



Ama *Maia*  
Por: ARIPKA MAIA

TONO 2. LUNAR

# El tejido estelar





Existe un tejido que todos venimos esbozando desde mucho antes. Cada vida, viene siendo un tejido perfecto que tiene un solo final. Ni dos, ni tres. Solo tiene un final y es:

# Llevarnos hacia la conversión de nuestro diseño original nuevamente



## **PALABRAS DE MARÍA:**

*“Conecté a través de estados alterados de conciencia con diferentes esferas de La Universus y la galaxia, fue allí cuando pude entender lo que en mí se estaba gestando. Recordé mi paso por Egipto, el proceso hacia mi inmortalidad y fue entonces cuando todo se hizo **UNO**, no había pasado, no había presente ni futuro, todo **ERA** dentro de una gran rueda en espiral, en donde **cada escenario se manifestaba simplemente como una excusa para desdoblarnos de la esencia del origen y ser Él mismo dentro de muchas partes**. Soñé con una mujer muy pura que plasmó en mí la geometría de la Diosa del Tejido Estelar.”*



“Cuando la diosa lunar se hizo presente en los sueños, me advirtió de la trascendencia de todos los desafíos, que se presentarían ante mí dentro de las densidades donde me hallaba encarnada. Algo en mí sabía que debía ser siempre ´entrega´ ´redención´ y que para que los tejidos universales llegaran ante mí no podía usar el poder de tejer nada, puesto que, en el acto de hacer, tejer o elaborar algo desde mi persona me perdería la posibilidad de lo que mi alma ya había esbozado. **Este código entregado por la Diosa del Tejido Estelar me enseñó que todo está unido dentro de la existencia, que no hay que tejer nada, que todo ya está tejido y que debes entregarte a él para fluir con espontaneidad.**”

**HAY QUE RECONOCER QUE, AL LEVANTAR EL GRAN PODER QUE REPRESENTA ENCARNAR TU PLAN DIVINO EN LA TIERRA (TRASCENDIENDO TU EGO), SE VA A LEVANTAR UNA ENORME RESISTENCIA QUE ES EQUIVALENTE AL PODER DE LUZ QUE CADA UNO TRAE.**

Este segundo tono cósmico del sagrado femenino, tiene que ver con el reconocimiento de los desafíos que se pueden presentar dentro del camino.

**RECORDEMOS LO QUE DIJE EN EL TONO 1:**

Para descubrir un propósito debo saber que, este, primero, va a estar disfrazado de adversidad.



Para profundizar en esto voy a traer la escena final de una película que es **King Arthur**.

En esa película, el rey Arturo había sido desplazado de ser heredero del trono por su tío. Él había matado a su padre y, el pequeño Arturo, había sido entregado a un prostíbulo. Toda su vida creció creyendo que era un pobre plebeyo. Pero cuando se hace grande él descubre el gran secreto de quién era y su tío se entera. Entonces, el tío intenta sacarlo del camino para que no ocupe el lugar que él estaba usurpando, es decir, el trono.

Resulta que, en el final de la película, Arturo se enfrenta con el tío. Y mientras pelea, Arturo le dice:

“Tú me creaste, tú me formaste en las calles, tú me hiciste ser quien hoy soy”

### ¿QUÉ NOS QUIERE DECIR?

Que el tío, que representa la adversidad, el desafío o la oscuridad, es quien le hizo ser quien era. Gracias a todo eso, Arturo descubrió su enorme fortaleza y poder personal. **El tío lo había convertido en el rey que luego fue.**

**María fue avisada de que, al ella asumir su propósito puro, debería asumir también todos los desafíos que vendrían.** Muchas personas se pasan la vida de forma tibia, no asumen ni para un lado ni para otro. Son un **NI**.



# Pensemos en la vida de Moisés...

**PENSEMOS EN ESTE HOMBRE QUE ASUMIÓ SU DESTINO Y TUVO QUE:**

- 1. Salir de Egipto porque el faraón lo quería matar.**
- 2. Irse solo hacia el desierto sin conocer a nadie y crear una vida desde cero.**
- 3. Convertirse en pastor de ovejas sin saber que Dios lo estaba preparando para luego ser pastor de los hebreros que liberaría años más tarde.**
- 4. Pasar muchos años en el Sinaí creyendo que su vida se terminaba ahí y nunca más podría volver a Egipto y ver a su familia.**
- 5. Un día ser avisado por Dios que debía liberar al pueblo y tener que viajar nuevamente por todo el desierto para ir a sacarlos de la esclavitud.**
- 6. Una vez que asumió su propósito de sacarlos de la esclavitud tuvo que pasar por la incertidumbre de si el faraón, a pesar de las plagas, iba o no a liberar al pueblo.**
- 7. Una vez que logró liberar al pueblo tenía el desafío de saber a dónde los estaba llevando y si lograrían cruzar sin disgregarse como pueblo.**
- 8. No sabían si tendrían alimento y techo en el camino.**

**En fin... esto por nombrar solo unos puntos redondeando una historia épica que jamás olvidaremos.**



*Entonces... debes saber que cuando asumes tu propósito y misión estas asumiendo todos los riesgos y desafíos. Y, como dice una persona que conocí una vez:*



## Ejercicio

1. Observa si tienes miedo de asumir y definir cosas en tu vida porque en el fondo, muy en el fondo, sabes que eso te llevará a tener que despertar mayor responsabilidad en la vida. Obsérvate en tus grados de comodidad.
2. Toma nota de ¿Cuáles son los desafíos que tienes actualmente?
3. ¿Cuáles son tus miedos o tus dudas?
4. ¿Puedes reconocer el tejido que vienes siendo dentro de tu propia existencia?

### **LAS PERSONAS SE PASAN LA VIDA SIENDO INDEFINIDAS. ¿POR QUÉ?**

Porque, como dije recién, cuando una persona se define y se compromete a algo, también se entrega a todos los desafíos que vienen por delante. Recuerda el ejemplo de Moisés.

Esto mismo podría decir de Jesús. Claramente el hijo del hombre eligió pasar por aquella hora de resurrección, pero no fue para nada fácil. Tuvo que dar el Sí, y lo que se desató luego, **fue el desafío más grande de toda su existencia.**