

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbelos Cuánticos & Kiyen



Bienvenid@s a la Formación de Asesor de Numerología Siriana & Claves Tonales Pleyadianas

Clase 7



Numerología Siriana
By Claves Tonales Pleyadianas



Inteligencia Celestial



Claves Tonales Pleyadianas

48

48) Biblioteca Inteligencia Celestial

El espíritu de este código es Hasimm.

Esta biblioteca guarda la información de la convergencia de los rayos, que sirven y asisten al corazón de la madre universo.

Cuenta la leyenda que la madre en el universo quería tomar la última fotografía de toda su existencia junta. Reunió todos sus colores, sus rayos guardianes y albergadores de la memoria, ríos de vida con la enorme ilusión de volver a ver a sus colores en toda la luz blanca unificada nuevamente en un solo espacio, en un solo lugar





Claves Tonales Pleyadianas®

By Símbolos Cuánticos a Reyes



Mu albergó todos los rayos juntos: los rayos gemelos, los que traían la sabiduría del universo temprano. Sirio les envió un código llamado inteligencia celestial para que jamás estos rayos fueran olvidados. Las sabidurías impresas en cada uno de éstos les recordarían, a las razas que encarnarían en ese planeta, todo el camino transitado por la madre en el universo y en la galaxia. Cuenta la leyenda que esos ríos de vida, con el corazón de cada rayo, corrieron por todas las venas de Gaia y del universo entero.

Su gran manifestación fue conocido como Hasimm, y es el espíritu del movimiento del tejido celestial unido nuevamente; cada color es una sinfonía en sí misma unida a todas las demás.





Claves Tonales Pleyadianas®

By Símbolos Cuánticos & Rayos



¿Cuál es el diseño del 48?

El diseño que guarda los diferentes tipos de rayos. Son franjas vibratorias en las que la luz del origen se ha ido expresando.

Un diseño 48 puede encarnar la esencia del rayo del cual proviene y expresarlo. El 48 es un EMANADOR de esa frecuencia cósmicas

Existe el rayo turquesa, rayo platino, rayo de oro, rayo azul, rayo rosa, violeta, amarillo, rayo esmeralda, rayo zafiro, rayo rubí, rayo magenta, rayo tornasol, rayo arcoíris... Cada franja vibratoria sirve para un fin

Este número siriano es una invitación a la reconexión con la sabiduría de cada rayo y su emblema, lo que nos aporta en el ADN multidimensional.





Claves Tonales Pleyadianas®

By Símbolos Cuánticos a Kiyen



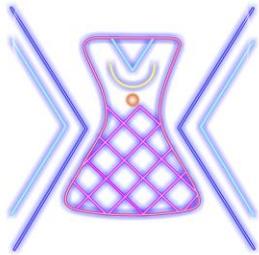
La persona con este número siriano deberá recordar su rayo de origen, la franja vibratoria en la cual se desdobló en el origen de esta galaxia, reconocer sus atributos, encarnarlos conscientemente y conectar con el maestro de ese rayo. Este reconocimiento la ayudará a abrir su paralelo dhármico.

Una vez que reconozca el rayo del cuál viene deberá encarnar plenamente los poderes de él para poder vivir su diseño a pleno.





Vasija de Amor



Claves Tonaes Pleyadianas

49

49) Biblioteca Vasija del Amor

El espíritu de esta biblioteca es Olem-Oru.

La raza verde esmeralda de Lemuria estaba conformada por más de cien hermandades que nutrían distintas esferas de Madre Gaia. Su tejido esmeralda y todas las hermandades están representados en este código.

El tejido de la frecuencia verde esmeralda es romboidal, como lleva este código. Son muchos octaedros, como están en esta vasija de amor, uno al lado del otro, formando una hermosa red.



Vasija de Amor



Claves Tonales Pleyadianas
49

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbelen Cuánticos & Kiyen



Todas las sabidurías de los reinos están selladas en el Olem-Oru, que significa el rezo de todas las hermandades juntas que forman esta vasija de amor.

El Olem-Oru es el canto de todas esas hermandades juntas. Es como el canto final de Lemuria que manifestó un poder tan grande de unidad que hasta el día de hoy lo recordamos en nuestra memoria celular.

La raza verde esmeralda es un estado de conciencia universal que estuvo encarnado en Lemuria. Es la conjunción de muchas hermandades que asisten al gran corazón (motor y vitalidad) de la existencia.



Numérología Siriana
By Claves Tonales Pleyadianas

Vasija de Amor



Claves Tonaes Pleyadianas
49

Claves Tonaes Pleyadianas®

By Simbales Cuánticas a Kiyon



Como vimos en este libro, está la hermandad Marom, hermandad del agua, y Lon, hermandad del sol, que forman parte de la raza verde esmeralda; es decir que asisten energéticamente a esa franja vibratoria. Después están las luminarias, que son un estado de conciencia que solo fueron creadas para ser testigo de la creación. Estos son solo algunos ejemplos de hermandades.

¿Cuál es el diseño del 49?

En primer lugar, un diseño 49 lleva el olem orum adentro. Lo que quiere decir que está totalmente conectado con la raza verde esmeralda y es un servidor de esta hermandad.



Este diseño lleva el poder de la pureza, el poder para trabajar en unidad, en equipo con otros seres. Su trabajo es en comunidad. Tiene un diseño magnético muy grande. Es una vasija capaz de albergar mucha vida.

Vasija de Amor



Claves Tonales Pleyadianas
49

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbels Cuánticos & Kyou



La persona con este número siriano deberá trabajar en sí mismo este rayo y abrir su corazón a sentir todas las dimensiones que coexisten en el rayo verde esmeralda.

El indicador para abrir su corazón a Olem-Oru será trabajar en su propio Mu interno, su propia convergencia armónica de razas y energías, amigarse con todo tipo de etnias universales y terrenas, unificarse conscientemente con los diferentes reinos, crear una matriz de integración dentro de sí para sentir la armonía con el todo.

Será importante reconocer en su propio ADN la historia de Lemuria y de Atlántida, y ver si quedan residuos energéticos de separación que sanar de aquellos tiempos. Todo esto será necesario para abrir su dharma y comenzar a enraizar la misión que como diseño divino trae a este planeta.



Numérología Siriana
By Claves Tonales Pleyadianas



Círculo Solar



Claves Tonales Pleyadianas
50

50) Biblioteca Círculo Solar

El espíritu de esta biblioteca es Xinuk.

