



**INGENIERIA**  
AVATÁRICA AZUL

**Bienvenidos  
al Módulo 2**



**INGENIERIA**  
AVATÁRICA AZUL

Lo primero que estudiaremos es el

**ALGORITMO**





```
self.mirror_mod = modifier_ob.  
set mirror object to mirror  
mirror_mod.mirror_object =  
operation == "MIRROR_X":  
mirror_mod.use_x = True  
mirror_mod.use_y = False  
mirror_mod.use_z = False  
operation == "MIRROR_Y":  
mirror_mod.use_x = False  
mirror_mod.use_y = True  
mirror_mod.use_z = False  
operation == "MIRROR_Z":  
mirror_mod.use_x = False  
mirror_mod.use_y = False  
mirror_mod.use_z = True  
selection at the end - add  
mirror_ob.select= 1  
modifier_ob.select=1  
context.scene.objects.active  
("Selected" + str(modifier_ob.name))  
mirror_ob.select = 0  
= bpy.context.selected_objects  
data.objects[one.name], select  
print("please select exactly one object")  
--- OPERATOR CLASSES  
bpy.types.Operator):  
X mirror to the selected  
object.mirror_mirror_x"  
mirror X"
```



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

**El algoritmo** es una secuencia de pasos que ayuda a resolver algún problema y estos son la base de la programación de sistemas en la tierra.

El mismo sistema creado debería encontrar las soluciones y respuestas a las fases que van fallando.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

En el **algoritmo interno** del diseño se detecta una falla, que en este caso será la acumulación de emociones, y el mismo diseño conducirá al ADN a encontrar formas de solucionar aquello que no se está drenando.

Desde el pasado hemos creado múltiples “salidas” a los problemas, pero rara vez vamos a la raíz de estos. El **algoritmo interno** de nuestro diseño se ha acostumbrado a dar respuestas similares a las que dieron nuestros antepasados. Esto se llama PROGRAMA.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

Las respuestas están, el tema es que con el correr del tiempo y los eventos traumáticos del pasado, se **han quemado fases** de los sistemas del algoritmo.

Lo que se deberá atender aquí es primero la capacidad para **reparar esa fase quemada**, para que una vez que esa fase pueda comenzar a dar soluciones nos conduzca claramente hacia ellas.

También, un efecto muy común en estos paquetes de programas heredados con ciertos caminos de aparente resolución a algo, hacen que permanezcamos perdidos o en el mismo buble de tiempo a lo largo de nuestras vidas.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

Estamos perdidos porque el algoritmo dentro del sistema no nos puede llevar al origen de la vida de nuestro propio diseño.

Se crean soluciones “momentáneas falsas”

Entonces se taparán esas heridas con adicciones, con una hiperactividad que le impida a la persona conectar con sus sentimientos, etc.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

*La ingeniería avatárica nace con el fin de poder reparar las fases quemadas del algoritmo y ayudar a que el sistema busque la salida final de forma rápida y fluida.*



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

Con el ingreso a nuestra ingeniería avatárica podemos conceder las órdenes y el poder a nuestro diseño para que despierte, reparando lo que necesitemos reparar.

*Ej: de la película Matrix en donde el protagonista ingresa a la programación de matrix y cuando tiene que encontrar la salida llama al agente que se encuentra en la nave de origen para que le de las coordenadas de la salida más cercana. Esto mismo le ocurre al ser humano cuando tiene que encontrar la salida de un programa. Nuestro yo superior, la sabiduría divina que somos nos ayuda a encontrar esa salida.*



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

El ser humano siempre está buscando la salida final del conflicto o la caída, para regresar completamente a la vivencia de su diseño original.

Esta es la razón por la cual siempre se proyecta esta salida final en las historias de las películas, novelas, deportes, etc, en donde siempre esperamos por la victoria o triunfo de alguno de los personajes porque esa búsqueda despierta el trabajo que nuestro algoritmo esta haciendo.



**INGENIERIA  
AVATÁRICA AZUL**

## **CUERPO ZOHAR O CUERPO AZUL**

El cuerpo azul es un estatus vibratorio en el ADN que nos recuerda los dioses creadores que somos. Este cuerpo azul es una frecuencia que nos dice que hemos sido creados en imagen y semejanza al CREADOR

Tenemos los mismos dones que la fuente universal y son:

1. Poder de creación ilimitado
2. Poder para expandir infinitamente nuestra creación
3. Poder de la inmortalidad



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

*El diseño del cuerpo azul o cuerpo Zohar se encuentra dentro del diseño avatárico. Es una función que trae nuestro Avatar, el diseño original que somos.*

El cuerpo azul se fue apagando con los siglos, por las caídas de conciencia que hubieron. Todos somos azules, pero no todos despiertan este estatus vibratorio en el cuerpo estando encarnados.

