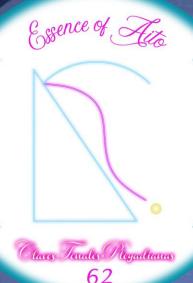


Bienvenid@s a la Formación de Asesor de Numerología Siriana & Claves Tonales Pleyadianas

Clase 8



By Simbeles Cuántices & Kryen





El espíritu de esta biblioteca es Aito.

Este es el nombre de la gran consciencia anciana, padre mago del universo. Esta clave tonal es la energía complementaria de Aripka. Así como Aripka trabaja para el servicio magnético del SER que rige ese poder en este universo, Aito es un estado anciano de la consciencia del mago que forma parte del linaje de los kumaras. El representante más antiguo de esta hermandad en nuestro sistema solar es el gran señor del mundo, llamado Sanat Kumara.





By Simpoles Cuantices & Kryen

¿Quiénes son los kumaras?, son los maestros de la serpiente de luz blanca y de su sabiduría, y llevan dentro de sí a Aito, el poder del mago blanco anciano. Así como hay muchos hombres y mujeres que encarnan el Ashim-Atut (el poder del masculino del origen, el mago del origen en su estado primitivo de expansión), hay muchos que también en la Tierra encarnan el Aito, este estado de consciencia superior que representa ese estado anciano de la energía y que lleva dentro de sí el linaje de los kumaras del linaje real en la galaxia.



¿Cuál es el diseño del 62?

Este diseño trae la sabiduría que hay en el poder del sagrado masculino, todo su ciclo de nacimiento y crecimiento espiritual hasta la edad mayor. Aito atraviesa la energía del niño, del hombre, del padre, del anciano.



By Simpeles Onantices a Kryen

La persona con este número siriano, en alguna parte de su carta, deberá atravesar dentro de sí los cuatro arquetipos: su niño/a interior, su hombre/mujer interior, su padre/madre interior y reconocer su estado de espíritu anciano del universo.

Esta persona trae en su diseño el linaje de los kumaras.

Reconocer cada arquetipo primordial dentro lo ayudará a integrarse y a poder abrir las compuertas estelares para encarnar su estelar en la Tierra y transmitir su sabiduría en este plano. El trabajo para anclar esta sabiduría será limpiar el canal de luz central donde están los chakras en el cuerpo físico. Cuando limpiamos ese canal de las creaciones pasadas basadas con el mecanismo de supervivencia en el que estuvo sumergida casi toda la humanidad, se permite el acceso de la serpiente de luz blanca que trae el linaje de los kumaras. Así la persona se transforma en un kumara en este espacio.







El espíritu de esta biblioteca es And An And.

En esta clave se une la energía de la pareja energética que es Aito y Aripka: dos esencias, dos estados de consciencia que reúnen la sabiduría femenina del campo magnético de toda vida en el universo, que es Aripka, y la consciencia pura del niño, el hombre, el padre y el anciano, que convergen en el masculino del origen para conservar el Aito, el mago blanco, anciano, el poder espiritual del santo y virgen masculino. Cuando estas dos energías se unen dentro, en hombre y mujer en la Tierra, se llega al estado And An And, que significa ser el principio y el fin, ser el alfa y el







By Simboles Cuantices & Kryon

Porque el alfa es la primera letra del alfabeto griego y el omega, la última. Dios se llama así por esas dos letras. La esencia de Aripka es la serpiente femenina, y la esencia de Aito, la serpiente masculina.

La unión de los dos triángulos del código crea la cola de la ballena y un corazón.

La cola de la ballena madre es, en definitiva, el estado superior de la consciencia, que todo lo une en el cuerpo de la gran madre, la materia oscura que reviste todo el universo.



Este masculino, que es Aito, santo, puro y anciano, entrega su materia vital, y el espíritu de Aripka lo recibe y lo hace ascender; lo manifiesta para la ascensión. Se requiere un campo magnético bien trabajado para poder ascender en cuerpo y alma.



Claves Tonales Pleyadianas® By Simbeles Cuantices à Higen

¿Cuál es el diseño del 63?

Un diseño 63 es portador de un campo magnético bien definido. Por ello es tan importante que, en hombres y en mujeres, se active el campo magnético. El que nos da la posibilidad de iluminarnos en vida es el campo magnético. Si no hay campo magnético, no tengo raíz. Si no tengo raíz, no me sostengo para volar, para irme hacia lo alto.

Un diseño 63 es portador del linaje de los Kumara, los hombres serpiente, que saben todo el viaje del ouroboro.

Un 63 es portador del principio y el fin; el alfa y el omega. La persona con este número deberá dedicar su vida a limpiar el canal de luz central de su energía femenina, revisar todas las creaciones que haya manifestado desde esa polaridad y reparar lo que haya que





By Simpoles Cuántices à Kryon

¿Cuál es el diseño del 63?

Lo mismo deberá realizar con el canal central de su energía masculina; así, logrará tener un equilibrio en las creaciones que hayan nacido de su matriz y ser consciente de su And an And para ser el principio y el fin, el alfa y el omega. Esto significa que, de punta a punta, la esencia se mantiene intacta, del mismo modo como fue creada. La persona deberá encarnar la luz de su pareja interna y brillar desde esa unidad.



Claves Tonales Pleyadianàs® By Gimbeles Cuántices à Kigen



64) Biblioteca Essence of Kryon

Esta clave abre la biblioteca sobre el ser que rige el servicio magnético en este universo llamado Kryon.

El espíritu de esta clave es layón y significa el eterno movimiento dentro del infinito campo de la existencia en donde todo se mueve en la geometría del infinito que está plasmada en el dibujo de esta clave.

Esta biblioteca nos cuenta la historia del poder magnético femenino de la madre en el universo y su gran capacidad de ser la araña tejedora de la existencia. (Aripka pertenece a este estado de conciencia)





¿Cuál es el diseño del 64?