Este diseño es sobre la hermandad de círculos de coronas estelares.

Hay una hermandad encargada de coronar a otros seres dentro del universo.

Cuenta la leyenda que, cuando la madre universus nació en una nueva dimensión, reunió a todo su espíritu femenino que había nacido junto a ella, y sopló con su aliento sus espíritus puros. Así, liberó el Xinuk, el poder de coronación de su rosa divina, el capullo de amor con que creó toda vida.



Círculo Solar



Claves Tonales Pleyadianas

50

Claves Tonales Pleyadianas®

By Símbolos Cuánticos a Reyes



Xinuk llevaba el poder de coronar toda vida y, con este, se conformó la hermandad, círculos de coronas estelares, que sostenían el fuego sagrado del origen del vientre de la madre. Todas las rosas fueron anidadas allí, y luego se esparcieron por toda su divina matriz. Cuenta la leyenda que el soplo de su aliento quedó grabado en cada espíritu femenino que formaba parte de este círculo solar. Ellas serían las portadoras de las rosas y coronas del origen para brindarlas a las sacerdotisas a través de todos los tiempos. Esta coronación se recibe a través de un viento solar; es el aliento de vida enviado por las consciencias femeninas de ese origen. Cuando somos iniciados por este viento solar (el Xinuk), nos entregan a las mujeres y a los hombres el poder de consagrarnos de nuevo en la fuerza primordial... es un bautismo de fuego. Nos consagran para luego poder coronar a otras personas. Nos transforman en sacerdotisas y en sacerdotes de coronación. Las personas que han recibido esta bendición serán seres que luego se dediquen a iniciar a otras personas en caminos de sabiduría.



Numérología Siriana

By Claves Tonales Pleyadianas

Círculo Solar



Claves Tonales Pleyadianas
50

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbóles Cuánticos & Kósmos



La hermandad envía estas iniciaciones a través de ondas estelares y llegan a ti a través de este código, para ayudarte a coronar aquellas esferas de tu ser que hoy se sellan para continuar avanzando en la liquidez de la vida.

A su vez, te nutren de sus suaves rocíos de miel y rosas que se han guardado como finos tesoros para los espíritus femeninos que gestarían la síntesis de todo el viaje de la madre en la galaxia.

Cuenta la leyenda que estas humildes diosas soplarían, desde el origen, el viento solar del nuevo amanecer de la era dorada de su hermana Gaia, y hoy están aquí para ser recordadas. Su eterna expresión ha endulzado la matriz de la madre cósmica, y hoy la mantiene suave, transparente y con fe en su ánimo. Es importante destacar que esta hermandad es el poder de la rosa en acción porque es precisamente la rosa la que mejor nos muestra el camino que estamos haciendo aquí en la Tierra los seres humanos. El cuerpo con espinas de la rosa es todo el cuerpo del dolor que vamos a atravesar a lo largo de nuestra vida hasta aprender, y así salir de la rueda kármica



Numérología Siriana
By Claves Tonales Pleyadianas

Círculo Solar



Claves Tonales Pleyadianas
50

Claves Tonales Pleyadianas®

By Símbolos Cuánticos a Kiyon



La hermandad envía estas iniciaciones a través de ondas estelares y llegan a ti a través de este códice, para ayudarte a coronar aquellas esferas de tu ser que hoy se sellan para continuar avanzando en la liquidez de la vida.

A su vez, te nutren de sus suaves rocíos de miel y rosas que se han guardado como finos tesoros para los espíritus femeninos que gestarían la síntesis de todo el viaje de la madre en la galaxia.

¿Cuál es el diseño del 50?

El 50 viene a establecer los cierres y sellados finales. Son los que ponen la energía final que permite que todo el circuito se cierre.

Son seres que catalizan produciendo una aceleración, con un empuje final, para coronar los procesos.



Numérología Siriana
By Claves Tonales Pleyadianas

Círculo Solar



Claves Tonales Pleyadianas
50

Claves Tonales Pleyadianas®

By Símbolos Cuánticos a Kiyon



Este diseño trae la frecuencia de la virgen, las rosas, su perfume, el aliento de una madre sostenido en el tiempo que puede producir milagros.

Nos recuerda el tiempo de la coronación para tomar consciencia de lo caminado y de lo logrado. Siempre son peldaños, círculos sobre círculos, cómo trabaja la hermandad del círculo solar y cómo se abre el espíritu de la rosa. La persona con este número siriano, en alguna parte de su carta numerológica, deberá atravesar el cuerpo de espina de la rosa, liberar una a una esas memorias de dolor, para finalmente abrir su bella flor y desplegar su fragancia única en el tejido. La persona deberá sentirse merecedora de ser coronada por Xinuk y trabajar mucho en autoperdonarse por cualquier situación de ceguera que haya tenido en el pasado.



Numerología Siriana
By Claves Tonales Pleyadianas



Inteligencia Siriana



Claves Tonaes Pleyadianas

51

51) Biblioteca Inteligencia Siriana

El espíritu de esta biblioteca es Atata Kon.

Este diseño nos habla sobre la inteligencia de la ingeniería cuántica de todo el universo, el origen subatómico del movimiento que producen las geometrías sagradas.

Existen elementales del universo que nacieron con toda la existencia junta desde el origen de todos los tiempos. Esos guardianes conservan los tesoros de la bioingeniería cuántica de la existencia. Entre estos, el más importante es el toroide. La inteligencia superior y su estado de vibración se llama Atata Kon.





Claves Tonaes Pleyadianas®

By Símbolos Cuánticos & Kigen



Este tipo de inteligencia fue encomendada a los sirianos en esta galaxia. Hay un concejo universal que tomó como representantes de la galaxia a los sirianos. Los sirianos resguardan el Atata Kon, la ingeniería cuántica que guardan las geometrías del origen.

Esta inteligencia superior resguarda los entramados de luz femenina-masculina, entramados de canal de alimento divino, geometrías sagradas... Todas las formas armónicas en todas las esferas del universo... Geometrías muy conocidas aquí en la Tierra que representan la ingeniería de la existencia son el tejido de la flor de la vida, los sólidos platónicos, el toroide, el merkaba... Todas las geometrías sagradas que conocemos en la Tierra, y las que no conocemos, son parte de esta inteligencia. Atata Kon, como inteligencia superior, solo mantiene vivos los programas que hay detrás de esas formas perfectas. Serían como el software para nosotros en la Tierra.