Con la llegada de Moisés, Akenaton y Jesús nuevamente a la tierra, se crea una apertura de una compuerta cósmica para que el ser humano tenga mayor accesibilidad al contacto con su cuerpo **Zohar o cuerpo azul** universal. Porque ellos activaron su cuerpo azul completamente, como también lo hizo María y José.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

**¿Cómo detectamos que nuestro algoritmo o diseño tiene alguna parte quemada?**

Cuando estamos atrapados en ciertos ciclos de pensamientos destructivos o de fragmentación. Cuando quedamos atrapados en un buble de tiempo, en donde repetimos y repetimos el mismo patrón a lo largo de las encarnaciones sin poder salir de él.

Existieron seres humanos como Jesús, Moisés o Buda, que podían mover la materia con su mente divina universal. Ellos podían desarmar programas mentales en los otros con sus solas presencias. Por eso Moisés pudo liberar a todo un pueblo y Jesús pudo liberar a los seres que liberó.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

El cuerpo Zohar está compuesto por millones de pequeñas conciencias (como nuestras células) que son los trabajadores del diseño. Hay una mente universal que es como el arquitecto y luego están los que serían los obreros, que son los que ponen en funcionamiento el plan del arquitecto.

La fase de cansancio del alma que el ser humano experimenta al nacer y desde otras encarnaciones (sea o no consciente de esto) es porque la computadora (el diseño avatárico que somos) se sobre exigió trabajando mas de lo natural por tener esas fases quemadas. Tuvo que utilizar más recursos para poder suplir la falta de la otra fase que no funciona. Entonces es como poner a sobre trabajar partes del sistema que no tienen esa función.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

### El cuerpo zohar

Desde el conocimiento de la cábala se dice que podemos acceder a los mundos lumínicos superiores a través de este cuerpo. El cuerpo Zohar es el mas elevado de los 5 cuerpos que describe esta cosmovisión.

El cuerpo Zohar nos conduce a una luz que no proviene de los cuerpos materiales, proviene del universo de la antimateria. Pocos lo han podido contener en el cuerpo de la materia, porque este cuerpo representa la entrada completa del espíritu santo en ella.

Por medio del cuerpo Zohar, las 72 áreas de la mente son equilibradas y el microcosmos del hombre inconsciente asciende a la unión y el lugar donde vive el trono del padre. Activar el cuerpo Zohar es vestirnos en la materia de la luz divina que somos, habiendo despertado todos los cristales de nuestro ADN.



**INGENIERIA  
AVATÁRICA AZUL**

## **El cuerpo zohar**

Es la activación del cuerpo lumínico completo. Es la conciencia de sabernos arquitectos de la materia y creadores de mundos en donde nos reconocemos como un cuerpo lumínico ante el trono del creador con la sangre transformada hacia los códigos superiores de la luz para experimentar todos los mundos superiores de luz. Con el cuerpo Zohar activo nos convertimos en una emanación directa del trono. En resumen, el cuerpo Zohar es un estado divino de conciencia que es concientizado y experimentado en físico.

Zohar en Hebrero significa “Esplendor”

El Zohar es un grupo de libros cabalísticos que incluyen comentarios y explicaciones sobre aspectos místicos de la Torá (los libros de Moisés) Es una interpretación de la Torá. Es la Torá sin velos.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

No es posible amar a DIOS, Creador, sino lo conocemos

No podemos sentir amor por el creador si no lo conocemos en profundidad en su propio diseño.

Por eso el viaje de activación del cuerpo Zohar es reconocernos ampliamente en el diseño que somos, solo así podemos amar a DIOS, es decir, nosotros mismos.

La activación del cuerpo Zohar nos va a estimular todos los niveles del alma.



**INGENIERIA**  
AVATÁRICA AZUL

# **Meditación de activación del cuerpo ZOHAR**



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

### ACCESO A LA INGENIERÍA AVATÁRICA

La serie de comandos que veremos en este **módulo 2 de ingeniería avatárica** son un sistema de códigos y ordenes para activar el cuerpo azul y poner el sistema de búsqueda de burbujas a encontrar las salidas o repuestas para la reconexión nuevamente.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

Vamos a trabajar en qué parte del cuerpo se codifica esa fase quemada.