Un 64 tiene la cualidad de araña tejedora de la energía femenina; tiene la posibilidad de crear tejidos puros, a imagen y semejanza de la creación, o tejidos que nacen de un instinto de supervivencia o desamor.

Cuando el tejido nace de la verdad y pureza, se conserva eterno dentro de la existencia. Cuando el tejido nace de la creación del ego, a la larga, tiene que desvanecerse y morir. Lo verdadero nunca muere; en cambio, la ilusión sí.

Kryon representa esa esencia angelical de pureza que ajusta y recalibra los campos magnéticos en todo el universo. Su servicio ha estado ahí desde el principio y su función es mantener siempre activado el campo de energía original con la que todos hemos nacido. El layón es una gran trama, es el gran tejido que la gran araña ha hilado. Y la ha mantenido unida en toda la eternidad que es.



Este códice guarda todos esos conocimientos, y todos somos parte de la enorme y eterna trama de la abuela araña tejedora que lleva la consciencia del layón.

Este número siriano nos invita a ser como la araña tejedora, reconocer cuándo creamos entramados en donde nosotros mismos y otros quedan atrapados, y cuándo nuestros tejidos son esencias puras que todo aquel que se acerque a ellos recibirá la emanación de verdad y amor. Para la persona con este número siriano en su carta, será importante ver en qué parte del tejido que viene siendo su existencia, se ha perdido a sí misma para destejer todo lo que no fue esbozado de manera virgen y pura. Deberá reparar ese momento en que se ha perdido, y reconstruir el tejido de todas sus vidas, materializando el génesis de todo su viaje.



Claves Tonales Pleyadianàs® By Dimpeles Cuántices à Kryen





65) Biblioteca Descubriendo mi magnificencia

El espíritu de este códice es Api Natín, y trae la biblioteca sobre la hermandad de las abejas.

Estas llegaron hace millones de años, y sus presencias en Mu fueron muy importantes porque fueron reinas del oro cósmico de la madre.

Hoy son un legado pleyadiano, puesto que esta hermandad colabora desde el principio de los tiempos en el sostenimiento de la matriz femenina del universo. Resguardan una cámara dorada con el oro cósmico de la madre. Son guardianas y trabajadoras de la producción de ese oro.



By Simbeles Cuántices à Kryen

Si bien su consciencia se anidó en Pléyades en esta galaxia (que fue base de sus conocimientos), Api Natín es una hermandad universal femenina, que en la Tierra asociamos a lo que serían las abejas, presentes en cada galaxia.

¿Cuál es el diseño del 65?

Un 65 guarda el tesoro cósmico del trabajo en equipo. Son transmisores del oxígeno de vida. Es lo mismo que hacen las abejas en la Tierra.

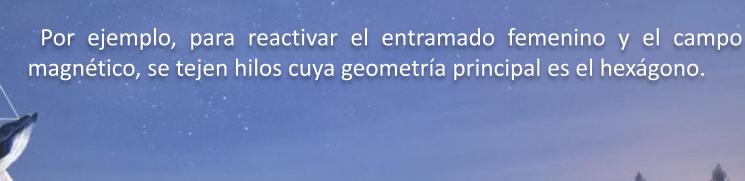


Entonces, lo que hacen es resguardar la magnificencia de la abeja reina trabajando en su reinado, que en el universo sería la madre cósmica. En la Tierra, lo que estas grandes trabajadoras traducen en actos lo hacen también a niveles cósmicos en el universo. Entonces, veamos cómo trabajan las abejas en la Tierra. Viven en colmenas con formas hexagonales.



El hexágono, según Kryon, es la geometría de la matriz femenina del universo. Kryon ha enviado a la Tierra muchas herramientas a través de la técnica Símbolos Cuánticos de Kryon, que trabaja con entramados hexagonales.

Todas estas herramientas se basan en tejer y tejer, rearmando los hilos que se fueron cortando a consecuencia de las caídas de consciencia que hubo en diferentes etapas de este ciclo cósmico.





By Simbeles Cuántices & Kryen

Cada amanecer, las abejas salen de sus colmenas a buscar el néctar y el polen en las flores, que luego les permitirá producir la miel. La metáfora, entonces, es que toman la energía de vida, el oxígeno de la tierra, el florecimiento de cada flor de la madre para producir con estas la miel, el oro cósmico, que a su vez es su propio alimento.



O sea, se alimentan del propio oro de la madre y, a su vez, lo guardan y, a su vez eso que guardan, que es la miel, es su propio alimento. Están las abejas reina; también las obreras, que son las que trabajan (en el caso de la Tierra, seríamos nosotros); y los zánganos, que son los machos. La abeja reina vive para poner huevos en primavera y en otoño, y para dar a luz a millones de abejas, que son las trabajadoras, las que van a ir a buscar el polen y el néctar en las flores. Esta es la fiel representación de la madre en el universo. La madre es la reina y puso sus huevos.



By Simpeles Cuántices de Kryen

En el reino de las abejas, los hijos que ella ha dado a luz le brindan una retroalimentación de energía de por vida. O sea, cuando la madre reina los da a luz, después quienes van a cuidar a la reina son sus hijos, o sea, nosotros. Le brindan una retroalimentación energética para siempre. En el cosmos y en la Tierra, ocurre igual. Cuando llegamos al planeta, ella nos dispone su casa, pero a su vez nosotros somos un canal de retroalimentación de su energía. Al menos así era en un principio, cuando había equilibrio. Lo mismo ocurre en el espectro cósmico: la Madre Reina nos dio a luz, pero luego nosotros trabajamos para ella, unidos a su creación, siendo parte de ella para retroalimentarnos en luz y en ley. Así es cómo funciona, en el universo Api Natín, la magnificencia del universo. Este códice se llama Descubriendo mi magnificencia porque, precisamente, descubrir la belleza de la creación es describir la magnificencia de esta. La madre cósmica nos dio a luz, y nosotros terminamos cuidándola a ella porque somos una extensión de su carne celestial. Las abejas trabajadoras son más y nacen del huevo puesto por la reina.