Este código trae toda esa información. Al conectar con ella, con este código, nuestra geometría interna recibirá los ajustes necesarios de nuestros propios entramados internos para volver a reconectar las actualizaciones de software, y podemos pedir que nos actualicen nuestra ingeniería cuántica interna.

¿Cuál es el diseño del 51?

Este diseño es el de los ingenieros de las geometrías y movimientos. Poseen una inteligencia suprema para descodificar la realidad y ver más allá de la materia.



Ellos pueden conectarse con la geometría de cada movimiento y de cada situación, teniendo una perspectiva disruptiva de la realidad.

Inteligencia Siriana



Claves Tonales Pleyadianas

51

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbels Cuánticos & Kigen



Una persona con este número siriano en su carta deberá reconocer lo que hay detrás de una simple forma. Deberá reconocer que hay patrones de simetría en ciertas geometrías y recordar que su propio cuerpo responde a esa simetría, que toda la creación divina se manifiesta a través de estas formas armónicas. Será muy recomendable que la persona reconozca su inteligencia siriana, porque es muy probable que, en su ADN, tenga raíces provenientes de la constelación de Sirio. Será importante que trabaje en activar su propio merkaba, en visualizar su toroide, en investigar sobre los sólidos platónicos, entre otros.

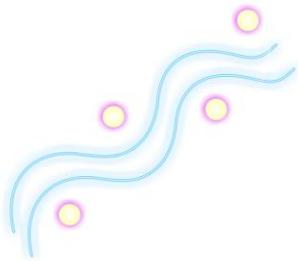
Lo importante será seguir lo que el corazón vaya guiando y comprender que una extrema inteligencia no sirve para nada si no se encauza desde el sentimiento más puro del corazón.



Numérología Siriana
By Claves Tonales Pleyadianas



Nueva Era Acuario



Claves Tonales Pleyadianas

52

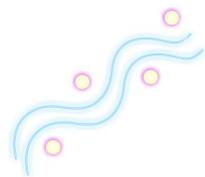
52) Biblioteca Nueva Era Acuario

Aquí encontramos la biblioteca que nos cuenta acerca de los guardianes de la liquidez, ciudades interoceánicas, reinos acuáticos de la existencia.

Como es arriba, es abajo; como es abajo, es arriba; como es adentro, es afuera; como es afuera, es adentro. La consciencia de la Nueva Era nos lleva a recuperar todo lo que el sello del universo, llamado Kin, lleva como recuerdo. Este códice contiene la información del agua primordial de la existencia y todos sus tipos de vida que ella como ser y espíritu puede albergar.



Nueva Era Acuario



Claves Tonales Pleyadianas

52

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbels Cuánticos & Kigen



Ya vimos en el código número 3 que el agua es un espíritu. Este diseño 52 profundiza más acerca de toda la vida que puede contener este espíritu.

Este espíritu se encuentra en constante movimiento, son ondas estelares por donde viaja la información. Ese movimiento es el sello Kin.

Las aguas de nuestro cuerpo están en constante movimiento. El corazón es el motor que pulsa ese movimiento adentro del cuerpo. Como es arriba es abajo.





Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbels Cuánticos & Kyou



El espíritu del agua puede contener una diversidad muy grande de vida y este diseño 52 nos está contando todo eso: Cómo una inmensa vasija, un cuerpo de luz femenino, puede albergar tantas dimensiones.

En el agua viven los mundos intraoceánicos, llenos de seres, ciudades de luz... el agua registra la memoria y estos atributos de este espíritu son porque tiene la capacidad de imprimir la frecuencia que se está viviendo a cada instante.

¿Cuál es el diseño del 52?

Su diseño es ser como el espíritu del agua, con la capacidad para albergar muchas dimensiones y todo tipo de vida. Este diseño trae un sinfín de cualidades y reinos que conviven juntos.





Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbels Cuánticos & Kyou



Este diseño es un escriba cósmico, que va frecuciando con el ambiente en el que está y registra todo.

Es un gran transmisor de conocimiento. Es un canal potente y profundo.

Son vertientes de luz que constantemente están siendo volcadas por este sello y transportan información. Son canales y vehículos de la energía sutil. Este número siriano nos recuerda todos los minerales y elementos que hoy conocemos en la Tierra, que también están en el universo como medios para transmitir información y energía.



Nueva Era Acuario



Claves Tonales Pleyadianas

52

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbels Cuánticos & Kyou



Este número siriano nos invita a conectar con los reinos interoceánicos que sostienen esta liquidez universal en estado físico en la Tierra. La persona con este número siriano en su carta natal deberá entregarse a las ondas de constante cambio y transformación de esta nueva era. Es importante destacar que Acuario es una energía que siempre está rompiendo con lo preestablecido. Lo que se presenta ahora con esta energía ya no volverá a ser de la misma forma después, por lo que estas ondas universales nos traen constantemente nueva energía, cambio; lo que antes era de una manera ahora ya no lo es. La persona deberá acostumbrarse a esto y ser consciente de cómo funciona la dinámica de estas ondas. La estabilidad está en comprender que todo momento es presente y que cada presente es nuevo: este es el lema de Kin.

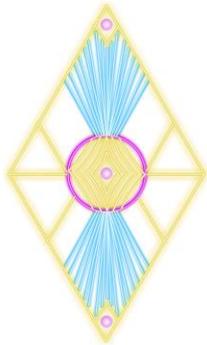


Numérología Siriana

By Claves Tonales Pleyadianas



Inteligencia Divina



Claves Tonales Pleyadianas
53

53) Biblioteca Inteligencia Divina

Este códice guarda la memoria de la NAVE RA, la nave del sol, el sistema solar al cual pertenecemos.

La nave es un vehículo de luz que refuerza, en nuestras células, el génesis del sistema solar en el cual vivimos y el génesis de la galaxia a la cual pertenecemos ahora. En esta geometría se encuentra guardado el cristal de origen con la información de nuestro genoma galáctico y universal. Es una estructura octaédrica. No sólo hemos estado encarnados en espacios físicos en diferentes constelaciones o galaxias, sino que también vivimos en diferentes dimensiones, puesto que somos multidimensionales.





Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbels Cuánticos & Kyou



En la NAVE RA se encuentran guardados discos solares etéricos que traen la información de la fuente primogénita, de nuestros antepasados cósmicos, de los seres que habitaron esta galaxia antes que nosotros, de las escuelas más antiguas del planeta como Mu, Lemuria y Atlántida, y, por último, la síntesis de todo ese viaje cósmico, que es este presente que habitamos y nos habita.

Este código nos recuerda que somos eternos, que todos llevamos una nave del sol dentro, porque somos hijos del sol, porque somos estrellas. Sea donde fuere que habitemos o vivamos, todos hemos nacido del espíritu del fuego que la gran madre cósmica ha gestado dentro de sí.

Esta es la clave maestra de todo el sistema.





Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbóles Cuánticos & Kigen



¿Cuál es el diseño del 53?

Un diseño 53 es portador de todo este génesis. Ellos traen el recuerdo en su ADN del viaje estelar desde la fuente hasta este desdoblamiento final.

Son los que vienen a establecer su propio génesis, sellar su propio recorrido y ayuda a otros a hacer lo mismo. Su presencia en el tejido espacio temporal ya produce SÍNTESIS

Este código estuvo presente en tiempos de Akenathon porque es la geometría que nos habla de Atón, el origen. Este faraón y su familia plasmaron ese viaje en la tierra, llevando a muchos otros seres hacia el reconocimiento del recorrido que hemos hecho hasta aquí.





Claves Tonales Pleyadianas®

By Símbolos Cuánticos a Reyes

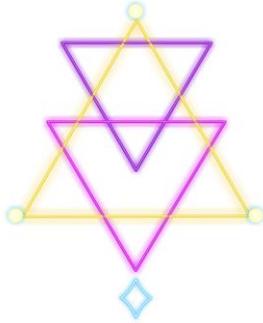


Este número siriano nos recuerda conectar con el árbol galáctico, con nuestros padres cósmicos y con la familia espiritual. La persona con este número en su carta dhármica deberá reconocerse como hija/o del sol, abrir su corazón a reconocer el génesis de su alma, todo el caminar por este planeta, el sistema solar, por esta galaxia y por esta región del universo, y hacer síntesis de su nave personal.





Despertar Espiritual



Claves Tonales Pleyadianas
54

54) Biblioteca Despertar espiritual

Esta biblioteca nos trae el conocimiento de un baile, una danza universal en la que están sumergidos todos los soles, los agujeros negros, las nebulosas, los planetas, las lunas, los meteoritos, cualquier tipo de vida material e inmaterial de todo el universo. La danza es un Fa-Do. El Fa-Do es el movimiento y el ritmo que han adquirido cada uno de los cuerpos sutiles y energéticos de toda la existencia.

Todos los cuerpos celestes están en movimiento, al igual que nosotros.





Claves Tonales Pleyadianas®

By Símbolos Cuánticos a Kyou



Cada cuerpo del universo es una matriz en sí misma, con una resonancia única y específica. No existe una matriz igual a la otra; cada tipo de vida es auténtico. El Fa-Do es también el movimiento de expansión y contracción que está generando cada matriz porque, al respirar, cada cuerpo es como un acordeón donde, al expandirse y contraerse, produce un sonido.

¿Cuál es el diseño del 54?

Este diseño está conectado con el ritmo y movimiento del universo. Está unido a la danza cósmica universal y a la ínfima y pequeña desde la unidad más chica de la materia.

Su misión es comprender los movimientos de la energía, el ritmo que cada una de ellas tiene y la armonía que producen.





Claves Tonales Pleyadianas®

By Símbolos Cuánticos & Kymen

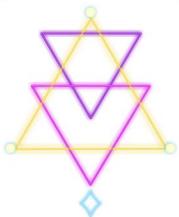


Esta clave se llama despertar espiritual porque la producción interna de la energía produce un movimiento que impacta dentro del tejido a otros seres y hace que a cada momento se produzca un despertar a una nueva dimensión.

La danza armónica de los elementos requiere tiempo para manifestar la expansión, los movimientos, la gestación, la introspección, como sucede con cualquier matriz del universo. Así, la matriz femenina logra un despertar continuo a una nueva dimensión, siendo la función de nuestra energía femenina, al ser energía circular, mientras que la masculina es lineal. La circularidad de cualquier matriz femenina necesita estar todo el tiempo en movimiento. Este es su eterno movimiento de amor. Este número siriano nos conduce al reconocimiento de la danza Fa-Do, los tiempos de expansión y de contracción. La persona con este número siriano deberá aprender a sentir su propia energía en su cuerpo y ser consciente de como ésta impacta en el tejido.



Despertar Espiritual



Claves Tonales Pleyadianas

54

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbelos Cuánticos & Kiyon



Existen muchísimas personas en el planeta Tierra que no conocen su energía y su ritmo natural porque están sumidos en los ritmos de otros, o porque están tan pegados al campo de energía de otras personas que no reconocen su campo individual y autoexistente.

Entonces, como primer paso, la persona con este número deberá aprender a sentir su propio campo, tratar de conectar con su nota personal para determinar su Fa-Do y unirse al Fa-Do universal. Nos invita a unificarnos al tejido colectivo sintiéndonos parte del TODO y del UNO al mismo tiempo. También nos invita a generar la danza del Fa-Do para la vida, para saber cuándo es el tiempo de expansión y cuándo es necesario contraerse para darse calor y sostener así la raíz de la vida.

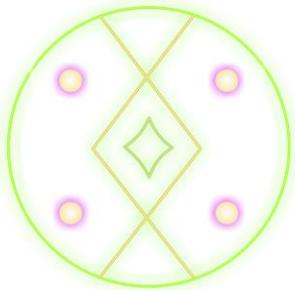


Numerología Sioriana

By Claves Tonales Pleyadianas



Ojos de Sirio



Claves Tonales Pleyadianas
55

55) Biblioteca Ojos de Sirio

El espíritu de esta biblioteca es Ojum.

Nos adentramos a recibir la luz de una nueva hermandad, que se abre en el espacio sagrado ahora, y es la hermandad del árbol. Su nombre es Ojum.

La consciencia superior de esta hermandad proviene de Sirio. Esta hermandad tiene, en la Tierra, la capacidad de ser autónoma, y también la de conectarse con los árboles y tener la posibilidad de ser uno con ellos, fundiéndose y siendo parte del mismo paisaje. Entran y salen de dimensiones, produciendo rutas de conexión entre los reinos terrenos e intraterrenos en el planeta.