**Por ejemplo:** La fase quemada puede codificarse en el corazón. Entonces, esa falla repercute en esa parte del cuerpo que se asocia con la información de la caída de conciencia.



**INGENIERIA**  
AVATÁRICA AZUL

## **SIGNIFICADO DE CADA ÁREA DONDE SE CODIFICA LA FASE QUEMADA EN EL CUERPO**

**Corazón:** Se codifica aquí porque la fase quemada esta asociada a que me desconecté del pulso de vida del latido original, lo que quiere decir que perdí de vista el corazón de la madre y padre universo.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

**Pulmones:** se codifica aquí la fase quemada porque me desconecté del aliento divino y oxígeno de vida que me brinda la totalidad de la cual hacemos parte.

**Ojos:** Se codifica aquí la fase quemada porque el poder me encegueció. Me quedé ciego por el poder y no pude ver más nada que la ambición por el poder.

**Piel:** Se codifica aquí la fase quemada porque me separé de la piel del creador, le di la espalda a la creación, al padre, madre creadores.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

**Piernas y pies:** Se codifica aquí la fase quemada porque por mi entrega y fidelidad al poder perdí la capacidad de rendirme ante el poder cósmico que va mas allá de mi mismo como ser individual.

**Manos, hombros, brazos:** Se codifica aquí porque hice pactos con la oscuridad.

**Garganta, boca:** se codifica aquí porque con la caída usé el poder del verbo creador para generar hechizos y conjuros de oscuridad.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

**Genitales (hombre o mujer):** Se codifica aquí la fase quemada por el abuso a mi propio diseño divino, por la toma de decisiones que han generado abusos hacia otros diseños y he hecho mal uso de mi energía sexual sagrada para disponer mi caudal creador sirviendo a los universos mentales caídos.

**Órganos procesadores digestivos y del abdomen (riñones, vejiga, intestinos, riñones, hígado, etc):** Se codifica aquí la fase quemada porque con mi caída generé obstrucciones dentro del tejido de la totalidad y usé mi poder para crear vórtices en donde atrapar almas.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

**Cabeza, Cerebro:** Se codifica aquí la fase quemada porque usé mi mente creadora para amplificar el drama en el que se ingresa cuando la conciencia cae. Usé mi inteligencia para manipular genéticamente el diseño.



**INGENIERIA  
AVATÁRICA AZUL**

## **Ejercicio**

Vamos a hacer un mapeo en nosotros mismos para sentir en qué parte del cuerpo se canaliza la FASE quemada

*\*IMPORTANTE:*

*Este mismo ejercicio se realiza luego en las sesiones con los consultantes*



**INGENIERIA**  
AVATÁRICA AZUL

# Fases y comandos de acceso a nuestra ingeniería avatárica



**INGENIERIA  
AVATÁRICA AZUL**

## **Fase de la ingeniería MD01**

Con este comando accedemos a la fase de ingeniería avatárica general del cuerpo estelar programado para servir a una fase de la creación de mundos y universos conscientes.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

**Para la reparación de fases del diseño que se desconectaron o se quemaron utilizaremos las siguientes ONDAS:**

**Ondas Delta:** Se generan en la etapa del sueño profundo. Nos regeneran y levantan el sistema inmunológico.

**Ondas Theta:** Se alcanzan en conexiones bien profundas, cuando estamos en contacto con nuestro mundo interno. Se activan en la meditación y en el sueño despierto. Están relacionadas al proceso intuitivo.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

**Ondas Alpha:** Es el estado de descanso, relajación. Producen calma mental. Integran los cuerpos sutiles del ser humano: emoción, mente, cuerpo, físico.

**Ondas Beta:** Son las ondas que nos ayudan a ordenar nuestro mundo externo.

**Ondas Gamma:** Son las ondas que nos enfocan la atención en aspectos específicos.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

**Ondas para la modulación del algoritmo**, oxígeno o aliento de vida universal (esto purifica el aspecto oxidado en el ADN)

**Ondas Kaufler:** son ondas del universo de la antimateria que preparan al electron para tomar su rumbo en el conjunto del movimiento del átomo

**Ondas Silsius:** son pequeñas ondas sutiles que definen los rasgos de la materia



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

**Para seguir reparando las fases quemadas utilizaremos también los siguientes elementos:**

**Fase de pulsión sanguínea:** con esta fase podemos pulsar mayor movimiento de la sangre para la Re oxigenación y recambio celular. Se usa al final de la sesión junto con la activación de la cruz del tiempo.