By Sunpeles Cuántices à Kryen

¿Qué hace la reina? Se dedica a parirlas. Primero, son larvas, hasta que finalmente crecen y toman su cuerpo. Las abejas más grandes dan el alimento a las más pequeñas, que están, cada una, en sus celditas hexagonales hasta que crecen y pueden trabajar por sí mismas. La larva debe tener calor para poder desarrollarse, y son las abejas más grandes las que mantienen la temperatura para su desarrollo. ¿Qué quiere decir esto?, que las mujeres o los hombres, las abejas que estamos más despiertas en este momento somos las que tenemos que darles calor en las celditas a los hermanitos que están ahí creciendo, despertando, porque de eso depende que vivan. Las abejas obreras son muy trabajadoras, y de ellas dependen las próximas generaciones. De nosotros dependen nuestras próximas generaciones. Las larvas muertas y las abejas viejas que mueren son sacadas con mucho respeto del panal para ofrendársela a la Tierra. Ellas cuidan el nido divino: el panal. Lo mantienen limpio, en la constancia y eternidad de la vida. Las abejas, entonces, Api Natín, esta magnificencia, son la fiel representación del trabajo del espíritu femenino unido en la Tierra y en todos los planos.



By Simpeles Cuántices de Kryen

Así trabaja la hermandad dorada en el universo para cuidar, preservar la vida y el oro cósmico de la madre. Es impresionante verlas trabajar juntas, como cuando se ve trabajar juntos a las mujeres y a los hombres. ¿Por qué son hexagonales sus panales? Porque es la forma con la que mejor se aprovechan el espacio y su aireación. Ellas siguen el ritmo del magnetismo en la Tierra, así como en el universo Api Natín. Esta hermandad sigue el ritmo de la gran madre cósmica a la que sirven. Este número siriano nos recuerda el valor del trabajo en hermandad, en donde el trabajo de todos completa el holograma. Si uno falta, la existencia ya no es la misma. Nos recuerda reconocer el oro de la madre cósmica en el universo y el inmenso servicio que hacemos todos dentro de su gran campo de consciencia. La persona con este número siriano deberá descubrir su propia magnificencia y la belleza en la que existe y de la cual es parte. Parte de su propósito será descubrir la belleza en todo, a pesar de posibles escenarios oscuros. Trabajará para la creación poniendo su don, su poder, al servicio de la madre-padre universal, para el beneficio de todos. Será importante dejar de mirar su propio ombligo y quedarse atrapado en su ego para tener una visión más amplia hacia el beneficio colectivo.







El espíritu de esta biblioteca es Hasarim Atu.

Es la hermandad del escarabajo dorado y alado. El escarabajo es un estado de consciencia universal que representa el amor incondicional. Esta entidad ha resguardado el disco solar de la unidad en la Tierra, y los egipcios antiguos lo sabían. Por ello es que existía para ellos un Dios llamado Jepri (Khepri), el Dios del Sol, que representaban con forma de un escarabajo.

Khepri significa El que llega a ser por sí mismo. Este estado de consciencia universal era reconocido aquí en la Tierra, en la cultura egipcia. Por eso adoraban al dios escarabajo.







Khepri es UNIDAD; trae el yin y el yang en una bella danza eterna de amor. El escarabajo ha resguardado los tesoros de todos los tiempos de la madre en el universo. Es curioso pensar que insectos tan diminutos para la consciencia del colectivo en la humanidad tengan tanta importancia como estados de consciencia en el universo entero y aquí abajo solo unos pocos reconozcamos lo que son: estados de consciencia que guardianan información, contenido, la sustancia original de la gran madre de la galaxia. Son cáliz de vida. Y el escarabajo en la Tierra hoy representa esa dimensión del disco de oro de la unidad del femenino y del masculino. Está comprobado científicamente lo que el escarabajo hace en la Tierra: el escarabajo macho busca al escarabajo hembra y puede viajar kilómetros y kilómetros de distancia para encontrarse con esta. Aun teniendo a su alrededor muchas escarabajas, el escarabajo macho sabe que hay una sola para él. Y va en busca de esta y de su presencia, y puede viajar muchos kilómetros para encontrarla. Cuando la encuentra, se unen, y lo que hacen es seguir buscando a la familia. Van en búsqueda de más escarabajos y escarabajas





By Simpoles Cuántices de Kryon

Ellos representan la unidad y la familia. El escarabajo sostiene el disco dorado del yin y yang de la unidad, de la familia y del amor incondicional. Todos queremos una familia; somos mamíferos que nos movemos en manada. Solo cuando se está en familia espiritual unidos, se está completo. Todo lo que hemos transitado hasta esta parte ha sido para ir al origen de nuestra familia en la Tierra, y lo mejor está por venir. El escarabajo también trae los discos del fuego de origen de la llama gemela que cada ser es en sí mismo. La persona con este número siriano deberá trabajar en lo que Khepri significa: llegar a ser por sí mismo, descubrirse y emerger con todo el florecimiento de su semilla estelar. Deberá trabajar el amor sin condiciones, amar y solo amar, sin pretender que otros sean o respondan de alguna manera específica. También deberá trabajar en unificar su yin y yang, produciendo la boda alquímica de su pareja interna, recuperando su fuego ígneo de origen. Una vez que está completo, deberá buscar a su complemento divino, su escarabajo o escarabaja, reuniendo a su familia espiritual, aprendiendo a vivir en manada, reconociendo que la familia somos todos.