Ojos de Sirius



Claves Tonales Pleyadianas
55

Claves Tonales Pleyadianas®

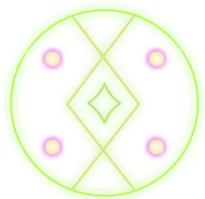
By Simbóles Cuánticos & Kigen



Tienen la capacidad de fusionarse con la energía de un árbol, de generar una simbiosis con este, y luego salir para realizar una ruta de conexión con el universo intraterreno. En Mu, Lemuria y Atlántida, estos seres vivían en los bosques, en la madre selva, en las montañas. Eran guardianes de los abuelos árboles. Ayudaban a que ellos se establecieran mejor en cada hábitat. Ayudaban a la creación de las cuevas subterráneas. Se unían a las raíces de los árboles. Eran grandes trabajadores. Ayudaron en el principio de los tiempos, cuando ingresaron las primeras bacterias a este planeta, que crearon este tipo de vida. Ayudaron a que la savia de cada árbol pudiera arraigarse a un nuevo suelo, a un nuevo crecimiento. Esto fue al principio de la llegada de los primeros microorganismos a la madre Gaia. La hermandad Ojum colaboró con ello, y desde allí quedaron estos guardianes acompañando y siendo parte de todos los árboles del planeta. Para resguardarse en tiempos del hundimiento, bajaron a la vida intraterrena y están esperando para subir nuevamente a esta superficie.



Ojos de Sirius



Claves Tonales Pleyadianas

55

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbelen Cuautlecs & Koyou



Luego del hundimiento, en pocas ocasiones han salido a esta dimensión para mostrarse y para establecer conexiones con algunos humanos que han canalizado sus consciencias. La hermandad Ojum podía camuflarse tan bien con el espíritu del árbol que llegaba a ser el mismísimo árbol. La entidad del árbol no es la misma que la hermandad Ojum. Ellos son consciencias guardianas de su sabiduría. Colaboran con las especies más allá del ser que está ahí adentro, encarnado, que es el árbol en sí mismo. Es como hoy serían para nosotros los maestros ascendidos, que no son nosotros, pero sí bien entran en nosotros para acompañarnos en nuestros procesos en la Tierra. Los cuatro ojos del código, son cuatro puertas dimensionales, que representan los cuatro espacios por donde se mueve la hermandad.



Ojos de Sirius



Claves Tonaes Pleyadianas
55

Claves Tonaes Pleyadianas®

By Simbels Cuánticos & Koyou



Primera puerta: La realidad de cuarta dimensión a la realidad de quinta. Es por donde se mueve la hermandad de Ojum. Se mueve de una realidad de cuarta dimensión a una de quinta dimensión.

Segunda puerta: Representa la realidad de quinta dimensión en superficie y acceso a mundos intraterrenos, donde se mueve la hermandad de Ojum.

Tercera puerta: Representa la realidad de conexión desde los mundos intraterrenos hacia la conexión cósmica con su familia estelar, que también es otra puerta por donde ellos se mueven.

Cuarta puerta: Es la materialización desde su familia estelar en otras esferas del universo, bajan al plano de Gaia y se han dejado ver con los ojos a muchos humanos. Cuando hemos visto árboles con caras, cuando hemos visto espíritus en los árboles, muchas veces no hemos estado viendo necesariamente el espíritu del árbol, sino que hemos estado viendo a esta hermandad, que se ha mostrado con caras, y representa la hermandad de Ojum.



Ojos de Sirius



Claves Tonales Pleyadianas
55

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbóles Cuánticos & Kigen



Dice el mensaje: Esto es Gaia, esta «Ahora comprendes, amado ser humano, por qué la experiencia de Gaia y sus bibliotecas son la sinfonía unida de todos los tomos celestiales en un mismo espacio para producir la síntesis de todo un viaje galáctico de la madre en el universo. Estamos en el momento final del desdoblamiento universal. Esto es lo que hace la madre en el último momento de su trascendencia. Ve pasar con imágenes toda su creación. Ustedes son ese momento. Para ella, es solo un instante. Para ustedes, son siglos, milenios, millones de años. Esos son los tiempos que se perciben donde se encuentran» gran biblioteca.

Hay miles de reinos aquí y, por suerte, hoy podemos ir dimensionando todos los reinos que ayudaron y ayudan a que hoy exista toda esta sinfonía, todo lo que hay detrás

Este número siriano nos habla de la capacidad de fusionarse en una sana simbiosis para que una nueva vida se produzca y nazca





Claves Tonales Pleyadianas®

By Símbolos Cuánticos a Kiyon



¿Cuál es el diseño del 55?

Un 55 trae esa capacidad para poder generar una sana simbiosis con otro tipo de vida para poder colaborar con el crecimiento de esta. Un 55 es una fuente de apoyo.

Esta es la capacidad necesaria en el cuerpo de una madre para con el hijo, y viceversa. Va a ser necesaria una sana simbiosis para poder tomar de la fuerza de otro para poder crecer y luego desarrollarse por sí mismo. Nos habla de la capacidad de atravesar dimensiones y poder estar en muchos espacios a la vez.

La persona con este número siriano deberá ser como los seres de esta hermandad de Ojum, transitar por las diferentes dimensiones, y generar la simbiosis suficiente para crecer y luego pasar a las otras para seguir experimentando.





Limpieza del Pasado



Claves Tonaes Pleyadianas

56

56) Biblioteca Limpieza del pasado

Su espíritu es Pobled.

Pobled es el nombre de la tribu intraterrena y son los pueblos originarios encarnados en dimensiones en densidad, más antiguos en toda la madre en el universo.

Las primeras vidas en los otros planetas fueron intraterrenas. Esta experiencia de Gaia —que lleva vida intraterrena y extraterrena— es muy especial por eso





Clases Tonales Pleyadianas®

By Simbels Cuánticos & Kyou



Nunca hubo en este universo local una experiencia que resuma toda la creación en un mismo escenario.

Convergen una inmensidad de reinos visibles e invisibles aquí, volviendo a manifestar las grandes bibliotecas de todo el universo. Por eso es tan especial este planeta.

La primera vida que siempre se manifiesta primero en un planeta en donde luego van a vivir seres en superficie, es la intraterrena.

