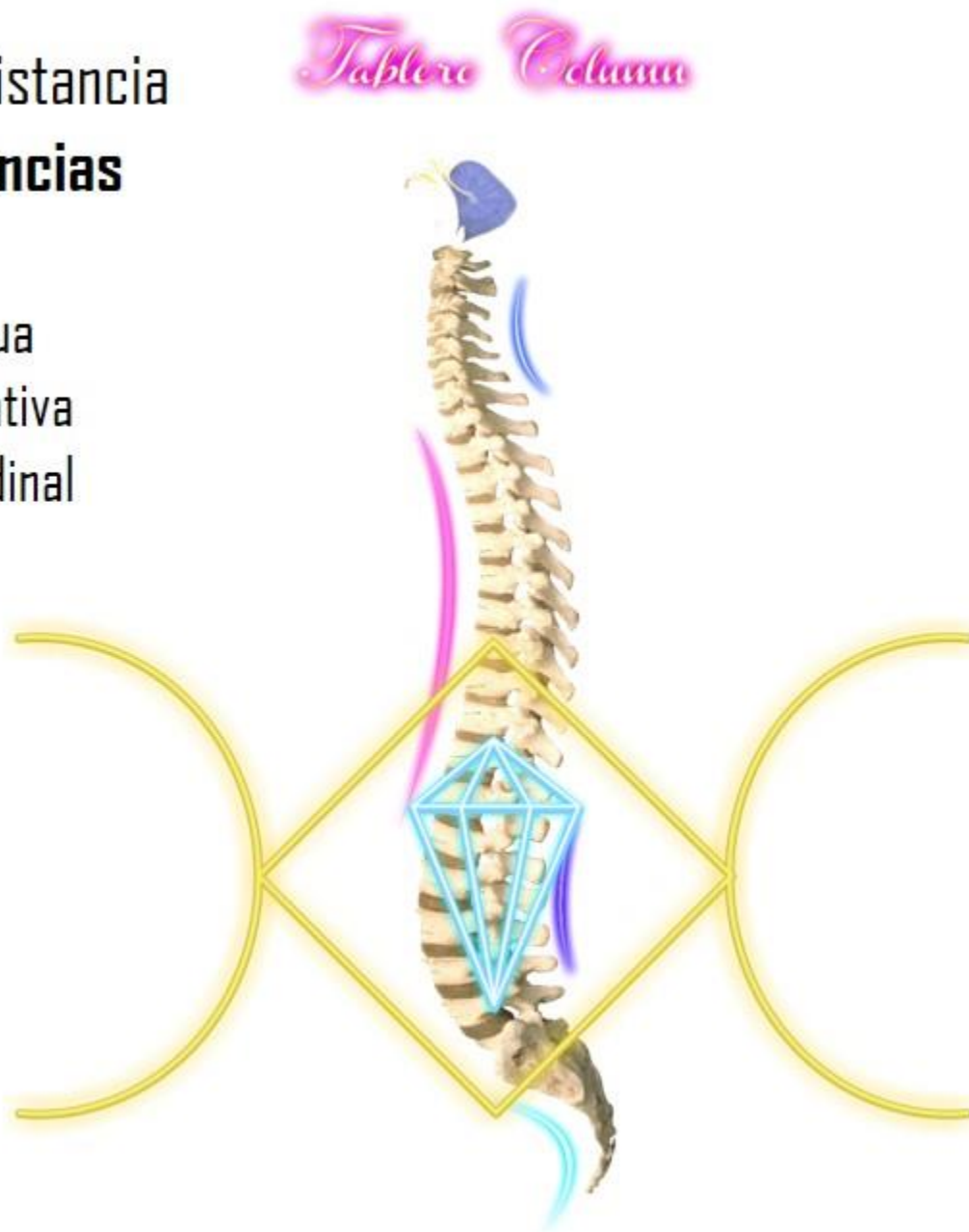
Elemento: Agua
Polaridad: Negativa
Modalidad: Cardinal