67) Biblioteca Activación Cristo Interno

El espíritu de esta clave es Aié Eié.

Esta es la biblioteca y energía análoga a la araña tejedora mencionada en el códice número 64, Essence of Kryon. Como vimos en esta clave, existe un regente de la energía del campo magnético universal, y es esa entidad llamada Kryon. Y la pregunta, ahora, es la siguiente: ¿existe una entidad regente para el campo eléctrico universal? Sí, y es el cuerpo de Krystos. Así como Kryon trabaja con el ajuste del campo femenino cósmico, Krystos realiza la misma labor con la energía eléctrica masculina del universo.



Claves Tonales Pleyadianas By Gimples Cuantices a Rigen

¿Cuál es el diseño del 67?

Es ser un transmisor de la conciencia crística y un trabajador del cuerpo de cristo universal. Forma parte de su comitiva.

Krystos es el estado de consciencia del sol; es el poder de inseminación divina a toda la creación. Este masculino sagrado potencia la matriz creadora del campo femenino del universo.



El canto de Krystos es Aié eié, y es transmitido hacia todo el tejido de la araña tejedora, del layón. Este códice trae toda la sabiduría del campo electromagnético, puesto que Krystos contiene a Kryon, y Kryon contiene a Krystos. La consciencia crística es la pureza del primer nacimiento santo del vientre de la madre.



By Simbeles Cuántices à Kryen

Todos podemos activar nuestro Cristo interno, así como todos podemos activar nuestro Kryon interno, nuestro campo magnético. Todos somos Kryon y Krystos porque llevamos ambas energías en nosotros. La persona con este número siriano deberá trabajar en reparar su corazón de cualquier tristeza o herida del pasado. Deberá ir hacia el espacio profundo de su corazón para reconocer aquellos aspectos que aún están en sombra dentro de sí. Conforme confíe nuevamente en la vida, abrirá su corazón para emanar la luz crística de su esencia de origen, y se unirá a la danza eterna de toda la creación. Nunca más se sentirá sola. La persona se habrá reconectado a la luz de la fuente, siendo ella misma una representante viva de esta energía en la Tierra.









68) Biblioteca Hijos de la Misericordia interior

El espíritu de este códice número 68 es Opoc Tsunsu.

Nos remite a la hermandad Opoc Tsunsu, senseis maestros — de la existencia universal. Y son la hermandad del murciélago universal. El murciélago en la Tierra representa una consciencia cósmica, la del sensei de la existencia. El murciélago en la Tierra es el único mamífero que vuela, y es mitad pájaro, mitad ratón y ve en la oscuridad. Entendamos que, para poder graficar lo que esta dimensión de la creación hace nos remitimos a este tótem de sabiduría que es el murciélago, pero esto no quiere decir que, en la dimensión del universo en la que sirve esta hermandad, ellos tengan forma de murciélago. Se describe como la hermandad del murciélago porque se encuentra manifestada en Tierra en ese animal.



Claves Tonales Pleyadianàs By Simples Cuintices & Rigen & Cuál es el diseño del 68?

Esta dimensión de la creación son seres con una gran maestría que lo único que hacen es sostener la luz en las energías que se han desconectado de la fuente. Ellos pueden adentrarse en las dimensiones más oscuras del universo y sostener un campo de luz para que, con el tiempo que deba ser, estas densidades puedan regresar a la luz.

Los norteamericanos, los mayas y los chinos, por ejemplo, consideran los murciélagos como uno de los tótems y animales de poder más importante.



Hijos de la misericordia interior tiene cinco soles: cuatro en cada esquina del rombo y uno central. ¿Por qué?, porque el murciélago trabaja con los cinco elementos: la transformación —fuego—, la adaptación —agua—, el vuelo —aire—, los sentidos —tierra— y la visión —el éter—.



By Sunpeles Cuantices & Kryen

El murciélago es un ser sensible a su entorno; es intuitivo y tiene mucha visión. Por ello, estos maestros de la hermandad Opoc Tsunsu trabajan en guardianar lo que es verdadero. Ellos son los grandes maestros y guías de la visión en la noche. Ellos han guardianado en la humanidad y en tantas escuelas como Gaia en sus noches galácticas.

Son dimensiones de la creación que muy pocos han llegado a ver; ellos acompañan en procesos muy oscuros en los diferentes espacios en los que asisten. Son hijos de la misericordia porque solo aquel que ve en la oscuridad puede ser misericordioso; puede tener una mirada luminosa en un campo opaco y oscurecido. Aquel que no ve nada en la oscuridad guarda orgullo y rencor, porque ante la noche queda ciego.





By Simboles Cuántices à Kryon

La gran maestría es desarrollar la visión en la oscuridad. Esta hermandad nos ayuda a ver detrás de la ilusión, y esto es lo que nos aporta este número siriano. También aporta la comunicación porque son altamente sociales, aunque no parezcan, y tienen fuertes lazos familiares entre ellos. Quienes hayan nacido con este número siriano deberán aprender a no quejarse de las zonas oscuras donde han nacido, viven, o de los entornos en los que han estado o están. Deberán aprender a ver en la oscuridad, y para esto serán ellos quienes deban despertar una mirada luminosa a ese campo opaco para abrir la dimensión de la misericordia.



Hay aspectos religiosos que han hecho mucho daño a este animal de poder, y es tiempo de ver lo que hay detrás. Su estado de consciencia vive en toda la materia oscura del universo, y su nombre es Opoc Tsunsu. Cuando hay luz en la cueva, en las tinieblas, hay orden y misericordia.







69) Biblioteca Hermandad de luz

Llegamos a la biblioteca Hermandad de Luz, cuyo espíritu es Api Masarij.