En el hundimiento de Lemuria y Atlántida muchos seres regresaron a sus vidas intraterrenas.





Clases Tonales Pleyadianas®

By Símbolos Cuánticos a Kyou



El conocimiento siempre se ha albergado en el útero, en lo interno, en la matriz, en las entrañas de la madre.

En el hundimiento se guardó la información en discos solares intraterrenos.

Hay once dimensiones intraterrenas, y cada capa es un reflejo de las once dimensiones superiores que representan los tiempos sagrados en que se fue desdoblado la vida y percibiendo la vida en diferentes dimensiones de sí misma. Este es el tiempo 11:11. Lo mismo ocurre en la vida intraterrena. Es decir, hay once dimensiones, que son capaces de percibir qué tiene la vida allí dentro. En las capas subterráneas, también está el Akasha porque, cuando hablamos del Akasha, creemos que este está fuera de la Tierra, y no adentro. A nivel físico, está en piedras en niveles subterráneos y terrestres. Y, en el caso de nuestra misma Tierra, guardada en la memoria de nosotros y en la de nuestros antepasados





Claves Tonales Pleyadianas®

By Símbolos Cuánticos a Koyou



¿Cuál es el diseño del 56?

Para liberar esta capa de la Tierra, hay que sentir junto a esta, junto a Gaia, los registros que nosotros mismos fuimos dejando en su cuerpo.

Un diseño 56 tiene la facultad de poner su cuerpo al servicio de la purificación de los registros del pasado creados por el colectivo. Es un gran trabajador planetario. En sus átomos atraviesa los registros para sintetizarlos.

Este diseño puede entrar a las entrañas de cada espacio y conectarse con la vida intraterrena de los lugares.

Un diseño 56 debe integrarse con la tierra y sus entrañas





Claves Tonales Pleyadianas®

By Símbolos Cuánticos a Reyes



Hubo un maestro, que aún sigue vive en el fuego del corazón, que dejó los registros de lo que sería atravesar el cuerpo del dolor con su propia vida, cargando su propia cruz del tiempo para después liberarse de esta. Y esto es lo que dejó el maestro Jesús, y esto es lo que tenemos que entender en este tiempo, y esto es lo que entienden hoy los universos intraterrenos porque ellos llevan el registro akáshico de las dimensiones más cercanas a la tierra.

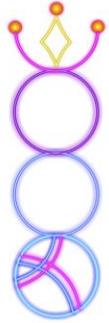
Las conciencias intraterrenas son grandes promediadoras. Y un diseño 56 también lo es. Son nodos enclaves bien fuertes.



La persona con esta numerología deberá ser una persona de entrañas profundas. Deberá entregarse a ser un canal de luz para ayudar en la liberación de energías negativas volcadas por los humanos en el cuerpo de madre Gaia para que esta casa esté cada vez más vacía de nuestros programas y distorsiones.



Renacer del Alma



Claves Tonales Pleyadianas

57

57) Biblioteca Renacer del Alma

El espíritu es Asik.

Este código nos trae la energía de la hermandad del fénix de oro, que estuvo encarnada en Orión, consagrada como raza fénix de Orión, portadora del oro y el ion.

El ION es el pulsante universal del agua; el ADA es el alma que registra todas las frecuencias en el agua. El ION es la energía masculina del agua. El ADA es la energía femenina del agua.





Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbels Cuánticos & Kyou



Por lo que esta hermandad es portadora del oro y del ion, y es portadora de la inmortalidad (el oro) y de la capacidad de pulsar hacia toda la existencia esta energía divina (el ion).

Este diseño fénix de oro sostiene un estatus vibratorio importantísimo para el alto vuelo de todas las especies. Ellos entregan las alas de la transformación de absolutamente todas las especies en su estado de vuelo divino en toda la galaxia y en el universo.

Fénix significa transformación, y no existe un ser vivo en este universo que no esté transformándose. Es el resurgir de las cenizas, del polvo, para ser con una nueva forma, como una supernova. Todos llevamos el fénix dentro. Asik es el estado de consciencia del Fénix del Oro Ion. Esta hermandad interviene en todos los procesos de transformación de las razas y de las dimensiones; pulsan con su ion para que las aguas no se estanquen y toda la creación continúe en el constante estado de inmortalidad





Clases Tonales Pleyadianas®

By Símbolos Cuánticos a Kiyon



Si observamos, a lo largo de los siglos hemos visto personificados varios seres en su estado alado, por ejemplo: El unicornio alado, Isis alada, El escarabajo alado, etc.





Claves Tonales Pleyadianas®

By Símbolos Cuánticos & Kigen



Si observamos, a lo largo de los siglos hemos visto personificados varios seres en su estado alado, por ejemplo: El unicornio alado, Isis alada, El escarabajo alado, etc.

¿Cuál es el diseño del 57?

Un 57 trae en su diseño la capacidad de producir un alto vuelo por las dimensiones, mirando desde una perspectiva alta a todos los demás diseños. Es un gran concededor de otros diseños universales.



Un 57 es portador del Oro y el Ion. Mueve el Ion en las aguas planetarias y las aguas internas de los humanos. El ion es el pulsante universal, genera oleajes de purificación. Es un gran Fénix.

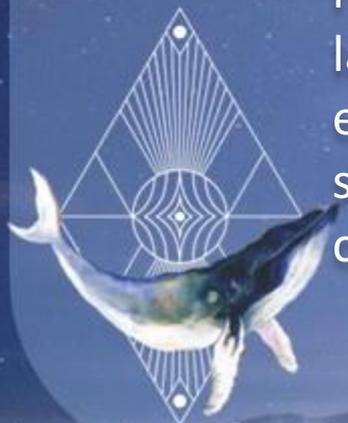


Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbólos Cuánticos & Kigen

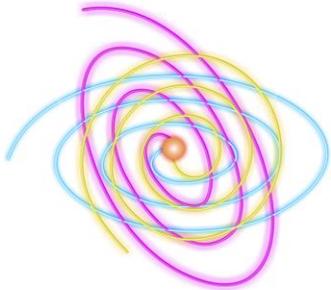


Este número siriano entrega las alas y eleva la visión para descubrir el estado más elevado luego de cada cambio y/o proceso de adaptación. La persona con este número en su carta natal deberá reconocer su consciencia de inmortalidad, comprender que el espíritu que ES siempre será eterno. Deberá abrirse a ser como el ave fénix, el ser que emerge de las propias cenizas habiendo aprendido y habiendo materializado su resiliencia. La persona deberá observar dónde se han estancado las aguas en su vida, activar su ION personal y pulsar para que estas comiencen a moverse para generar la fluidez en el río de su existencia. Una vez que se corona a sí misma en ese estado, crecen sus alas y se transforma en un humano Fénix.