Aplicación Nulo Distancia

Limpieza Carencias

Elemento: Agua
Polaridad: Negativa
Modalidad: Cardinal



Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbela Cuatrecasas Reyes



10

Activación Memorias Pleyadianas Alem



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbela Cuatrecasas Reyes

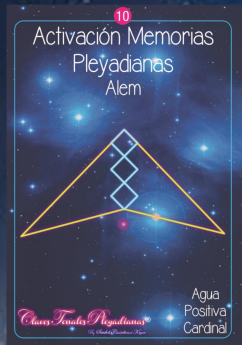
Agua
Positiva
Cardinal

Biblioteca Activación Memorias Pleyadianas

Activación de memorias pleyadianas. Su código es Alem. En las guerras de Orión, los pleyadianos tuvieron una etapa fundamental de apoyo para salvar almas atrapadas en dimensiones y también para que la guerra acabara. De hecho, hubo un concilio entre Pléyades y Orión, que fue sellado por el casamiento de las jerarquías que hoy conocemos como Lady Nada y Lord Sananda. O sea, maestros físicos en la Tierra, a los que conocemos como Jesús y María Magdalena. Ellos encarnaron cada uno en una constelación diferente para, a través de ese acto, colaborar con la gran conciliación del femenino y masculino interior, que fue liberado con batallas por miles de años en Orión. Todo esto explotó en Orión, porque se manifestó la sombra escindida de las primeras razas de Lira y Vega. Explotó nada más y nada menos en lo que se configuraría como la placenta de la madre galaxia, donde se encuentra el registro de todas las razas, de todo el árbol galáctico, puesto que la guerra de Orión fue una guerra de razas y de polaridad.

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón Carlos Rodríguez



Biblioteca Activación Memorias Pleyadianas

Historia:

Se prepararon los descendientes de las 144.000 semillas estelares en Pléyades unidos desde sus centros de energía, incluyendo a sistemas solares, agujeros negros, planetas y lunas. Este rezo fue el pedido más largo, extendido en el tiempo, manifestado en toda la galaxia. El rezo duró, en términos humanos, para que podamos entender en términos galácticos cuánto fue, 1099 años. Y este código, activación memorias pleyadianas, trae todas las voces ancestrales pleyadianas unidas en este rezo. Las escucho como suaves susurros cuando veo el código. El código lleva dentro de sí la geometría del código de limpieza masculina. O sea, trae toda esta energía de creación masculina de Orión, la limpieza. Porque el rezo fue para el masculino polarizado en la oscuridad de su frecuencia, haciendo mal uso de su conciencia eléctrica. Esta resonancia fue sembrada en madre Gaia por los pleyadianos que llegaron al planeta en tiempos de Mu. Estos códigos, códigos, fueron brindados por los sirianos a los pleyadianos para su evolución.

Angela Mesa

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simón Carlos Cuatrecasas Riquelme



Biblioteca Activación Memorias Pleyadianas

Porque en ellos se anidaban las bibliotecas que luego ellos usarían como improntas divinas para evolucionar y colaborar en la evolución de otros espacios. Este número siriano guarda el poder del amor, la voluntad como el oro que es cuando se sostiene en el tiempo, porque el rezo duró 1099 años. Alem es la fuerza del rezo. Comencé con el ejemplo de la historia de Orión y el rezo de las semillas estelares porque es un claro ejemplo del Alem, el rezo sostenido en el tiempo de un grupo de la creación. El Alem es un estado de conciencia que hoy existe en cada átomo del universo. Es la fuerza de gravedad que nos lleva a todos de regreso al origen del cual venimos. Es la fuerza que se sostiene tendida en la fuerza del átomo de luz que nos recuerda la dirección hacia la cual debemos volver cuando nos hemos corrido del eje divino y del sentido de unidad. Tenemos como ejemplo más cercano de este rezo lo que los pleyadianos hicieron en esta galaxia. Por ello el código 10 se llama “Activación de las memorias pleyadianas”, porque debemos recordar que la unión hace a la fuerza, que unidos con una misma intención crea un anclaje de luz tan grande que puede acabar con una guerra. 🕯️