Este código nos trae la información de la hermandad de las hormigas. Estamos ante una energía similar a la de Api Natín, descubriendo mi magnificencia, que es la hermandad de las abejas, creadoras del oro cósmico en la Madre del Universo. Como ya vimos anteriormente en varias bibliotecas de las claves tonales y números sirianos, existen dimensiones del universo que en la Tierra se encuentran manifestadas en insectos, animales o animales mitológicos. En el caso de las hormigas, sucede igual..



By Simboles Cuantices & Kryon

Como sucede con las abejas, las hormigas trabajan para el hormiguero, así como las abejas para el panal. Las hormigas trabajan para recoger comida y cuidar de la hormiga reina y sus crías. El espíritu que las hormigas nos muestran en su atributo principal es la esencia del trabajo femenino de la madre universus, que reúne a sus hijas e hijos para sostener el alimento eterno.

Ellas son un ejemplo del trabajo en hermandad; por ello esta clave se llama "Hermandad de luz".

¿Cuál es el diseño del 69?

A niveles cósmicos, Api Masarij sostiene el equilibrio cósmico universal de todos los huevos-siembra de la madre cósmica, ayudando en la guía, cuidado y contención de las conciencias más jóvenes para guiarlas siempre hacia el nido divino nuevamente. Api Masarij trabaja en reunir nuevamente a la tribu, la manada, para llevarlos de regreso a casa. En el planeta Tierra, esta hermandad tiene sus corresponsales.





Claves Tonales Pleyadianàs By Simples Cuántices à Kryen

Poco a poco, sin prisa, y sin pausa, van llevando el alimento divino a aquellos que lo perdieron. Reúnen a la tribu y les recuerdan el sentido de la fuente, el hogar original. La conciencia de las hormigas es la de ser grandes trabajadoras y son la fiel representación de que servir no cansa, servir no duele. Lo que cansa es resistirse, lo que duele son los propios registros que cargamos en nuestra cruz del tiempo.



Ellas son un ejemplo del amor verdadero, como el escarabajo. También son guardianas del santo cáliz, útero de la madre, y de cada consciencia femenina en el universo entero. Este número siriano evoca la fuerza, el trabajo en hermandad, el amor, el servicio, el cuidado que una vida necesita no solo durante la gestación, sino también en el nacimiento y en el crecimiento, y en cada etapa de la existencia.



Claves Tonales Pleyadianàs® By Simbeles Cuantices a Hyen

La persona con este número siriano deberá recuperar su fuerza interna para unirse al trabajo de Api masarij y ser ese corresponsal en la Tierra. Es importante que la persona aprenda lo que significa el verdadero servicio que tiene y lleva a ese plano desde su diseño original.

Es importante que aprenda a poner sus dones al servicio de su misión y plan divinos. Deberá sanar todo aquello que le causa cansancio, insatisfacción, para aprender a misionar y servir cantando de forma alegre y entusiasta. La persona tendrá que entender que no está sola en este mundo, que hay muchas personas en el mundo que hoy hacen este trabajo de hormiga, en donde, paso a paso, van sembrando el mundo que quieren ver renacer. Deberá encontrar su manada, reunirse con ellos para hacer un trabajo de equipo y de hermandad de luz.

Claves Tonales Pleyadianas By Sunbeles Cuantices & Kryen







70) Biblioteca Hijos de la eterna juventud

El espíritu de esta biblioteca es Apic-Nayarit.

La madre en el universo desató su altísimo vuelo cuando todo ya había sido creado. Lejos de sentir su añejamiento, sintió que estaba más fuerte, viva y joven que nunca. TODO ya había sido creado y, ahora, la descendencia de ese TODO era joven y tenía todo un tejido por delante para experimentar y extender la energía más poderosa del universo dentro de ese espacio temporal: el amor.



La madre en el universo finalizó su creación, y faltaba añadir la última nota dentro de todo lo manifestado: el espíritu de gozo, el placer, la eterna dicha y júbilo por solo permitirse ser. Las semillas florecerían en cada rincón de su cuerpo, creando nuevas formas de vida. Fue entonces cuando ella, la madre, solo desplegó sus alas y voló para expresar tan enorme dicha. Sus aleteos de mariposa quedaron sellados en todos los seres vivientes que aún son el amor dentro de su cuerpo. El aleteo de la mariposa creó geometrías en el aire que hoy se encuentran manifestadas en este códice. Esta resonancia, el vuelo de la mariposa, se guardó en esta clave. El nombre de su altísimo vuelo es Apic-Nayarit y es el orgasmo existencial con el que la madre alumbra la vida en todos los espacios. Este número siriano trabaja la sexualidad sagrada, la fuente de la eterna juventud, el vuelo de nuestra mariposa interna. Trabaja en el pasaje de oruga a mariposa.





Claves Tonales Pleyadianas By Simples Cuántices de Rigen ¿Cuál es el diseño del 70?

La esencia primaria de la madre universus es crear, desde el eterno gozo, desde el placer, desde la dicha, no desde el dolor.

En el planeta Tierra, la mayoría de sus hijas e hijos han olvidado este estado primordial; muchas mujeres dan a luz, o se dan a luz, con mucho dolor... pasan la vida sin permitirse gozar y sentir placer.

En el diseño del cuerpo de la mujer, se creó un órgano que tiene una única función: sentir placer. Ese espacio del cuerpo es el clítoris y no tiene otra funcionalidad más que esa. Esto fue creado a imagen y semejanza de lo que esta biblioteca nos está recordando: La madre universus ha materializado, en su última nota de su creación, el espíritu del gozo eterno, para que quienes nacieran de su cuerpo fueran Hijos de la Eterna Juventud junto a ella.