Manifestación Divina



Claves Tonaes Pleyadianas

58

58) Biblioteca Manifestación Divina

El espíritu de esta clave es Linu.

Esta biblioteca alberga el conocimiento de las consciencias de las nebulosas de todas las galaxias que existen. Las nebulosas son estados de consciencia ancianas del universo. Guardan en sí mismas el misterio de toda vida. En las nebulosas se encuentra manifestado el polvo de estrellas del cual, de hecho, están formadas las estrellas.

Las nebulosas son el estado de plenospausia del universo, puesto que, en su polvo de estrellas, hay una infinidad de historia, hay un registro de todo el tiempo que vivenció cada sol.



Manifestación Divina



Claves Tonales Pleyadianas

58

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbellea Cuatrecasas & Reyes



Hago referencia a la plenospausia como un estado de madurez de la mujer, donde ella comienza a conservar en su propio cuerpo esa energía que sangraba mes a mes con su luna y ahora es una consciencia espiritual que se usa para alimentar el fuego del corazón. Así como estas sabias mujeres que llegan a esa plenitud en su madurez, las nebulosas son esa consciencia madura; son velos ancianos para la madre en el universo porque resguardan, precisamente, los misterios del origen.

Sus mantos de polvo se agrupan en determinados espacios y allí, donde están con sus sabias y tan antiguas presencias, marcan el fin y comienzo de algo nuevo. Son el fénix. Están ligadas al código anterior. Representan el resurgir de las cenizas. Algo ha terminado con la antigua forma que se tenía, y algo nuevo está por comenzar. Y, en ese polvo de estrellas, se encuentran las partículas misteriosas que, poco a poco, se unirán, y constituirán una nueva forma de vida.



Numérología Siriana

By Claves Tonales Pleyadianas



Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbales Cuánticas & Kyou



¿Cuál es el diseño del 58?

El estado anciano de las nebulosas se llama Linu.

Un 58 trae un nivel de madurez espiritual en su alma. Lo tiene de forma intrínseca en su diseño. Es una anciana/o cósmica/o

Es un gran fénix porque conoce de los procesos de transformación y alquimia mejor que nadie.

Este diseño es portador de los ejes de la vida y la muerte Tauro y Escorpio en astrología. Son vida-muerte a la vez.

El 58 es una vida en constante proceso de reciclaje.



Manifestación Divina



Claves Tonales Pleyadianas

58

Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbales Cuánticas a Kiyon



Las nebulosas son regiones constituidas por gases, principalmente por el hidrógeno, el helio y el polvo de estrellas. En las nebulosas nacen las estrellas por fenómenos de condensación y, en otras ocasiones, cuando hay nebulosas, se trata de espacios donde las estrellas ya murieron, y todo el polvo representa sus restos. Por eso, son el gran fénix y consciencias ancianas que guardan el misterio de la vida.

Este es un número siriano muy poderoso que guarda y resguarda la sabiduría anciana de Linu, el estado abuela de la madre cósmica del universo. Este número nos habla de adentrarnos en la comprensión de los ciclos eternos. Sustancia-forma, cambio-movimiento, vacío-transición.



Numérología Siriana
By Claves Tonales Pleyadianas



Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbels Cuánticos & Kyou

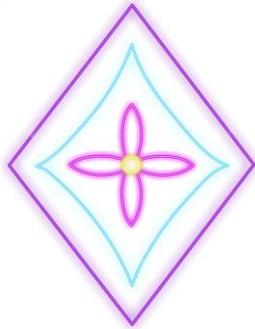


La persona con este número siriano deberá aprender a ser polvo y ser estrella. Deberá disfrutar de ambos estados. No importa en qué parte del proceso esté: todo es parte de la vida. Lo que como humanos llamamos muerte es, simplemente, un nacimiento en otra dimensión. Será importante trabajar en madurar la energía del fuego, utilizar el poder de creación al servicio de la misión, aprendiendo a no polarizarse en ningún extremo. Cuando el fuego está bien equilibrado, se llega a un punto neutro en la creación.





Yo soy Dios en Expansión



Claves Tonales Pleyadianas

59

59) Biblioteca Yo soy Dios en expansión

El espíritu de este códice es Ashim-Atut.

Y esta biblioteca nos trae la información sobre el primer nacimiento del fuego de la madre en el origen, el número 1, lo que en el tarot egipcio es el mago. El Ashim-Atut o Adam Kadmón es el fuego primigenio que lleva todos los tratados y leyes universales dentro. **Es el UNO y el TODO al mismo tiempo; es toda la energía condensada en una sola forma que contiene el principio de lo manifestado.**

El nombre de este dios fuego en expansión del origen en el primer momento de su nacimiento es Ashim-Atut, que significa Yo soy el que yo soy. Adam Kadmón es el nombre atribuido en la cábala.





Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbels Cuánticos & Kigen



¿Cuál es el diseño del 59?

Es el estado puro de la energía masculina sagrada manifestada del origen; es el masculino primitivo del principio. Esta manifestación lleva consigo el cubo de la creación dentro, todo el conocimiento del origen y todo lo que es.

Ni siquiera el mago, este fuego del origen, sabe todo lo que sabe, hasta tanto lo manifiesta. Su fuerza es primitiva; se mueve por el latido de su corazón, aquel que marca el camino. Solo sabe que es, que es el que es y que en sí mismo es un ser completo, porque lleva la creación y el poder para expandir todo lo que lleva dentro. Este es el código del divino cáliz de fuego masculino. Ashim-Atut es de naturaleza noble, pura y salvaje. Hay que reconocerla en los hombres y mujeres que la portan en la Tierra siendo pioneros, siendo abrecaminos para este suelo.





Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbels Cuánticos a Kyou



Este número siriano nos hace tomar consciencia de la pureza de nuestro mago interior, en hombres y mujeres, nuestro Ashim-Atut en la fuerza para manifestar y expandir. Es el fuego que abre para que el dios y la diosa sean.