Alpha Maa

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbales Cuadradas - Kiyon



Biblioteca Activación Memorias Pleyadianas

Para profundizar en esto quiero compartir de forma resumida cuál es el sentido del rezo aquí en la tierra desde la visión de la cábala. Desde la conciencia cabalista Dios, El Creador, es quien más quiere ver a sus hijos felices y sin sufrimiento. Como no todos sus hijos tienen la capacidad de correr el velo y abrir portales para que las bendiciones caigan sobre la tierra, tienen que haber seres portales que oren, recen con una intención pura, para abrir la puerta de los cielos y permitir que las bendiciones lleguen a la tierra. Esta es una metáfora, puesto que el rezo consciente y sostenido abre portales de luz en este y otros planos. Un ser que se sabe creador de vida está unido al creador, entonces sabe que es un corresponsal de éste en el planeta o donde quiera que exista. Esto fue lo que hicieron los pleyadianos. Esta es la fuerza del Alem, el sopro de vida manifestado con el fin de orientar a aquellas almas que se han perdido en vórtices del universo mental que ha caído.

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbales Cuadradas y Kyeu



10

Activación Memorias Pleyadianas Alem



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbales Cuadradas y Kyeu

Agua
Positiva
Cardinal

FICHA TÉCNICA

Clave: ALEM

¿Cómo se activa?

Dibuja líneas doradas. Las líneas celestes y el puntito violeta.

Elemento: Agua

Polaridad: Positiva

Modalidad: Cardinal

Claves Tonales Pleyadianas®

Dr. Simbales Cuatrecasas Noya



10

Activación Memorias Pleyadianas Alem



Claves Tonales Pleyadianas®
Dr. Simbales Cuatrecasas Noya

Agua
Positiva
Cardinal

FICHA TÉCNICA

¿Qué energía trabaja?

Esta clave ayuda a despertar la fuerza para reparar el masculino caído, el AdanKadmon perdido en el ADN del Dios y la Diosa.

Activa la voluntad divina para sostener con fuerza la transformación de algún programa o registro.

Nos ayuda a volver a la unidad con nosotros mismos, a integrar nuestras partes caídas.

Trae la memoria de unidad que sembraron los pleyadianos en el planeta.