Claves Tonales Pleyadianas © B. Simbeles Cuambices de Rigen

La persona con este número siriano deberá conectar con todo esto, recuperar su alegría por vivir y ser esa fuente inagotable de vida, en reflejo, en imagen y semejanza a la madre. Si la persona con este número siriano es mujer, deberá reconectar con su clítoris y activarlo para comenzar a sentir esa parte de ella misma que fue creada solo con el fin de gozar en su existencia. Los varones también deberán conectar con las zonas de su cuerpo que le producen placer y gozo. Todo esto fue castrado en el planeta por las religiones. Es importante recuperar el canto, la alegría, el espíritu de la juventud eterna, y abrirnos a recibirnos a nosotros en esa fuente de vida que siempre fuimos.







71

71) Biblioteca Música para el alma

El espíritu de esta biblioteca es Asomejaj, y este es el nombre del código, energía y aliento a través del cual se transporta la música en el universo.

La resonancia y la vibración se apoyan en un campo de tejido espaciotemporal-memorial para poder propagarse. La fuerza de su propagación es Asomejaj. Es una entidad del viento, custodia del arpegio musical de la existencia





By Simbeles Cuántices à Kryen

¿Cuál es el diseño del 71?

Este número siriano nos recuerda el viento cósmico y el viento musical transmitido por los soles, porque son los soles los informantes de esta música, movimientos y sistemas. Hasta aquí, en este libro, hemos visto muchas bibliotecas que nos narran dimensiones o expresiones de la consciencia creadora del universo. Cada una de estas, al existir en UNIDAD junto al TODO, expanden una única resonancia o vibración que crea una nota. Esa expresión única de cada ser que existe en este campo de infinita manifestación se une a esa fuerza de propagación que es Asomejaj, puesto que la energía que cada ser viviente genera es parte de esa música universal que es producida por cada nota que cada integrante de la orquesta está expresando. Esta clave tonal pleyadiana y siriana está unida al código final, que es Nota de Amor. Asomejaj manifiesta la fuerza de propagación de todas las notas expresadas juntas a cada instante en todo el universo. Dentro de ese coro, hay seres que no expresan un sonido

armónico de su existencia.





By Simpeles Cuantices & Kryen

Estos seres son los que se desconectaron del tejido original, y se generaron a sí mismos una ilusión de separación cuando, en realidad, nunca están separados. Existen otras expresiones de la creación que sí vibran con sus notas de amor y armonía dentro del coro. Estos son los seres que sostienen una resonancia original para servir de llamadores para quienes han perdido su armonía dentro del tejido.

La persona nacida con este número siriano en alguna parte de su carta deberá reconocer primero cuál es la nota que está expresando con su existencia. Comprender que Asomejaj, la fuerza de propagación de la música que crea la totalidad, también está expandiendo su nota. Por ello es importante para esta persona recordar que cada pensamiento, cada movimiento, cada decisión, impactan en el TODO. Cuando comenzamos a ser conscientes de esto, vivimos con más responsabilidad, porque tenemos que comprender que, cuando dañamos nuestro propio diseño y nos dañamos a nosotros mismos, también estamos impactando en el tejido de la creación, puesto que no estamos aislados de esta. Probablemente, la persona con este número deberá conectar con el arte de la música para poder recordar el Asomejaj.



Claves Tonales Pleyadianas By Simples Cudulices de Kryen





Claves Texales Pleyadiavas



72) Biblioteca Ojo de Horus

El espíritu de esta clave es Olum. Esta biblioteca nos trae el conocimiento de la hermandad de los agujeros negros. Cada agujero negro en este universo es una entidad con consciencia propia y, a su vez, con consciencia de todo lo demás. Cada entidad que es cada agujero negro forma una hermandad unida. Esta agrupación de energías se llama Olum. Olum es una consciencia colectiva universal de todos los campos magnéticos juntos. El universo está lleno de pequeños y grandes agujeros negros



By Simboles Cuantices & Kryon

Todos estos conforman una red neuronal de consciencias que sostienen la malla universal y representan el Ojo de Horus. Representan el portal de acceso a esa malla. Olum es el nombre de esa sinapsis universal de esas conexiones, esa red neuronal. Así como las nebulosas, los agujeros negros guardan los misterios de la vida; son matrices de creación y de transformación. El ojo humano es la representación del agujero negro; es decir que una parte de nuestra biología también está unida a esa red neuronal. El ojo humano capta la luz, con la que crea las imágenes que luego traducimos en "capacidad de ver". No solo vemos con los ojos físicos: también vemos con el alma; vemos con nuestras células, porque estas llevan dentro de sí ese campo electromagnético fractal de lo que son los agujeros negros en el universo. Todo nuestro ser respira e inspira vida; toda nuestra biología puede ver y sentir. Uno puede percibir algo con los ojos cerrados y, de igual manera, crear imágenes mentales de aquello que está percibiendo. A esto me refiero cuando digo que todo nuestro ser puede ver.





By Sunpeles Cuantices & Kryen

Lo que hacen los agujeros negros en el universo es esto mismo: crear dentro de sí imágenes que crean una realidad; al hacerlo, respiran e inspiran vida, dan lugar al nacimiento de dimensiones y dan lugar a las transformaciones de estas. Lo que hace la madre a través de sus agujeros negros es crear la visión de sí misma. Gracias a sus infinitos agujeros negros, la madre, con la luz de sus soles (que ella misma pare), crea la visión de sí misma. Esta clave se llama Ojo de Horus porque este representa el nacimiento de la unión del femenino y masculino del universo. En la historia egipcia acerca de Horus, conocemos que él fue gestado por Isis y por Osiris. Entonces, Horus es el nacimiento divino de la unión sagrada de un cuerpo femenino con un cuerpo masculino. Los ojos del universo, los agujeros negros, son los hijos de la fuente creadora: el femenino y masculino del universo. Entonces, Ojo de Horus representa el ojo hijo de la creación.