**Código animal de poder:** Usamos esta herramienta si la persona considera o siente que un animal de poder tiene que acompañarla en su proceso de reparación de sus fases.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

**Ondas de energía y color.** Frecuencias tornasol

**Frecuencias planetarias, de minerales, astrológicas, etc:**

Utilizamos estos recursos si la persona necesita de una frecuencia específica que proviene de un lugar del planeta, de un mineral, de los astros, arcángeles, seres cósmicos, etc.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

**Usamos la Fase F58:** que trabaja la geometría del cuerpo y del movimiento. Se usa para las fases del tejido que han quedado cortados. Brinda restauración, cicatrización, tejidos internos que se rompieron. A esta fase la trabajan minuciosamente los elementales de la ingeniería que restauran los tejidos. Ellos son los que trabajan por varios días luego de reparar alguna fase a niveles cuánticos.

**Todo esto se activa en la graduación que necesitemos**



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

**Fase FSH20:** Código para acceder a los elementos del diseño, calibrar el fuego, aire, agua, tierra, èter.

**Fase SH4:** Código para acceder al salón de los espejos donde el ser va a ver en su diseño todos los datos cargados y creados en sus sistema que no son reales. Pueden salir a la luz con mas claridad y rapidez todas las programaciones que son producto del universo mental caído.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

**Fase 34:** Para recuperar el territorio perdido y sentir la propia energía. Activa el principio de conservación.

*Este trabajo de la ingeniería puede realizarse planetariamente, en las casas, en los animales o cualquier vida de la creación.*



**INGENIERIA**  
AVATÁRICA AZUL

# PROTOCOLO PARA EL TRABAJO CON LA INGENIERÍA AVATÁRICA



**INGENIERIA  
AVATÁRICA AZUL**

## **PASOS A TENER EN CUENTA**

1. Buscaremos un espacio tranquilo para brindar la guía con el protocolo. Es recomendable realizarlo sentado.
2. Para todos los trabajos vamos a usar la fase principal del trabajo, la MD01.
3. El trabajo se puede realizar de forma presencial u online.
4. Antes de brindar la sesión hablar con el consultante y darle una pequeña introducción sobre el cuerpo avatárico, el cuerpo azul, el algoritmo y la fase quemada
5. Explicarle a la persona que vamos a utilizar ondas y elementos y que en la sesión le pediremos que sienta el porcentaje que tiene que activar de cada uno. Ese porcentaje puede ir desde desde 1 hasta el infinito.



**INGENIERIA  
AVATÁRICA AZUL**

## **PROCESO PASO A PASO**

**Paso 1:** Realizar la guía con el mapeo para ver en qué parte del cuerpo se codifica la fase quemada. Una vez que la persona lo determina, avanzamos hacia el siguiente paso.

**Paso 2:** Decimos: “Vamos a pedir acceso a tu ingeniería avatárica azul” ..... Y digo:

***“MD01, comando de acceso encendido para el ingreso a mi ingeniería avatárica”***



**INGENIERIA  
AVATÁRICA AZUL**

## **PROCESO PASO A PASO**

### **Paso 3:**

**Conexión con la fase quemada o rota del algoritmo o diseño.**

Le pedimos a la persona que conecte internamente con esa fase y que recuerde la parte del cuerpo donde se asocia.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

### **Paso 4: Comenzamos con la Fase de reparación.**

En este paso iniciaremos el proceso de reparación con las ondas y elementos.

a) ¿Necesitas **ondas delta** para la reparación?... Esperamos la respuesta. Si dice que sí le preguntamos qué porcentaje necesita. Si dice que no necesita pasamos a la siguiente.

*\*Entre activación y activación darle unos segundos para que la persona asimile la energía*



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

b) ¿Necesitas **ondas tetha** para la reparación?... Esperamos la respuesta. Si dice que sí le preguntamos qué porcentaje necesita. Si dice que no necesita pasamos a la siguiente.

c) ¿Necesitas **ondas Alpha** para la reparación?... Esperamos la respuesta. Si dice que sí le preguntamos qué porcentaje necesita. Si dice que no necesita pasamos a la siguiente.

d) ¿Necesitas **ondas Beta** para la reparación?... Esperamos la respuesta. Si dice que sí le preguntamos qué porcentaje necesita. Si dice que no necesita pasamos a la siguiente.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

e) ¿Necesitas **ondas Gamma** para la reparación?... Esperamos la respuesta. Si dice que sí le preguntamos qué porcentaje necesita. Si dice que no necesita pasamos a la siguiente.

f) ¿Necesitas **ondas Kaufler** para la reparación?... Esperamos la respuesta. Si dice que sí le preguntamos qué porcentaje necesita. Si dice que no necesita pasamos a la siguiente.

g) ¿Necesitas **ondas Silsius** para la reparación?... Esperamos la respuesta. Si dice que sí le preguntamos qué porcentaje necesita. Si dice que no necesita pasamos a la siguiente.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

h) ¿Necesitas ondas de color o energía para la reparación?