Alpha Mena

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbales Cuadradas y Regu



10

Activación Memorias Pleyadianas Alem



Claves Tonales Pleyadianas®
By Simbales Cuadradas y Regu

Agua
Positiva
Cardinal

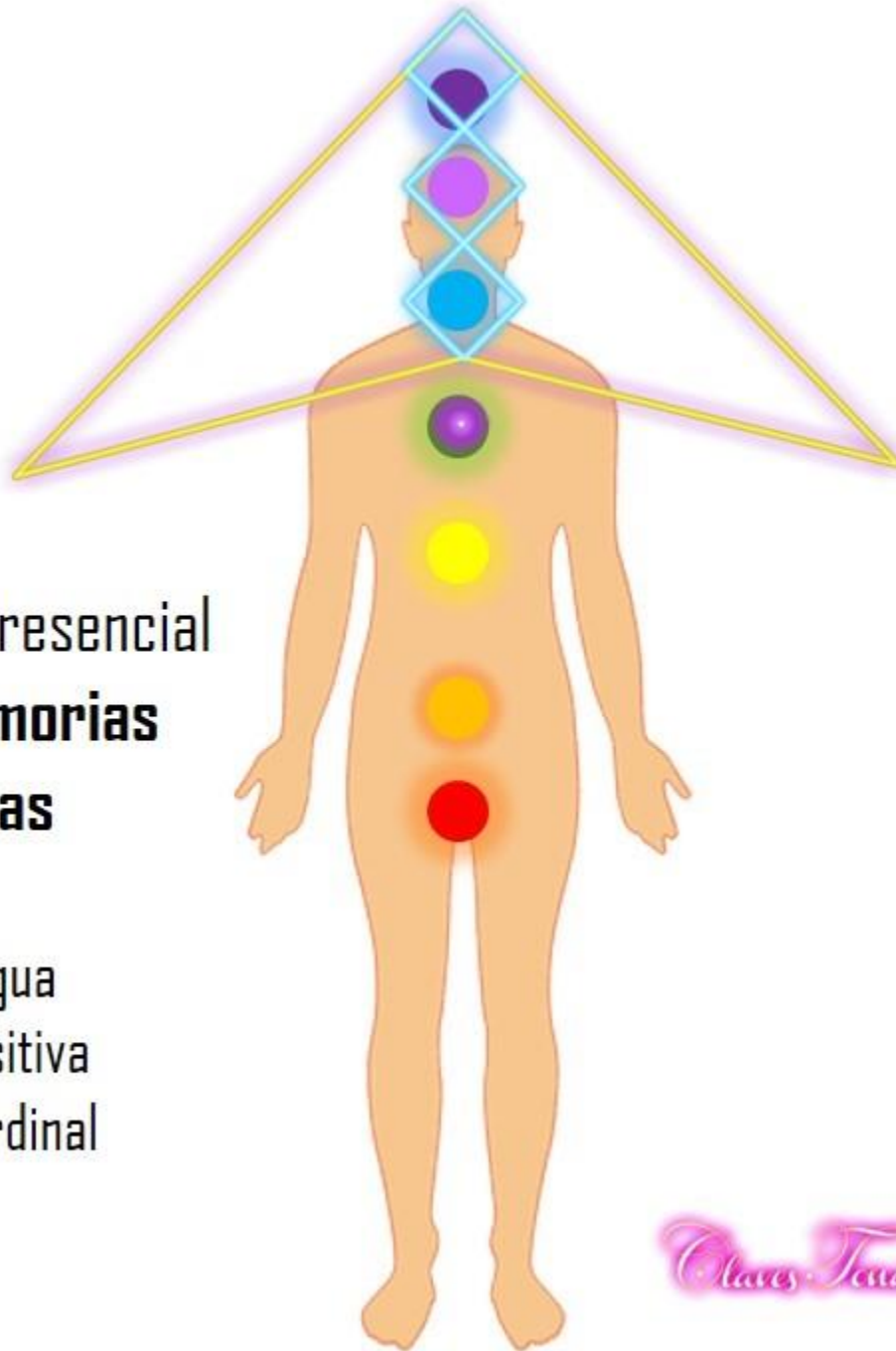
Significado en las cartas

El rezo es una forma de manifestar a través del verbo creador. La palabra cargada de sentimiento, verdad, genuinidad, abre puertas y nuevos caminos. Esta carta te recuerda la fuerza del Alem, del soplo de vida. Te dice que conectes desde tu corazón con lo que tu ser ya tiene manifestado en otro plano de conciencia y te recuerda que tu solo eres un puente para poder manifestar lo que ya está creado. Para ello es menester que sientas esa realidad como si ya estuviera aconteciendo en tu presente. Siente cómo es vivir con esa energía... camina sintiéndola. Es importante que lo que sea que reces este alineado con tu propósito de vida, por ello, antes de manifestar siente desde dónde nace el rezo: Desde el corazón o desde el ego.

Agua Maa

Aplicación Nulo Presencial
**Activación Memorias
Pleyadianas**

Elemento: Agua
Polaridad: Positiva
Modalidad: Cardinal



Claves Totales Pleyadianas®
Dr. Andrés Barrantes Mayo



Aplicación Nulo Distancia

Activación Memorias Pleyadianas

Elemento: Agua
Polaridad: Positiva
Modalidad: Cardinal

Tablero Columna