By Sunbeles Cuantices & Kryen

Este número siriano refleja el conocimiento de los portales donde acontece el misterio de la vida. Representa el acceso a las cuevas de la creación, el reconocimiento de los procesos de gestación y el misterio que ocurre dentro de cada ojo o soñador. Es importante experimentar este misterio con la total entrega a vivirlo, sin intentar comprender desde la mente lineal cómo funciona todo lo que hay en esa profundidad. La persona con este número siriano deberá trabajar en acceder a su propio universo creador y tomar consciencia de lo que crea y de lo que proyecta. Deberá unirse conscientemente a Olum, siendo un agujero negro más dentro de la red. Este centro magnético lo transforma en un creador de mundos; deberá ser muy consciente de esto para crear en unión con la fuente. Será importante que la persona pueda sentirse hija de la creación, hija de la fuente y reciba todos los dones de sus progenitores celestiales que lleva en su diseño original.









El espíritu de esta clave es Alef. Esta es la primera letra del alfabeto hebreo, porque es el principio de todo. Entonces, ya se estarán dando cuenta de que, si la constelación de Piscis, en astrología, representa ese vasto océano en donde todos somos gotas de un mismo espacio, este espacio de UNIDAD oceánica es el principio de TODO. Piscis es el UNO y el TODO al mismo tiempo.





By Gunpeles Cuántices à Kryen

En esta energía, no hay separación; todos somos parte de ese mundo acuático donde resonamos juntos. Esta biblioteca nos trae la información de la hermandad más antigua del universo: la hermandad del pez. Esta hermandad es, precisamente, esa energía que se agrupa en UNIDAD en un mismo campo de consciencia, donde TODO y UNO se fusionan con un mismo fin. Antes de nacer en dimensiones dentro del cuerpo de la madre cósmica, todos estábamos siendo gestados en una misma bolsa o huevo cósmico, rodeados de un mismo líquido amniótico. Este es el estado vibracional de la energía de Piscis. Este signo, dentro del zodiaco, es el principio y el fin; de alguna manera, es también el Alfa y el Omega. Es el último de los signos. Dentro del recorrido de la energía del mandala de 12 signos, Piscis simboliza ese momento en que todos nos unimos de nuevo para comprender que, en realidad, siempre estuvimos ahí, unidos en un mismo campo.





By Gunpeles Cuántices à Kryen

número siriano nos recuerda el movimiento y Este adaptación a la vida, el origen acuático que llevamos en nuestra sangre, porque somos agua, somos plasma marino sanguíneo. Todos nos hemos gestado dentro de un cuerpo conformado por el 70% de agua; hemos estado rodeados por un líquido amniótico, y nuestro origen es Alef: el principio y fin de todo. La persona con este número siriano deberá trabajar en volver a la UNIDAD, en sentirse una gota dentro del vasto océano de la existencia. Será importante aprender a resonar amorosamente con la humanidad, abriéndose sin miedo a sentir lo que el otro siente, sin perderse en la gota de los otros, siendo consciente de que cada uno tiene consciencia propia unida a los demás. Deberá entregarse al servicio que su alma vino a manifestar como misión y despertar el instinto materno, sea hombre o mujer.





By Simpoles Cuantices de Kryen





El espíritu de esta clave es Onamen. El Alef es la consciencia del principio, y Onamen se evidencia cuando la forma, en cualquier tipo de encarnación o materia, adquiere esa consciencia de Alef. Piscis, la clave anterior, es esa consciencia del principio, pero Acuarius, Onamen es la forma; es el contenedor por donde esa consciencia de UNIDAD del principio es manifestada. El Alef encarna en diferentes formas, y Acuarius es la energía dentro del zodíaco que lo representa.





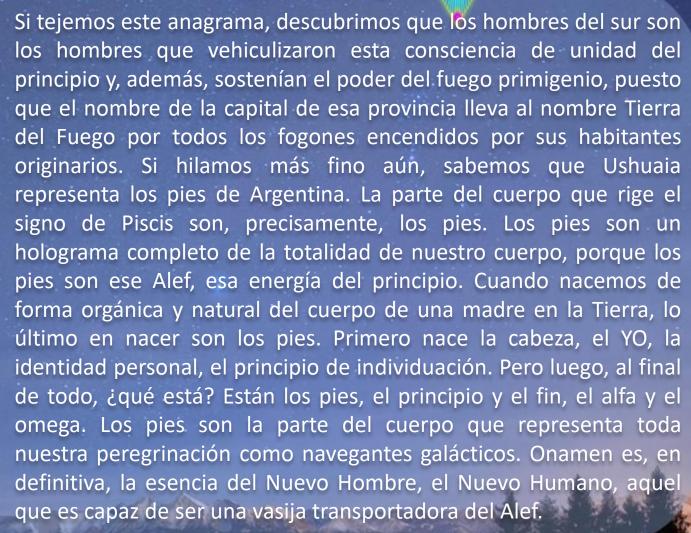
By Simpeles Ouántices & Kryen

Así podemos ver a Alef manifestado en grupos, tribus, constelaciones, soles, sistemas solares, o en la forma que hoy ha tomado todo el universo. La energía es vehiculizada por diferentes contenedores o vasijas. La forma geométrica que posee este código representa esas ondas de navegación que cada contenedor que vehiculiza el Alef va ejerciendo dentro del tejido espaciotemporal. Cada uno lleva una expresión propia unida a todos los demás. Cada uno de nosotros es una onda dentro del tejido. Toda vida que fluye dentro de la navegación tiene el Onamen dentro. Este número siriano nos recuerda que todos somos canales de la energía en el universo. No existe ningún diseño que no esté expresando la consciencia del UNO y del TODO. Aunque la mente nos cree la ilusión de separación, no estamos separados: todos somos parte de Alef y de Onamen. Cada SER elige, según su diseño, la forma que tomará la energía que ES, manifestándose de una determinada forma para que todo el aguayo universal esté completo. Si observamos el espíritu de esta clave, dice: Onamen. Si separamos la palabra en dos partes, nos queda: Ona Men. Ona era el nombre de los hombres de los pueblos originarios en el fin del mundo, Tierra del Fuego, Ushuaia, Argentina. Men, en inglés, significa hombre.