*\*Le explicamos que estas ondas pueden ser colores que necesite activar o algún tipo de energía en particular que le venga a la mente.*

Esperamos la respuesta. Si dice que sí le preguntamos qué porcentaje necesita. Si dice que no necesita pasamos a la siguiente.

i) ¿Necesitas activar algún animal de poder para la reparación?...

Esperamos la respuesta. Si dice que sí le preguntamos qué porcentaje necesita. Si dice que no necesita pasamos a la siguiente.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

j) ¿Necesitas activar alguna frecuencia astrológica de algún signo, o el espíritu de alguna piedra para la reparación?

Esperamos la respuesta. Si dice que sí le preguntamos qué porcentaje necesita. Si dice que no necesita pasamos a la siguiente.

k) Ahora vamos a activar unas fases para ayudar en la recuperación del funcionamiento de tu algoritmo.

Comenzamos por la Fase F58 que sirve para reparar tejidos que se hayan cortado por las caídas de conciencia.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

- l) Ahora vamos a **activar la fase FSH20** para calibrar en tu diseño los elementos agua, tierra, fuego, aire y éter.
  
- m) Ahora vamos a **activar la fase SH4** para liberar de tu ADN todas las máscaras e ilusiones que no son parte de tu diseño original.
  
- n) Ahora vamos a **activar la fase 34** para recuperar tu territorio interno y sentir tu energía.
  
- o) Para ir terminando vamos a activar ahora las **Ondas para la Modulación del Algoritmo** esto trae una purificación en el ADN, liberando aspectos que se hayan oxidado y hayan perdido el oxígeno.



## INGENIERIA AVATÁRICA AZUL

p) Activaremos la **Fase de pulsión sanguínea** para pulsar mayor movimiento de la sangre para la Re oxigenación y recambio celular.

q) Por último, activaremos la cruz del tiempo que te ayudará a producir una síntesis en toda la descomposición de tu luz.

*\*Podemos pedir porcentaje en cada fase*

### **CIERRE DE SESIÓN**

Solicitamos que todo lo trabajado se cierre y se selle en tu ADN. Agradecemos a todos los seres que nos acompañaron en esta sesión y agradecemos a los ingenieros de tu diseño avatárico que seguirán trabajando estos días para terminar de realizar los ajustes en tu ADN.



**INGENIERIA  
AVATÁRICA AZUL**

## **DATOS IMPORTANTES**

Este protocolo se puede realizar varias veces en la vida. La primera sesión va a ofrecer ya grandes cambios y movimientos, no obstante, si la persona lo siente, luego de unos meses lo puede volver a hacer.



**INGENIERIA  
AVATÁRICA AZUL**

## **PROTOCOLO LIBERACIÓN DEL ADN FANTASMA**

Podemos utilizar el mismo protocolo para realizar la liberación del ADN fantasma

### **¿Qué es el ADN Fantasma?**

Es ese fantasma del pasado que vuelve a mi una y otra vez aunque en realidad eso ya no exista. Es el automatismo que quedó vagando a nivel de la memoria celular. El ejemplo más claro es este:

El perro que se sanó de la cojera, pero una vez sanado, sigue cojeando.



**INGENIERIA  
AVATÁRICA AZUL**

## **PROTOCOLO LIBERACIÓN DEL ADN FANTASMA**

En este caso utilizaremos el mismo protocolo, solo que al inicio de la sesión pondremos la intención de activar la ingeniería para liberar ese ADN fantasma que aún le persigue a la persona.

Ante todo, debemos determinar cuál es ese ADN fantasma y tenerlo bien claro antes de comenzar con la sesión.



**INGENIERIA  
AVATÁRICA AZUL**

## **EN RESUMEN...**

- 1) Podemos usar el protocolo para reparar la fase quemada del algoritmo
- 2) Podemos usar el protocolo para liberar el ADN fantasma