La persona con este número siriano deberá desaprender todos los programas de civilización que haya tenido hasta aquí para comenzar a conectarse más con esa parte instintiva y salvaje. Deberá reconocer su fuerza pionera que abre caminos en lugares donde nunca antes se manifestó esa frecuencia que solo él lleva. Deberá develar poco a poco todo el mundo de tratados, leyes universales, conocimiento del mundo de la materia y antimateria, que lleva dentro de sí. Deberá aprender a dejarse llevar por su intuición, seguir el pulso de su corazón y no poner mente a los sucesos, y solo dejar que sean lo que son. Todo esto le ayudará a vivir su dharma en la Tierra.





Vuela Libertad



Claves Tonales Pleyadianas
60

60) Biblioteca Vuela libertad

El espíritu de esta clave es Akrip-Aié.

Esta biblioteca nos narra la historia de las hermandades nómades, navegantes galácticos del universo. Akrip-Aié significa Nuestro espíritu es libre.

Todos llevamos dentro esta energía, puesto que todos somos navegantes galácticos. Algunos, con más movimientos que otros, pero todos estamos viajando dentro del tejido espaciotemporal. Viajamos en dimensiones sutiles, viajamos en dimensiones más densas... somos viajeros del espacio. Somos pueblos canoeros del espacio.





Claves Tonales Pleyadianas®

By Símbolos Cuánticos & Kyou



¿Cuál es el diseño del 60?

EL 60 es el navegante cósmico. Es el soñador universal. ¿Por qué? Porque mientras existimos, cada ser está en su propio sueño; cada ser diseña su viaje según su mente creadora. Este universo que habitamos y nos habita es mente, y nosotros hemos sido creados a imagen y semejanza de él.

Esta hermandad y espíritu, Akrip-Aié, ha estado presente como guía de muchísimas civilizaciones antiguas del planeta: celtas, esenios, hebreos, pueblos nómades de todos los espacios, atlantes, lemurianos, egipcios, vikingos. Porque todos ellos se desplazaron, peregrinaron, fueron nómades, caminaron en la Tierra; entonces, estuvieron impregnados de esta verdad cósmica.





Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbales Cuánticas & Kiyon



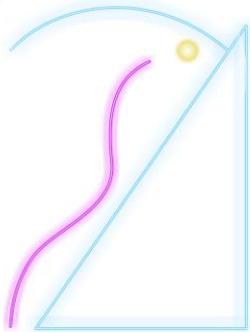
Para caminar, hay que tener mucha libertad interna, y no hay que tener apego, puesto que nunca vamos a estar en el mismo lugar.

Este número siriano nos recuerda el Akrip-Aié, el espíritu de libertad y el movimiento eterno, ser navegantes de la Tierra y del espacio, de todas las dimensiones que habitamos, porque allí también estamos navegando. La persona con este número siriano deberá perder el miedo a trascender los límites conocidos e ir más allá. Salir a conocer el mundo y entrar a conocer su propio mundo interior serán parte de su gran aventura. Será importante que lo viva con gozo, y que el espíritu de su niño o niña esté presente para esta exploración, puesto que cada experiencia debe ser vivida y comprendida desde ese lugar de inocencia.





Essence of Aripka



Claves Tonales Pleyadianas

61

61) Biblioteca Essence of Aripka

Aripka es una entidad espiritual creada como prototipo del femenino y masculino del origen para crear mundos. Trabaja sirviendo al campo magnético del universo y forma parte de una comitiva de ancianos que resguardan el cáliz del sagrado femenino y sagrado masculino del universo. Su esencia forma parte de la comitiva de Kryon.

Kryon es maestro del servicio magnético del universo. Su misión en este plano y en todos los planos ha sido siempre colaborar con el despertar y sostenimiento del poder magnético del femenino en hombres y en mujeres. .





Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbales Cuánticas & Kyou



¿Cuál es el diseño del 61?

Es el diseño que emana los códigos de los misterios del campo magnético del universo.

Aripka es un estado de conciencia universal, como el estado crístico o el nirvana. El magnetismo guarda sus misterios y este estado de conciencia es quien los porta y los resguarda. Es el magnetismo sano de la energía femenina que es necesario para que la vida se manifieste. Sin campo magnético no existiría nada de lo que hoy ES. Aripka es la esencia raíz de origen de ese campo. Todos estamos dentro de un juego de engranajes en donde un cuerpo se mueve en torno a otro/s cuerpo/s que ejerce/n magnetismo dentro de un tejido espaciotemporal. Es el magnetismo el que nos ayuda a que podamos atraer, en la Tierra, a nuestro plan divino. Es el magnetismo el que establece un centro dentro de nuestro propio diseño.





Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbales Cuánticas a Reyes



El magnetismo está presente en toda vida; es parte del gran juego gravitacional en el que se encuentran todos los planetas, el sol, las constelaciones, etc. Un campo magnético usado desde la pureza del ser puede crear la vida eterna. Un campo magnético usado desde el poder es un campo que crea destructividad. Por ello, es muy importante estar vírgenes y puros para poner en acción nuestro campo magnético en todo su poder porque, si nosotros activamos nuestro cuerpo magnético y no estamos vírgenes y puros, sucederá que, si yo pienso que me voy a enfermar, va a pasar un minuto y me voy a enfermar, y voy a atraer la enfermedad porque voy a tener tan activo el poder de mi campo magnético que voy a materializar todo en un segundo. Por eso, el campo magnético va de la mano de la pureza, desde donde se crean las realidades. Entonces, tenemos que estar limpios en sentimiento y en pensamientos para poder materializar solo la luz.





Claves Tonales Pleyadianas®

By Simbales Cuánticas a Reyes



Este número siriano nos invita a viajar hacia la raíz de nuestro diseño divino para enraizar la información que traemos de origen, cuando fuimos creados. Nos invita a rearmar nuestro campo magnético, limpiando todas aquellas capas antiguas que fueron creadas desde la impureza, carencia, miedo o supervivencia. La persona con este número siriano, en alguna parte de su carta, deberá reconocer desde dónde nacen sus creaciones y luego reactivar su poder, sin tener miedo, habiendo madurado su fuego interno. Deberá activar su Essence of Aripka, su capacidad creadora de mundos para manifestar la realidad que desea vivir en su vida, poniendo su polaridad femenina y masculina al servicio de la creación.