By Guntzles Cuántices à Kryen







Nota de Anos



Claves Tenales Plegadianas 75



75) Biblioteca Nota de Amor

Llegamos al final de todas las bibliotecas que nos legaron los hermanos sirianos y pleyadianos. Deseo que cada una de estas bibliotecas hayan despertado en ti el sentido de UNIDAD y sean un catalizador para que juntos dimensionemos todos los estados de consciencia que hoy hacen posible que este universo SEA EL QUE ES.

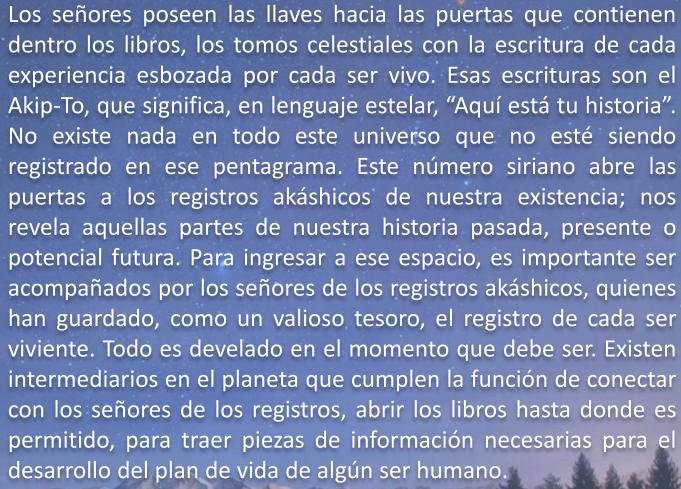


Nos adentramos en la última clave tonal. El espíritu de este código es Akip-To. Aquí encontramos una última biblioteca muy particular que nos narra la historia de la hermandad y señores de los registros akáshicos personales, universales, galácticos y de todas las dimensiones de la creación. Existe un pentagrama universal que ha registrado toda la música manifestada en todas sus formas y experimentaciones. Cada existencia transmite su nota vibracional dentro del tejido que habita. Esa nota crea una música única. Cada nota lleva un registro por sí misma que, a su vez, está unida al registro universal. Este pentagrama, en donde se reúnen todas las notas de cada ser vivo, es custodiado por una altísima dimensión de la creación que guarda y resguarda el registro akáshico de absolutamente todo lo que existe. Estos seres son los llamados señores de los registros akáshicos. El akasha es ese pentagrama, ese tejido, donde se registran todas las notas.





By Sunbeles Cuantices a Kryen







Claves Tonales Pleyadianàs® By Gimpeles Cuántices de Kryen

Cuando el ser humano recupera su propia identidad solar, vuelve a la simetría con su propio ser, accede naturalmente, y sin necesidad de un intermediario, a sus propios registros. En ese caso, puede ver y ser consciente de todo su libro de vida. Pero, hasta tanto el ser humano se encuentre preparado para usar esa información al servicio de su propio diseño divino, los señores de los registros velan por el cuidado de todo ese tesoro. Esto es, que el ser humano logre la madurez de su energía, para asegurarse a sí mismo no lastimarse más, y tampoco lastimar a la creación. La persona con este número siriano está en un viaje de cierre de todas sus vidas en este espacio. Está trabajando para sellar lo que debe cerrar del pasado en luz, para luego poder manifestar todo su génesis y abrir todo el libro con su historia universal.





Sinastrías





Sinastrías

Podremos realizar la sinastría entre dos o más personas para ver cuál es el dharma en común que tienen una pareja por ejemplo, o una familia completa. En una sinastría vamos a obtener le información de cuál será la llave que van a girar juntos para acceder a su rueda dhármica. Podremos obtener sinastría en los 5 ítems de la carta numerológica.

Veamos un ejemplo



1) N° Siriano de la pareja o grupo familiar: Aquí obtenemos la información de cuál es la energía que deberán trabajar juntos para girar la llave a su experiencia dhármica estando en tierra.

Este número se obtiene con la suma del número dhármico de cada persona. Ejemplo: María tiene número siriano 18 y Juan 31. Sumamos 18 + 31 = 49 (biblioteca Vasija del Amor)

2) N° Personalidad dhármica: Aquí obtendremos la información de los que juntos podrán encarnar como personalidad o identidad divina luego de que trasciendan sus personalidades creadas desde la supervivencia.

Este número se obtiene con la suma de la personalidad dhármica de cada persona. Ejemplo: María tiene personalidad 74 y Juan 3. Sumamos 74 + 3 = 77 (Pero como no tenemos 77 CTP restamos la matriz 77 – 75 = 2) Ambos tienen personalidad dhármica número 2



Sinastrías

3) N° Dharma acumulado: Aquí obtendremos la información del dharma acumulado juntos en otras vidas o existencias.

Por ejemplo: María tiene número de dharma acumulado 48 y Juan 25. 48 + 25 = 73 (Biblioteca Piscis)

4) N° Destino dhármico: Aquí obtendremos el número que por destino encarnarán juntos una vez que abran su paralelo dhármico personal y unidos.

Por ejemplo: María tiene número de destino dhámico 47 y Juan 28. 47 + 28 = 75 (Biblioteca Nota de Amor)

5) N° Poder: Aquí obtendremos el número de poder juntos tienen para poner al servicio de la creación. Por ejemplo: María tiene número de poder 65 y Juan 59 = 124 - 75 = 49





Ver ejemplo de Confección de carta numerológica siriana

